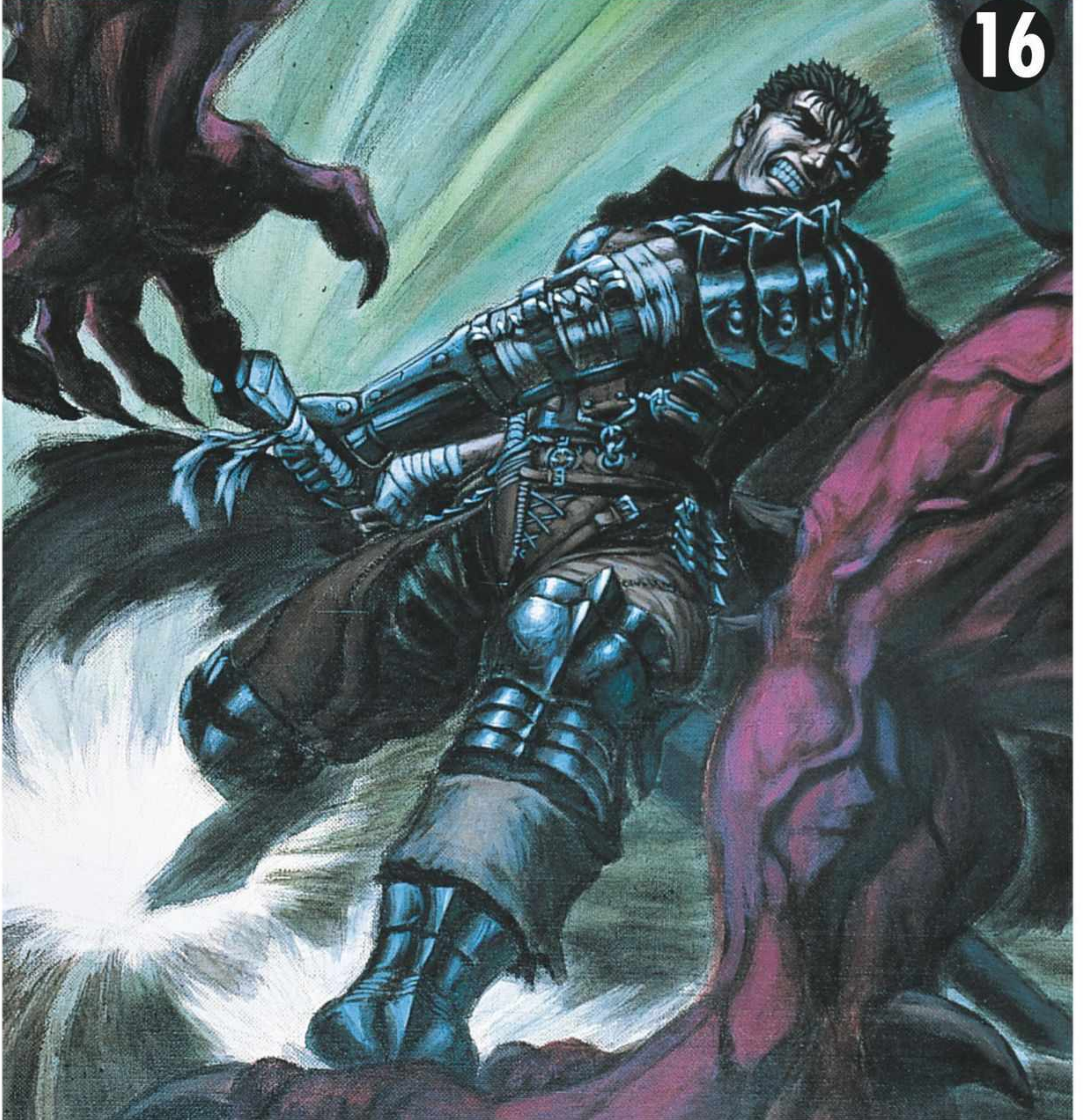


K E N T A R O M I U R A

# BERSERK

16



**Glénat**  
ÉDITION FRANÇAISE

POUR LECTEURS AVERTIS









**KENTARO MIURA**



# **BERSERK**

**16**

---

## **SOMMAIRE**

|   |            |
|---|------------|
| <b>L'ÈRE DES CHÂTIMENTS - LE CYCLE DES ENFANTS PERDUS</b> |            |
| <b>LE MONSTRE . . . . .</b>                               | <b>5</b>   |
| <b>LE DÉMON DES AIRS . . . . .</b>                        | <b>25</b>  |
| <b>SANG FRAIS DANS LE CIEL NOCTURNE . . . . .</b>         | <b>45</b>  |
| <b>SUR LE SEUIL, ENTRE HOMME ET DÉMON . . . . .</b>       | <b>65</b>  |
| <b>LES LUCIOLES . . . . .</b>                             | <b>85</b>  |
| <b>LE CHEMIN DE LA MAISON . . . . .</b>                   | <b>107</b> |
| <b>L'ELFE DANS LE CIEL BLEU . . . . .</b>                 | <b>127</b> |
| <b>L'ÈRE DES CHÂTIMENTS - LE CYCLE DES ENCHAÎNÉS</b>      |            |
| <b>LA BÊTE DE L'OMBRE . . . . .</b>                       | <b>151</b> |
| <b>LA TROUPE DES CHÂÎNES D'ACIER SACRÉES 1 . . .</b>      | <b>175</b> |
| <b>LA TROUPE DES CHÂÎNES D'ACIER SACRÉES 2 . . .</b>      | <b>195</b> |
| <b>LA STATUETTE VIDE . . . . .</b>                        | <b>215</b> |

---



**LE MONSTRE**

**L'ÈRE DES CHÂTIMENTS - LE CYCLE DES ENFANTS PERDUS**







モヒヒイイイイ  
HIII

YAHOU !!

ALLEZ, EN AVANT !!



ドサアア  
HIII

BEN VOILÀ, QU'EST-CE QUE JE DI-SAIS ?

YAH

Bon!



YAH YAH

PAPY, SI VOUS VOUS EXCITEZ COMME ÇA SUR CE MAUVAIS CHEMIN, VOUS ALLEZ...



カ  
ポッ!



COMME JE TE COMPRENDS, ZEPPECK !

JE TE COMPRENDS.

TON CŒUR EST IMPATIENT, JE VOIS CELA.

MALGRÉ CELA, VOUS ALLEZ VOIR QUE MOI, ZEPPECK, JE VAIS VOUS MENER SAINS ET SAUFS À LA VALLÉE DES BRUMES !

HÉHÉ, C'EST RIEN, C'EST RIEN !



...PAS  
TOUT  
À FAIT,  
QUAND  
MÊME.

EUH, EH  
BIEN...

HEHE

TU ES  
UN PÈRE  
EXEMPLAIRE !  
PLUS ENCORE,  
TU ES UN  
CROYANT  
EXEMPLAIRE !

HUM  
HUM

TU T'ES  
PORTÉ  
VOLONTAIRE  
POUR CETTE  
DANGEREUSE  
QUÊTE,  
RISQUANT  
TA VIE POUR  
SAUVER TON  
ENFANT !

LAISSEZ LES  
CHEVAUX AUX SOINS  
DES ÉCUYERS, ET  
CONTINUONS À PIED  
JUSQU'À LA VALLÉE  
DES BRUMES !

PIED  
À TERRE,  
TOUT LE  
MONDE !

IL EST  
IMPOSSIBLE  
DE CONTI-  
NUER À  
CHEVAL.

CELA VA ALLER,  
SIEUR ZEPPECK ?  
AVEC VOTRE BLESSURE  
DE GUERRE...

HAHA !  
BIEN SÛR,  
REGARDEZ,  
TOUT VA  
BIEN !

FAI-  
TES-  
MOI  
CON-  
FIANCE  
!

QUELLE  
HOR-  
REUR !

CE...  
C'EST...







...UNE MONTAGNE DE CADAVRES.

HUM. VOILÀ DONC ENCORE...

WOAH !  
QUE... QUEL SPECTACLE...

SI C'EST LÀ L'ŒUVRE DU GUERRIER NOIR, ALORS IL DOIT AVOIR AVEC LUI UN GRAND NOMBRE DE SOLDATS !

MAIS ICI, IL SEMBLE QUE TOUS LES CORPS AIENT ÉTÉ EMPORTÉS PAR DES BOULETS DE CANON...

JE PENSE QU'IL A TRÈS BIEN PU FAIRE ÇA TOUT SEUL.

JE CROIS QUE TU TE TROMPES.

QUOI ?

UNE HACHE...  
NON, QUELQUE CHOSE DE BIEN PLUS GROS...

SELON MOI, ELLE A ÉTÉ PROVOQUÉE PAR UNE ÉPÉE TRÈS LOURDE ET TRÈS ÉPAISSE, MANIÉE À UNE VITESSE INCROYABLE.

...SANS AUCUN DOUTE, C'EST LA BLESSURE D'UNE ÉPÉE.

À PREMIÈRE VUE, ON DIRAIT QUE CE CORPS A ÉTÉ FRAPPÉ PAR UN BOULET, MAIS...



...ET À MON AVIS,  
IL SERAIT BIEN PLUS  
IMPROBABLE QU'IL  
Y AIT DEUX HOMMES  
CAPABLES DE MANIER  
UNE TELLE ARME.

EN EXAMINANT  
CHAQUE CORPS  
AINSI, ON TROUVERAIT  
SANS NUL DOUTE  
QU'ILS ONT TOUS ÉTÉ  
FRAPPÉS PAR LA  
MÊME ARME...

...LE  
GUERRIER  
NOIR...

MAIS  
ALORS,  
SI TU AS  
RAISON...

...N'EST  
AUTRE QUE  
LE FAUCON...

OUI ?

AZAN-  
NE !

HUM...

HÉ, C'EST VRAI !  
C'ÉTAIT PAS UNE  
HACHE QU'IL PORTAIT !  
IL FAISAIT TOURNOYER  
UNE ÉPÉE GIGANTESQUE !  
IL EST TERRIBLE,  
VOUS SAVEZ !

...DE MA  
PUSILLA-  
NIMITÉ.

PAR-  
DON...

C'EST  
PÉCHÉ !

NE PRONONCE  
PAS CE NOM SI  
LÉGÈREMENT.

REPRENONS  
LA ROUTE !



**JE JURE DE  
TE CAPTURER  
DE MES  
PROPRES  
MAINS...**

**GUERRIER  
NOIR... NON,  
FAUCON DES  
TÉNÈBRES !**

NOTRE  
CHEF SEMBLE  
SUR LES  
NERFS, CES  
DERNIERS  
TEMPS.

...

CETTE  
MONTAGNE DE  
CADAVRES...  
ET LES ENFANTS  
DE CE VILLAGE,  
AUSSI...

SI TOUT  
CELA EST  
L'ŒUVRE  
D'UN SEUL  
HOMME...

**...PAR MA  
FOI !**

TCHIC





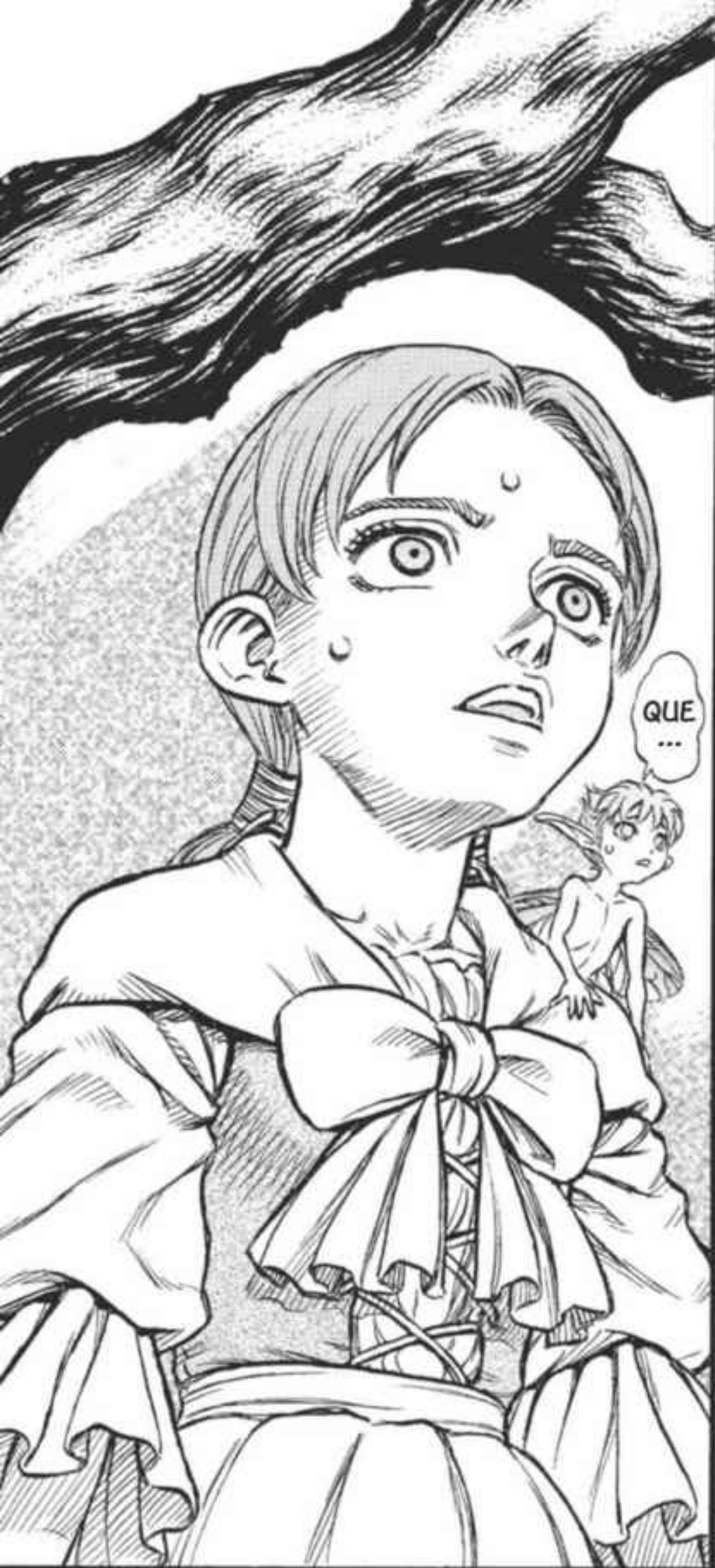
















TU N'ES  
POURTANT  
QU'UN  
HUMAIN !

TU T'EN  
SORS  
BIEN...

...MON  
SALAUD !



CE...

...PEN...

...DANT  
!



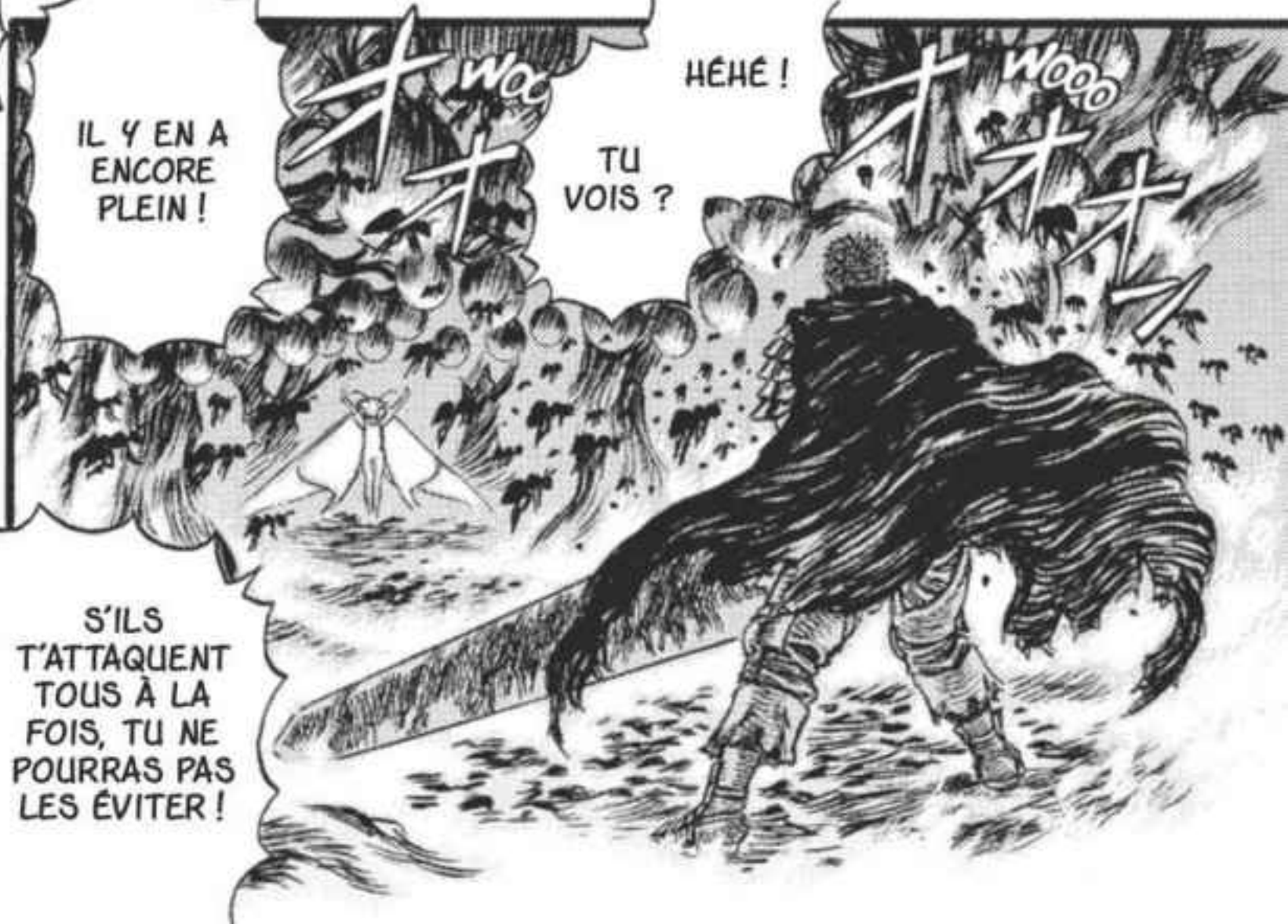
CE SERA TON CHÂTIMENT  
POUR AVOIR SOUILLÉ LE LIEU  
DE LA MÉTAMORPHOSE !  
ALLEZ, TUEZ-LE BIEN  
LENTEMENT !



PRÊTS,  
PARTEZ  
!

IL Y EN A  
ENCORE  
PLEIN !

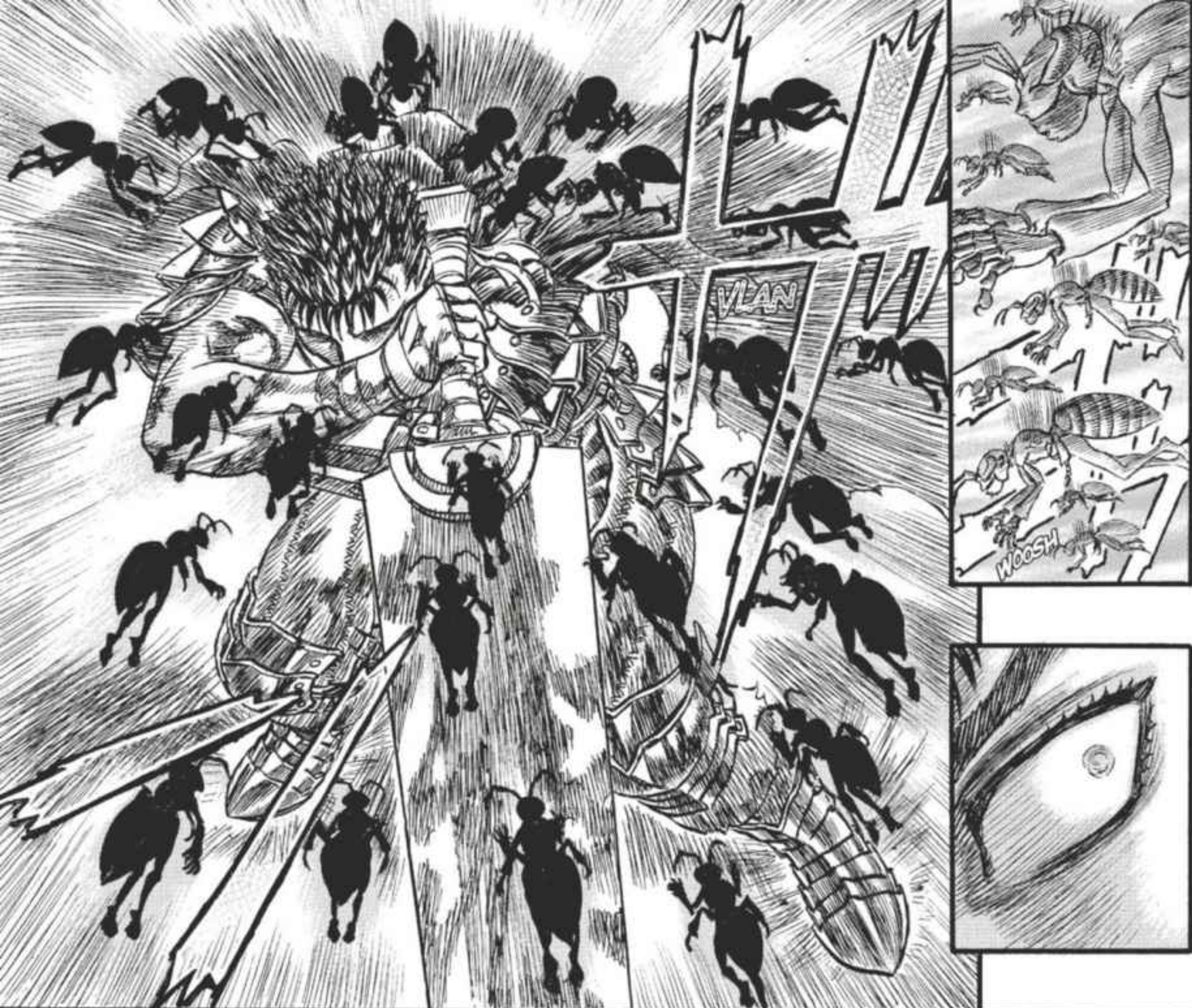
S'ILS  
T'ATTAQUENT  
TOUS À LA  
FOIS, TU NE  
POURRAS PAS  
LES ÉVITER !



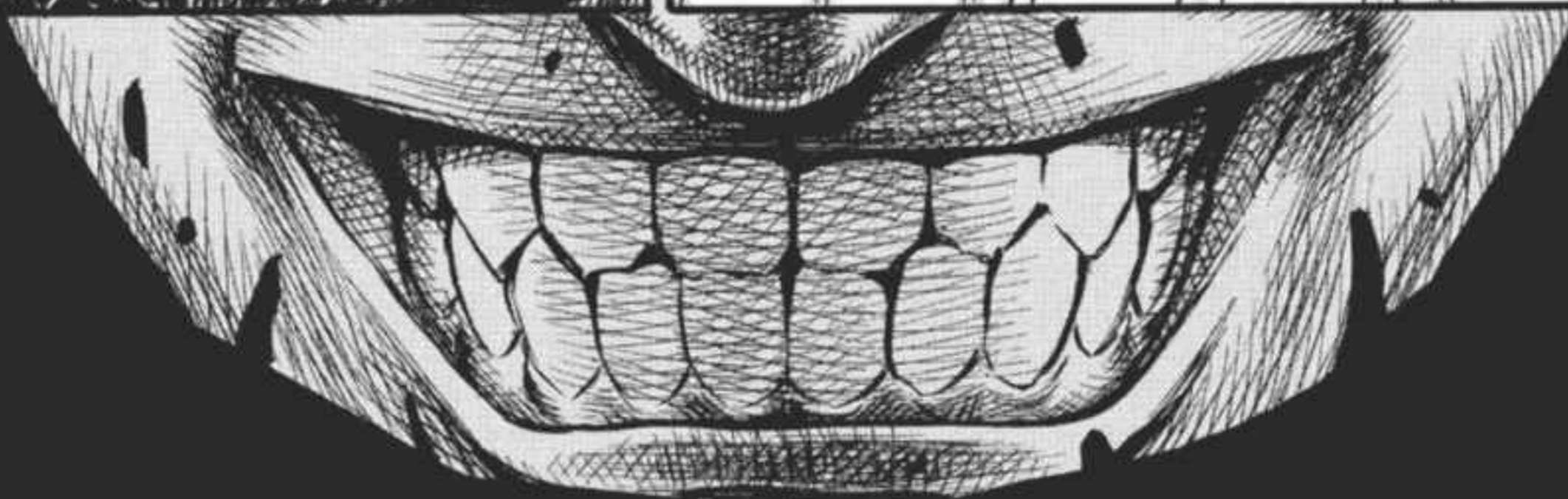
HÉHÉ !

TU  
VOIS ?









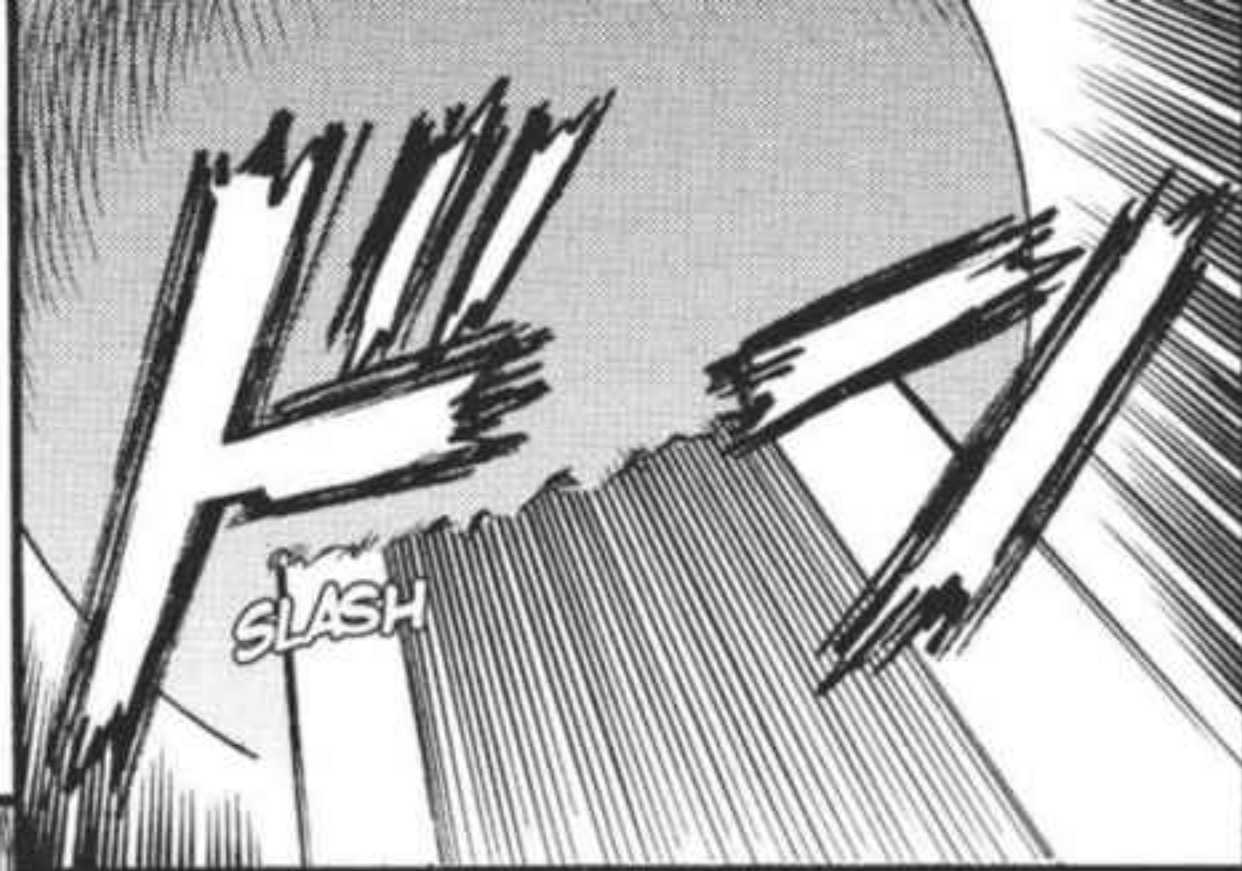








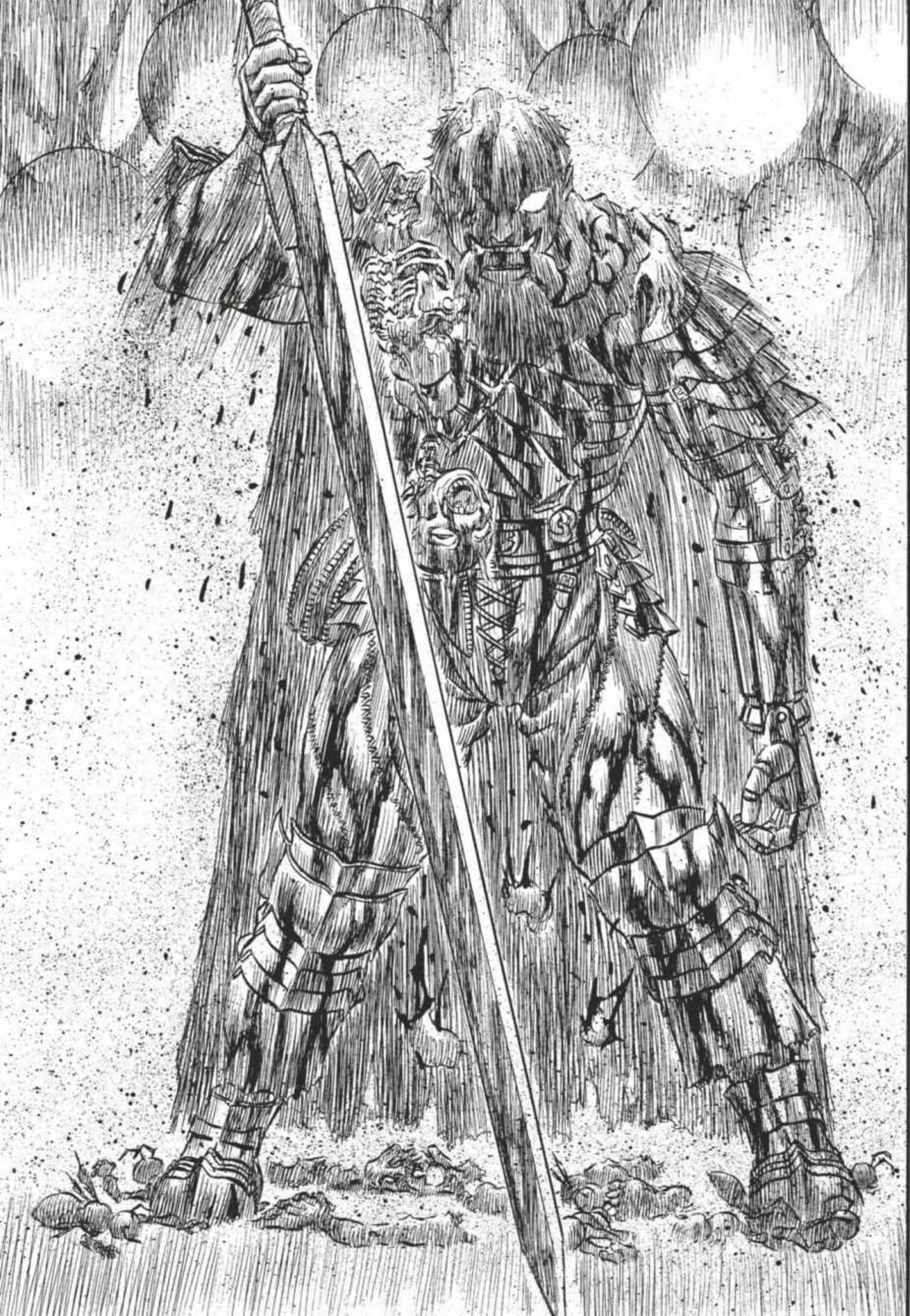




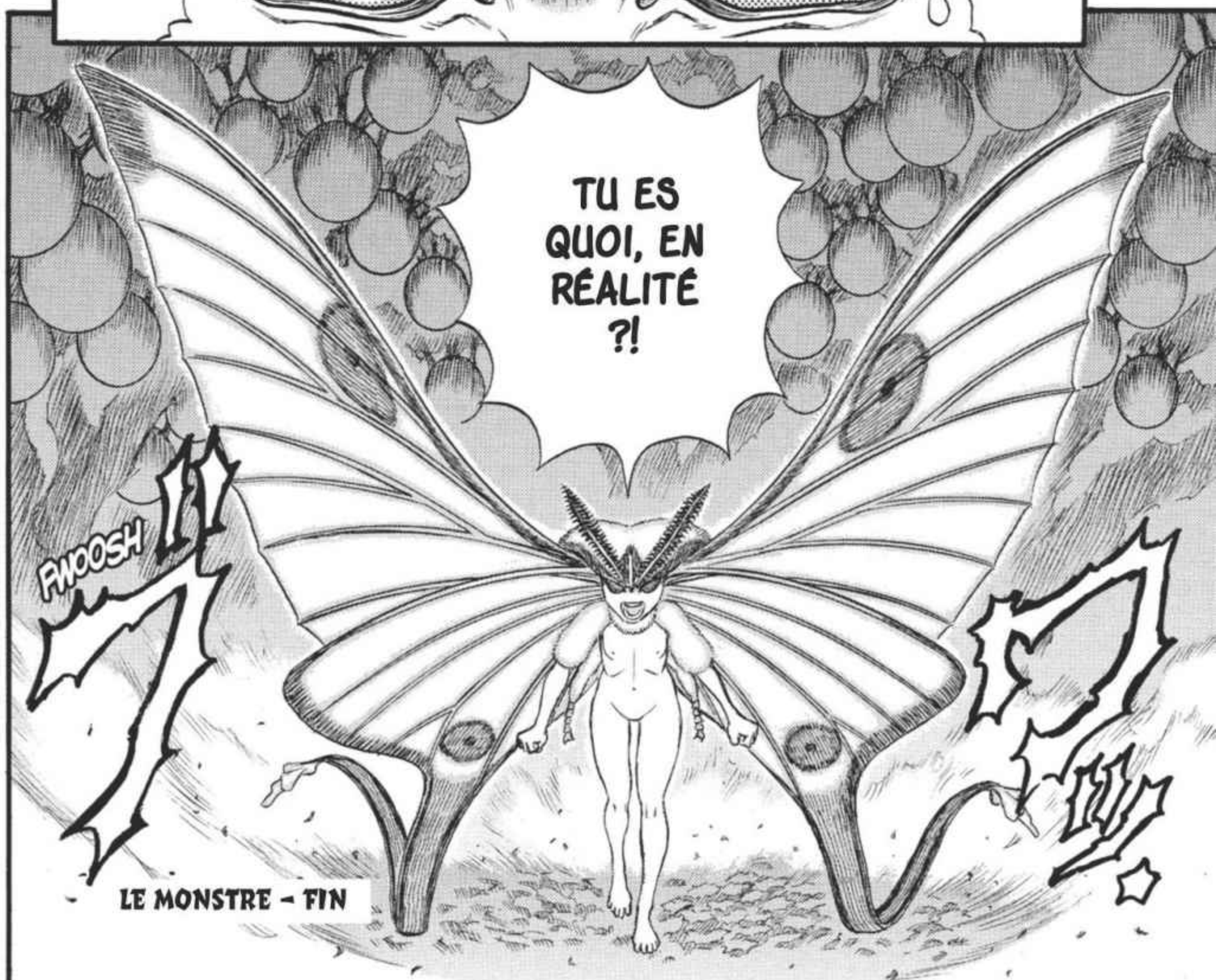
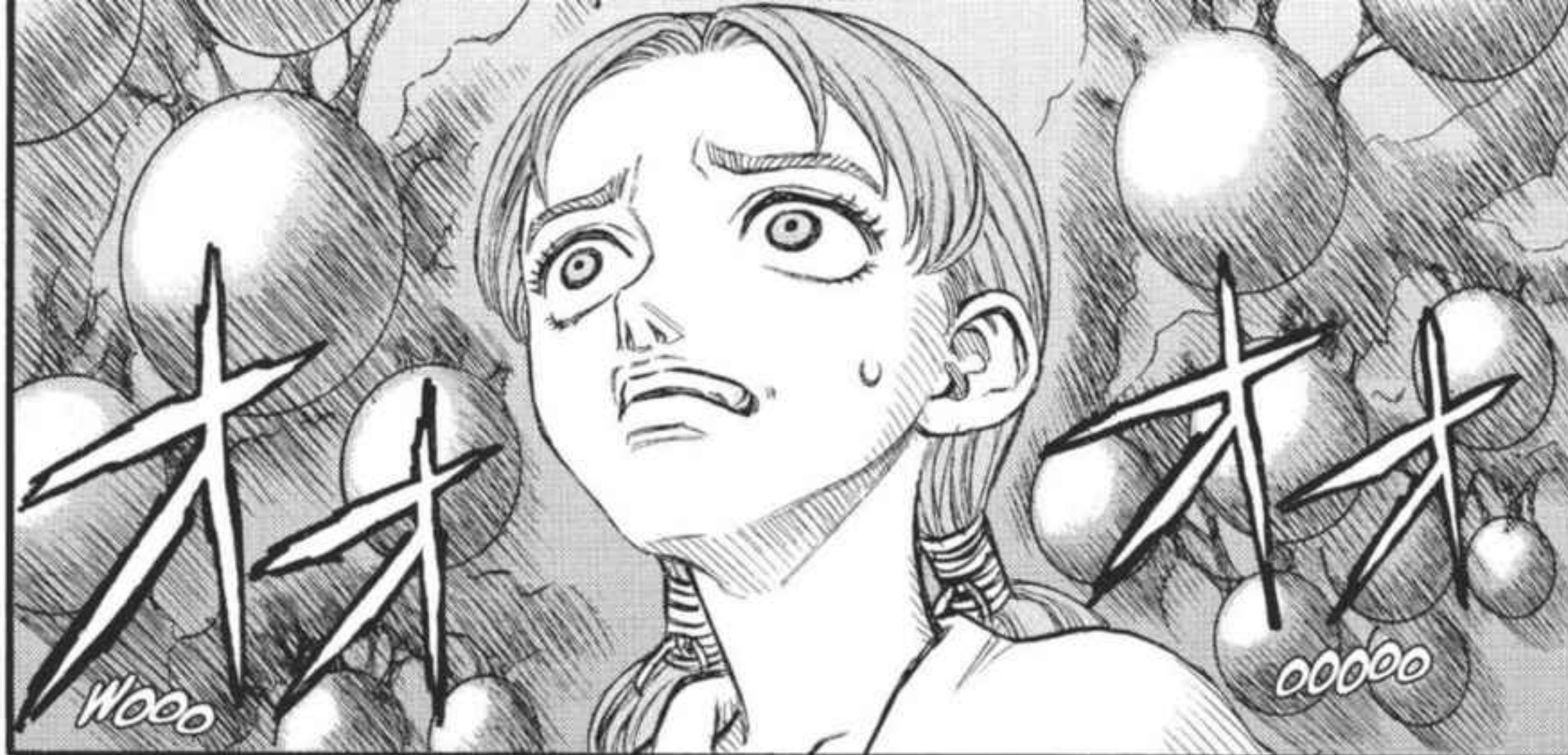












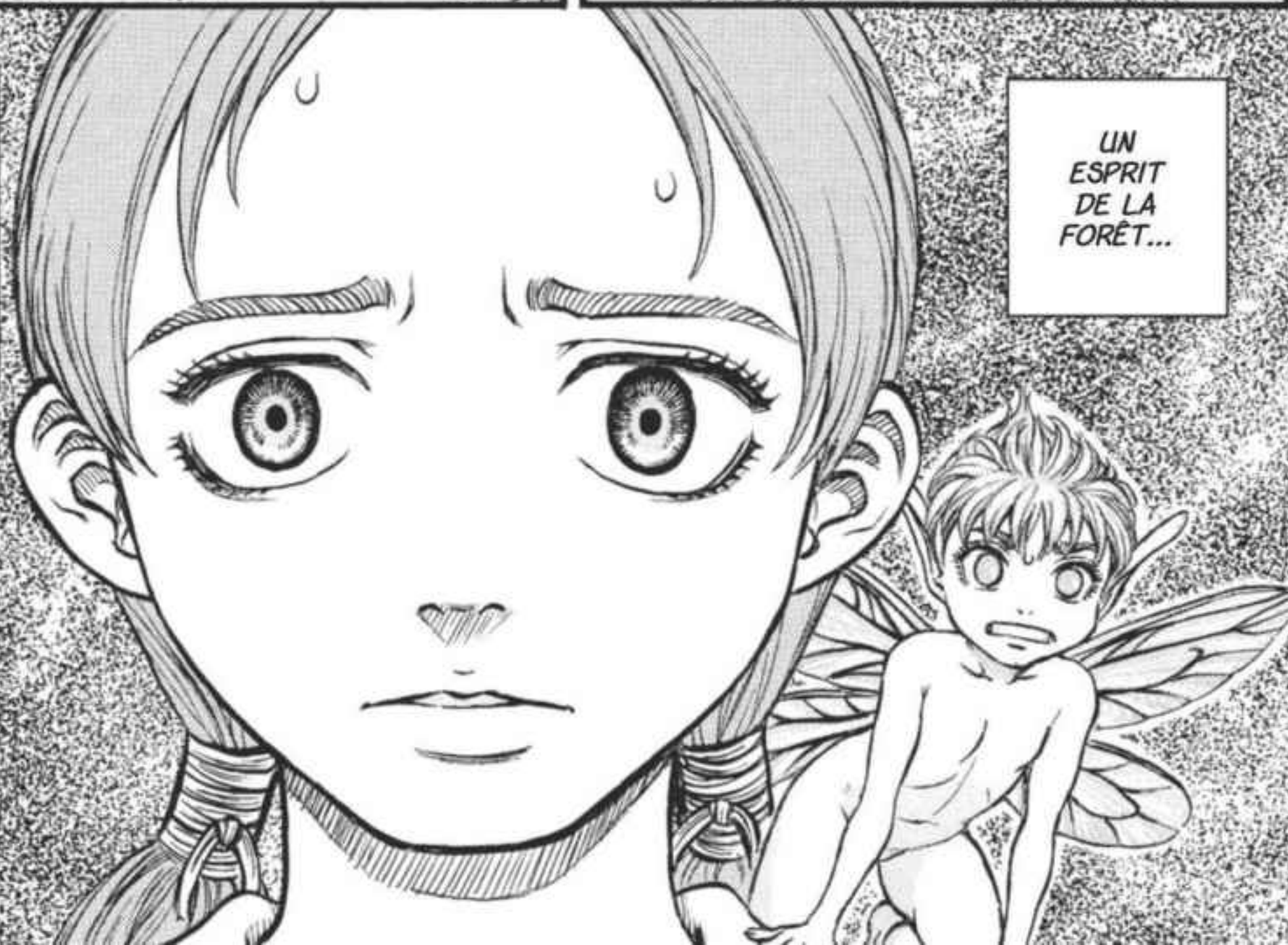
LE MONSTRE - FIN





QUAND LES  
ÉCLAIRS M'ONT  
RÉVÉLÉ SA  
PRÉSENCE ET QUE  
JE L'AI VU POUR  
LA PREMIÈRE FOIS,  
UN MOT M'A  
TRAVERSÉ  
L'ESPRIT.

UN  
ESPRIT  
DE LA  
FORÊT...







CET  
HOMME...

...CELUI QUI  
SE DRESSE  
MAINTENANT  
DEVANT MOI...

...CET HOMME  
N'A PLUS L'AIR  
SI GENTIL  
QUE ÇA !

**LE DÉMON DES AIRS  
L'ÈRE DES CHÂTIMENTS - LE CYCLE DES ENFANTS PERDUS**





TU VAS  
ME LE  
PAYER !

TU VAS  
ME LE  
PAYEEER !

WASH

ZASH





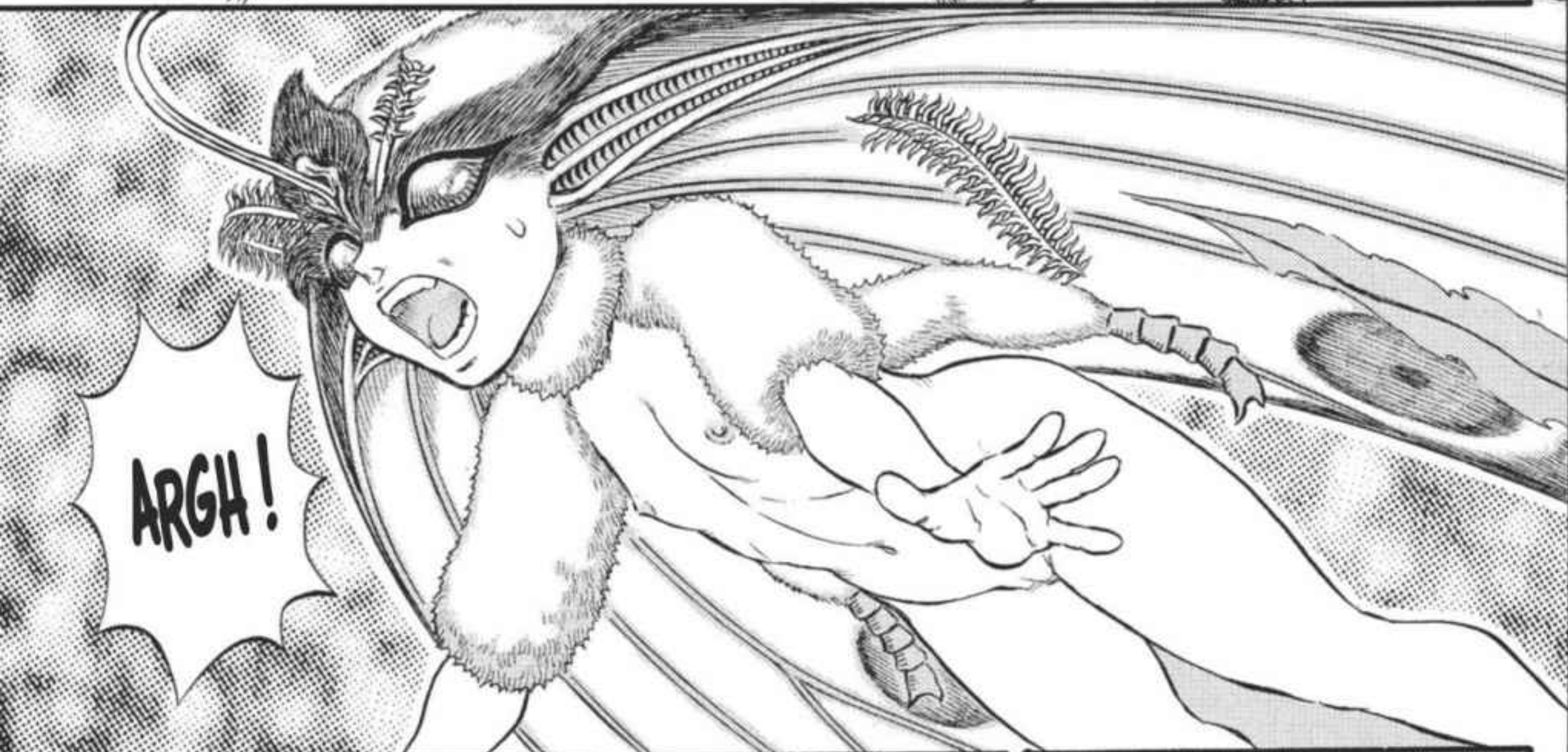












ET MA  
POUDRE  
S'ÉVAPORE  
DANS LA  
CHALEUR DES  
FLAMMES!

L'ARBRE  
AUX COCONS  
M'EMPÊCHE  
DE VOLER  
À GRANDE  
VITESSE!



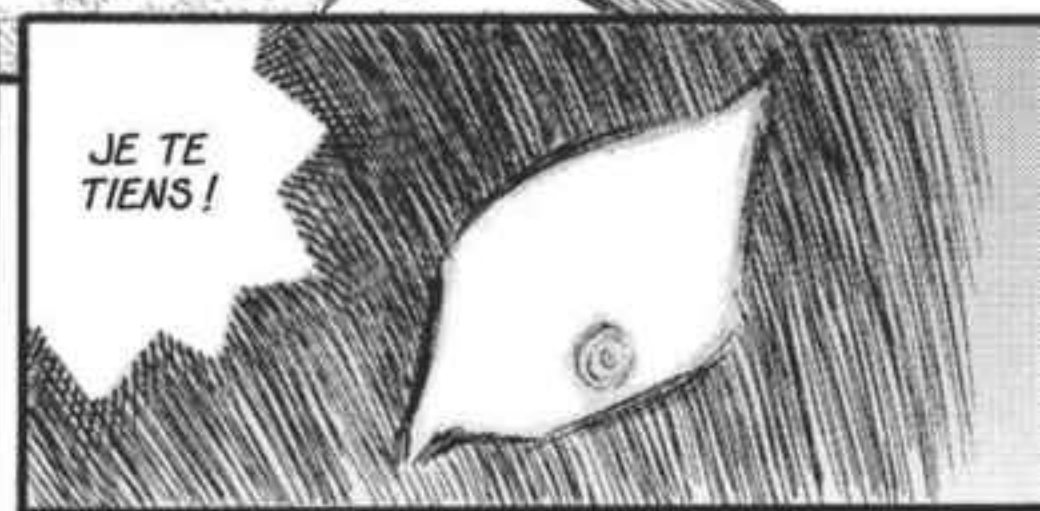
...LÀ-  
DESSUS!

IL  
COMP-  
TAIT...

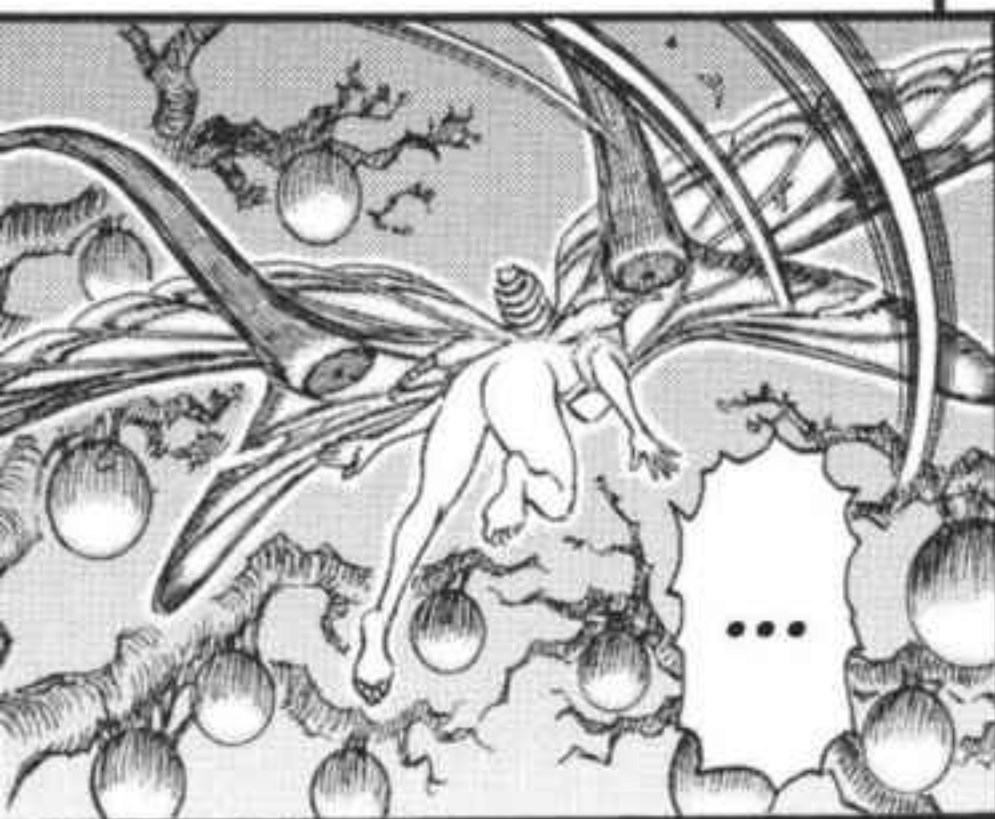


FSSH









JE L'AI  
ENCORE  
RATÉE ?!







ROSINE !

NON,  
JILL,  
N'Y VA  
PAS !















JE NE PEUX  
PLUS RIEN  
Y FAIRE.

TOUT A  
ÉTÉ BRÛLÉ AU  
CŒUR DE CES  
FLAMMES !

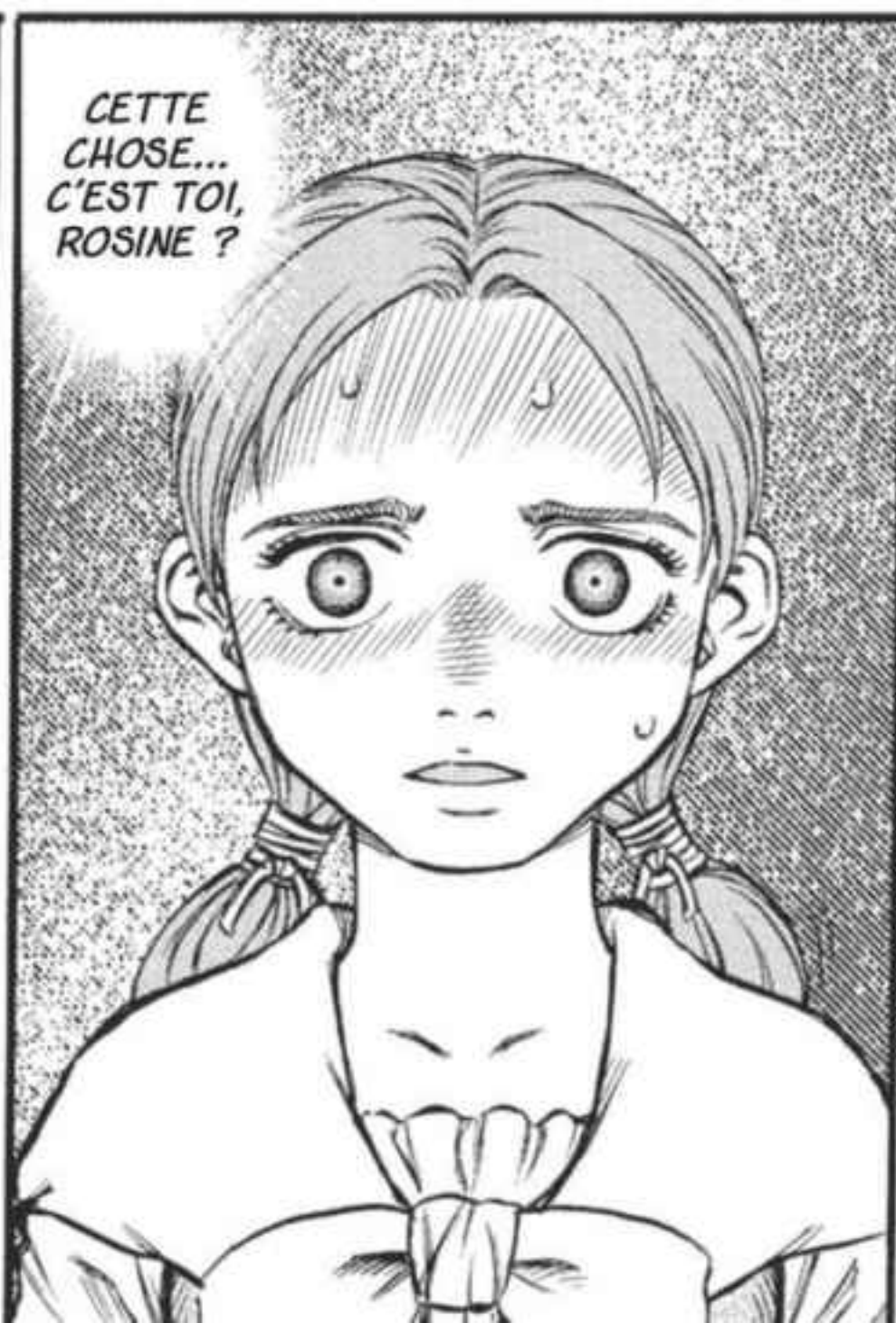
MES ELFES,  
MON PAYS DES  
ELFES...



TANT  
PIS.



CE  
N'EST  
PAS  
GRAVE.



CETTE  
CHOSE...  
C'EST TOI,  
ROSINE ?



ROSINE ?









BWAAH

...PLUS  
BESOIN !



JE PEUX  
CONSTRUIRE  
UN AUTRE  
PARADIS !

AILLEURS !



ALORS  
J'AI BESOIN  
DE RIEN  
D'AUTRE !



ALORS JE  
PEUX ALLER  
N'IMPORTE  
OÙ !

J'AI DES  
AILES !





...MAIS  
TOI, PAR  
CONTRE...

MAIS...



DU  
MOMENT  
...

...QUE  
J'AI JILL !



TU VAS  
ME LE  
PAYER !!

BRRR

A black and white manga-style illustration. A character with long, flowing hair is depicted in a dynamic, almost horizontal pose, as if being thrown or falling. The character is wearing a dark, form-fitting suit with a high collar and long gloves. Their right arm is extended forward, and their left arm is bent. The background is filled with swirling, cloud-like patterns and several large, dark, circular shapes that resemble planets or moons. In the bottom right corner, there are sharp, jagged lines representing lightning or a powerful impact. The overall style is highly detailed with fine lines and cross-hatching for shading.









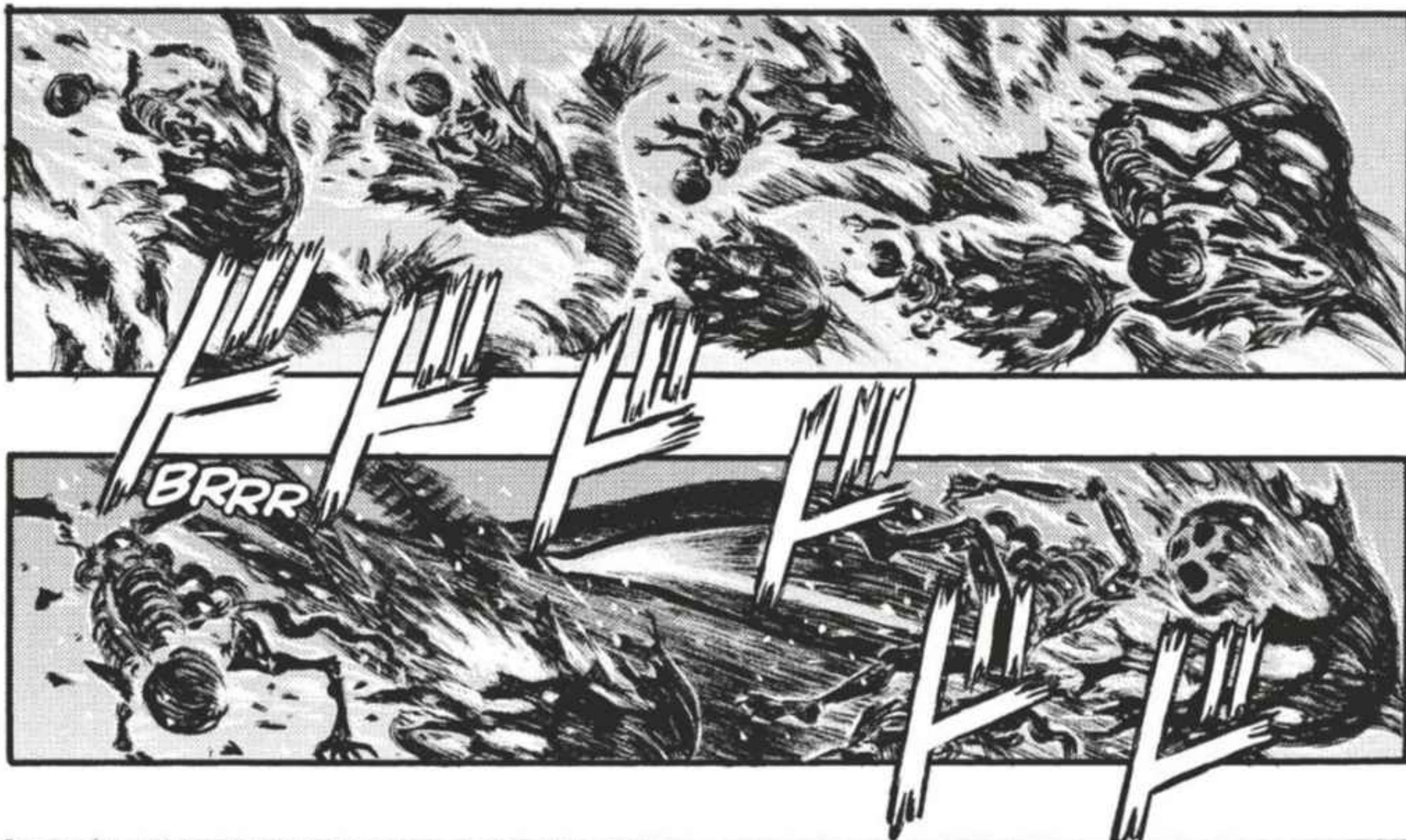
**JE VAIS TE  
TRANSPERCE !**













# LE REDES CHÂTIMENTS - LE CYCLE DES ENFANTS PERDUS SANG FRAIS DANS LE GIEL NOCTURNE



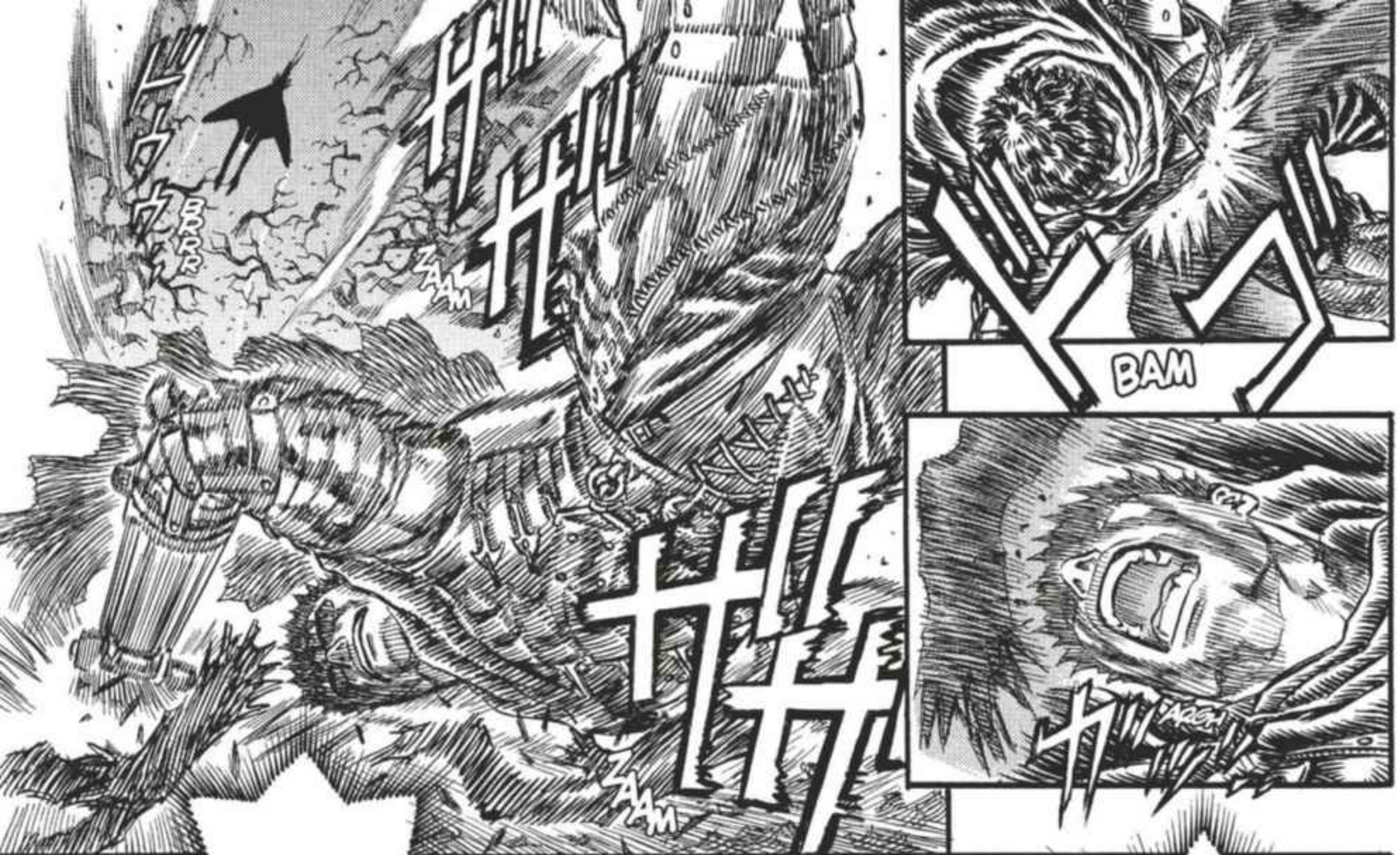








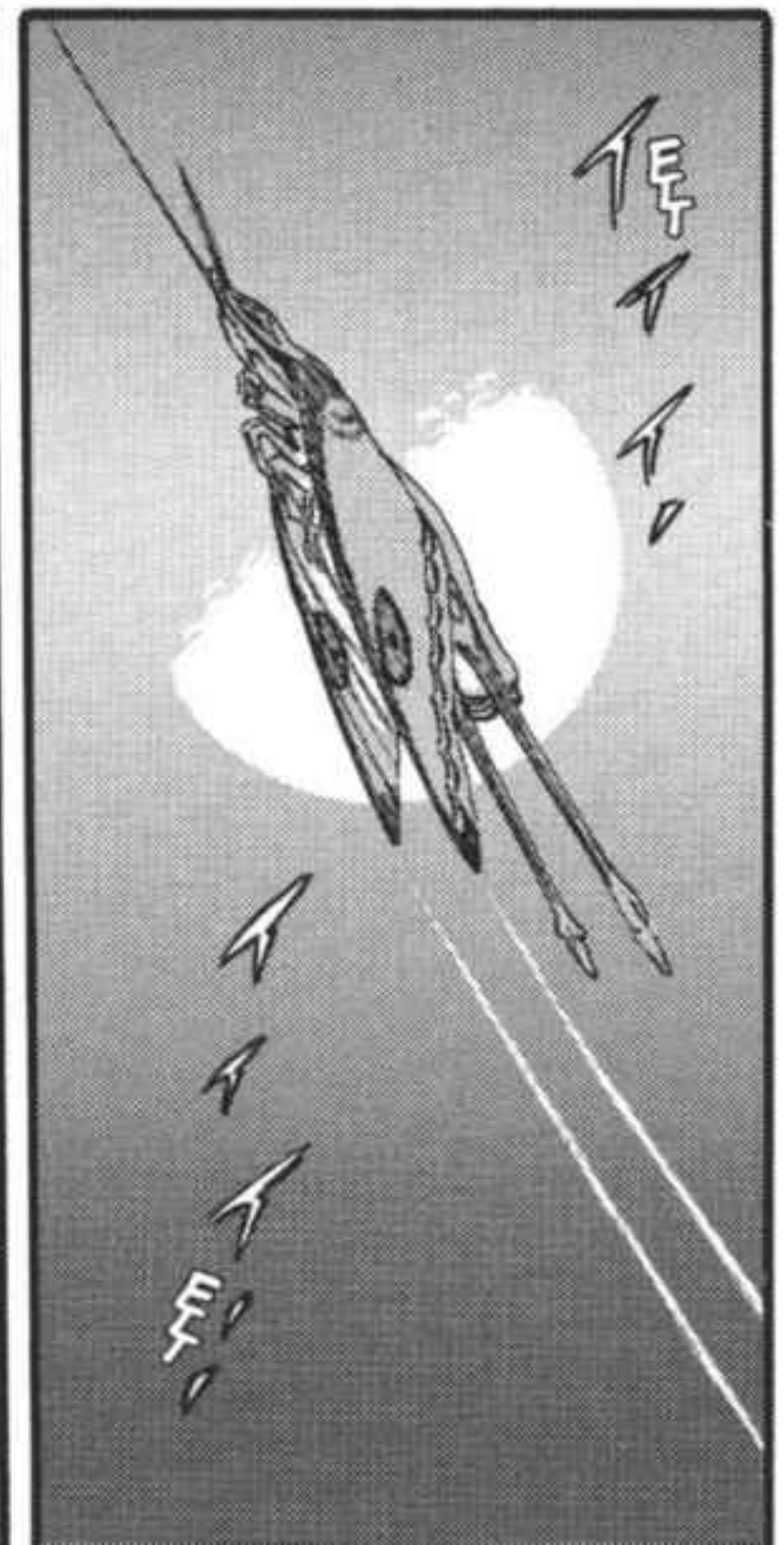
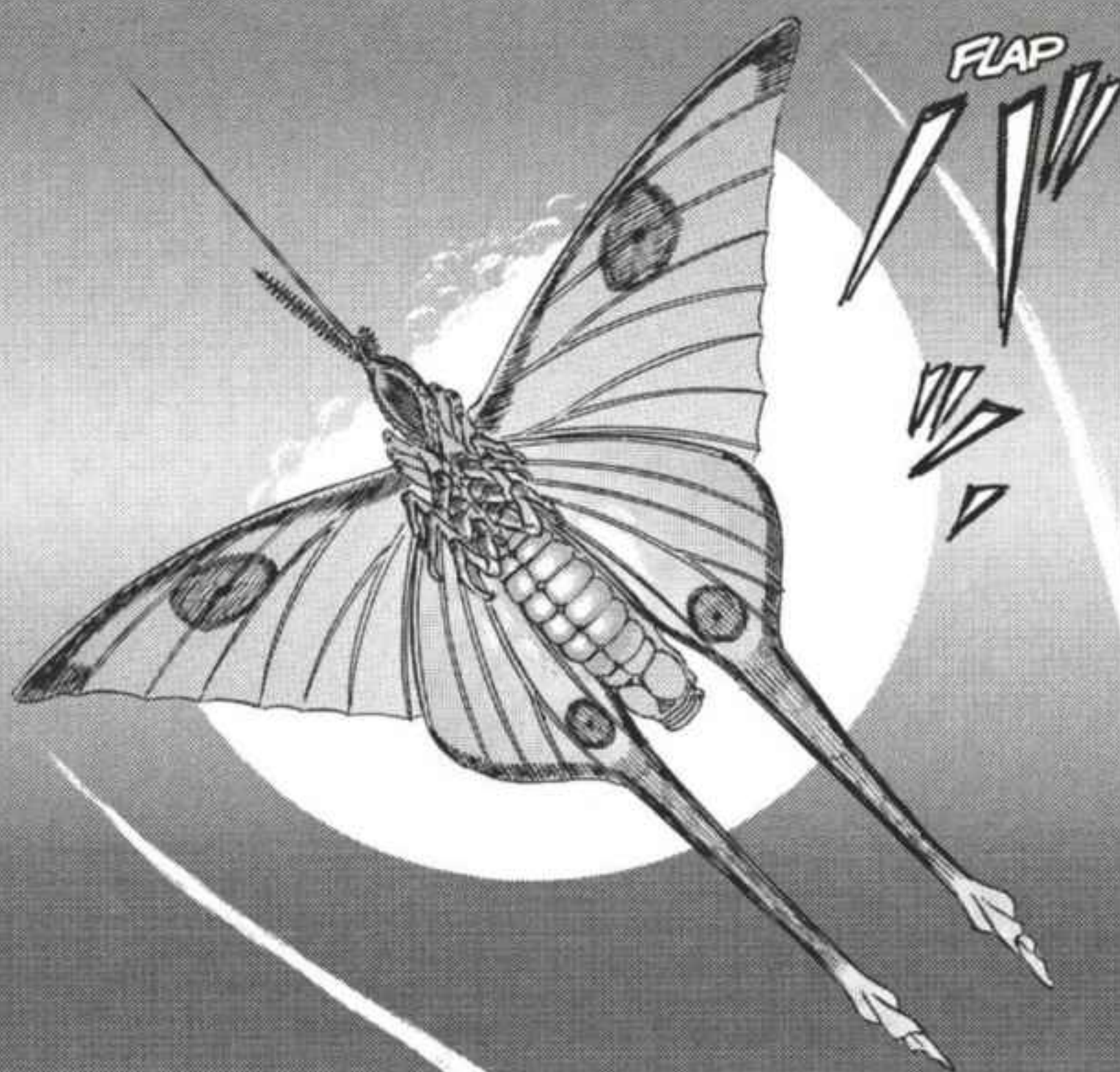




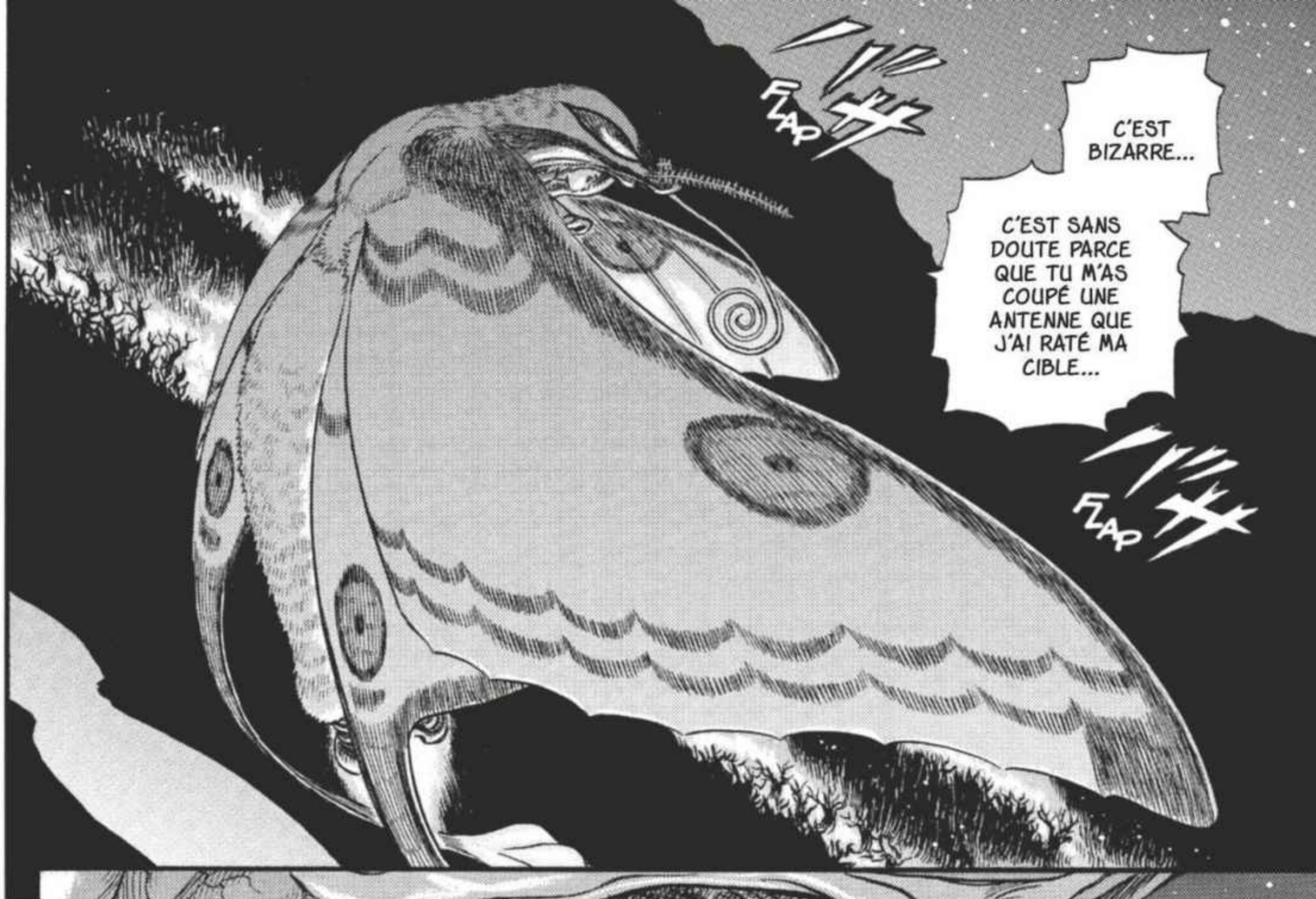
JE  
PEUX RIEN  
FAIRE !

JE LA  
VOIS MÊME  
PAS !!

ELLE EST  
RAPIDE !







C'EST  
BIZARRE...

C'EST SANS  
DOUTE PARCE  
QUE TU M'AS  
COUPÉ UNE  
ANTENNE QUE  
J'AI RATÉ MA  
CIBLE...

FLAP



...MAIS  
CETTE  
FOIS...

...JE VAIS  
TE TRANS-  
PERCER !



ROSI-  
NE !



MM...  
OUI, PUCK.  
ET TOI ?

ÇA VA,  
JILL ?









SA VITESSE  
VA FINIR PAR  
M'ÉTOURDIR  
LITTÉRA-  
LEMENT.



COMMENT  
ÇA SE  
FAIT ?

SANS  
COMPTER LE  
SIFFLEMENT QUI  
ACCOMPAGNE  
SON VOL !

À CAUSE DU  
VENT VIOLENT  
QU'ELLE  
PROVOQUE EN  
VOLANT ?

IL N'EXISTE  
PAS DE CRÉATURE  
PLUS RAPIDE QUE  
LA REINE DES  
ELFES !



TU NE  
PEUX NI ME  
FRAPPER  
EN VOL, NI  
T'ENFUIR !

HA  
HA  
HA !





IL  
SUFFIT  
QU'ELLE  
ME  
FRÔLE...

...POUR  
QUE J'AIE  
L'IMPRESSION  
QUE MON CORPS  
SE DÉCHI-  
QUETTE.

JE  
N'ARRIVE PAS  
À TROUVER  
LE BON  
MOMENT POUR  
LA FRAPPER!

ET EN  
PLUS, AVEC  
CE BRUIT  
ASSOURDIS-  
SANT, MES  
OREILLES...

JE  
SUIS MAL  
PARTI!



POUR  
L'ARRÊTER,  
IL FAUT...

L'ARRÊ-  
TER...

ALLEZ,  
JE VAIS ME  
CONCENTRER  
DAVANTAGE  
SUR MA  
CIBLE,  
LENTEMENT.

C'EST  
BIZARRE,  
VRAIMENT...

C'EST PARTI  
POUR UNE  
BROCHETTE  
DE CRÂNE !

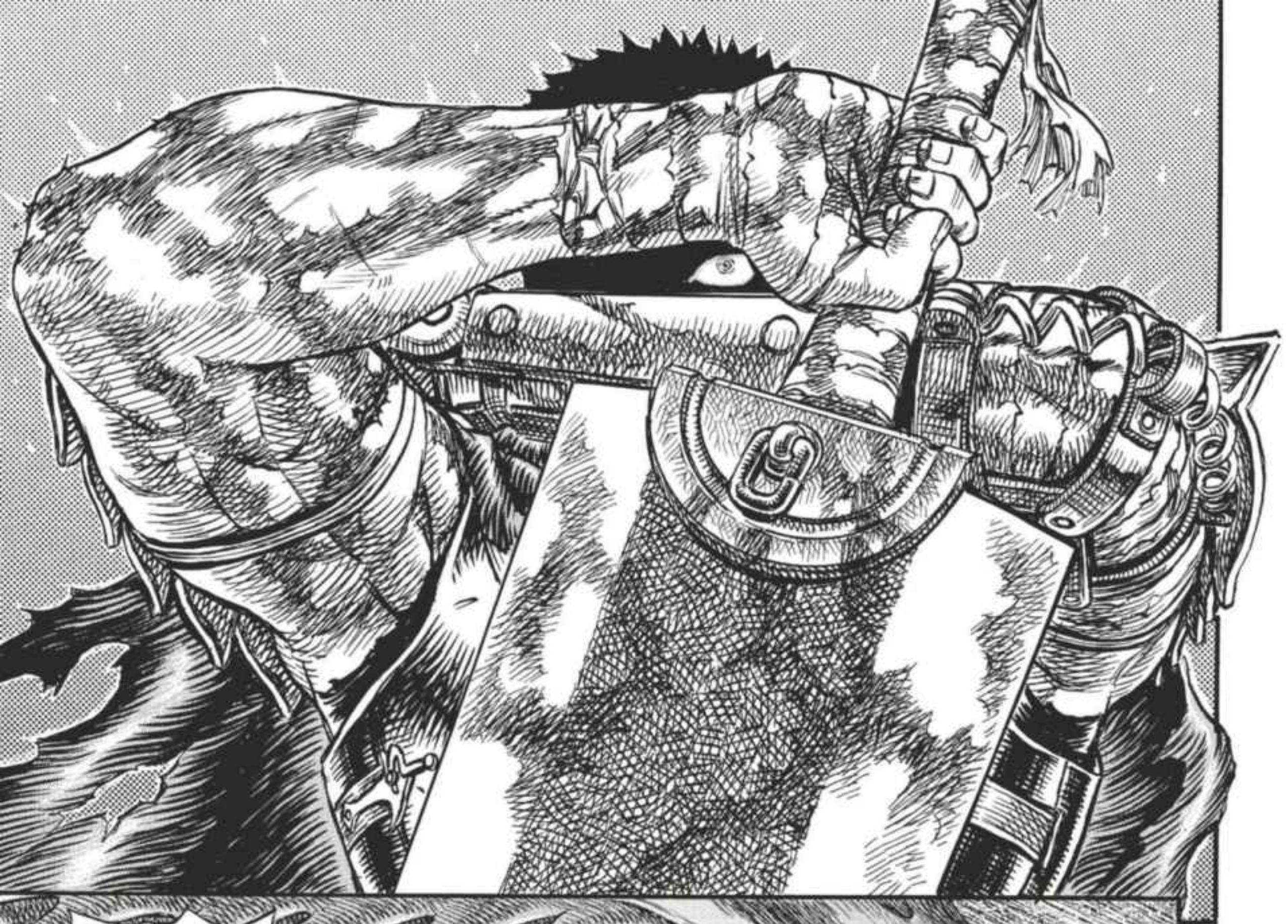
ELLE A  
RÉDUIT SA  
VITESSE !

PERCE !  
PERCE !

PERCE !

PAF





TU VAS  
JUSTE ARRIVER  
À TE FAIRE  
EMBROCHER  
AUSSI LE  
BRAS !

T'ES  
CON !

JE PEUX  
LA VOIR !















HEIN ?!

JE L'AI  
ENCORE  
RATÉ ?...



!...



...

AH,  
TANT  
PIS !

SLAP



...ÇA ME  
PLAÎT  
BIEN  
AUSSI !

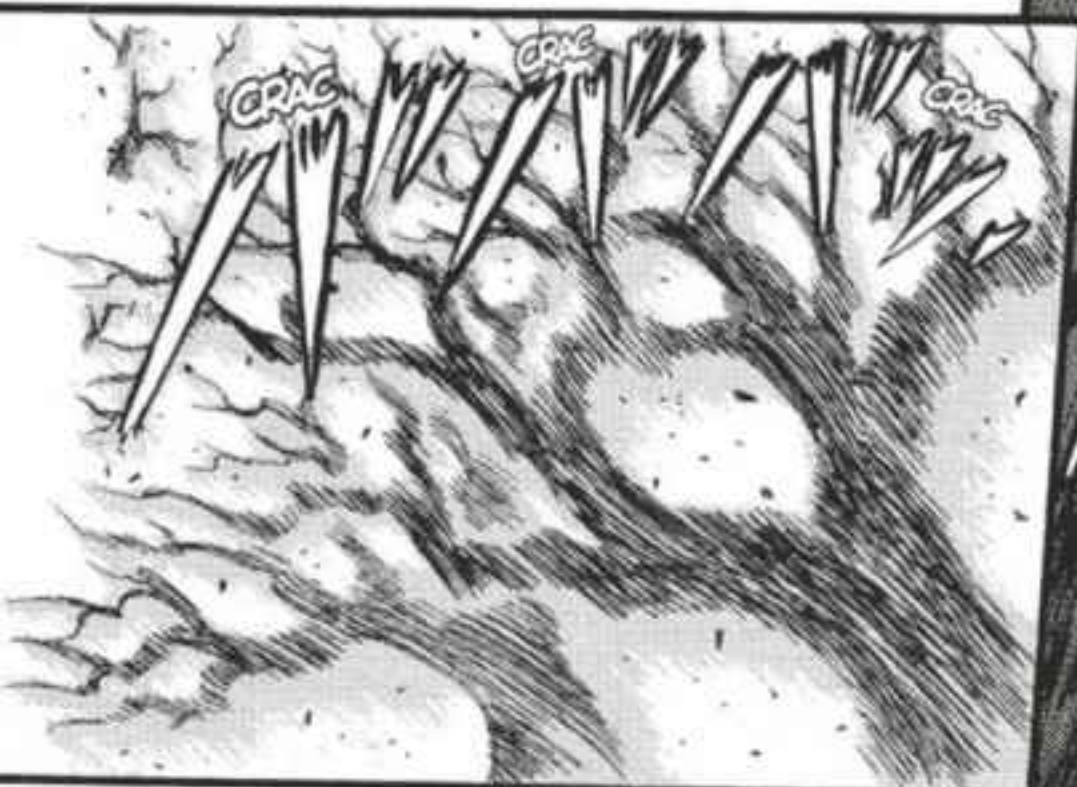
RESTER LÀ  
À REGARDER  
TA TÊTE  
PLEINE DE  
SANG...





ACCROCHE-  
TOI BIEN,  
MON CHÉRI !

HIHI !

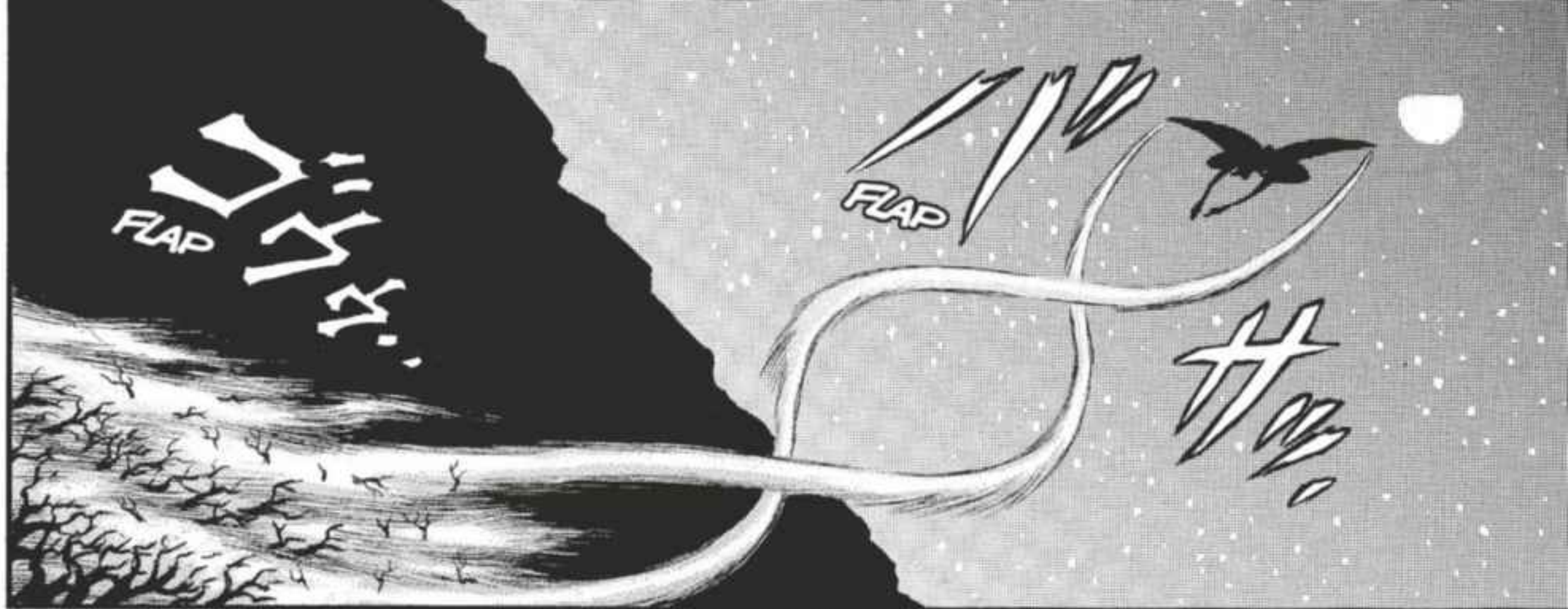


ON VA  
FAIRE UNE  
PROMENADE  
EN AMOUREUX  
DANS LES  
ÉTOILES !

A  
A  
A  
H

CRAC





TU DORS DÉJÀ ?  
QUEL DOMMAGE,  
LA LUNE EST  
ENCORE SI BELLE...







JE  
COMPRENDS  
MIEUX  
POURQUOI JILL  
EST TOMBÉE  
AMOUREUSE  
DE TOI.

HUM...

...EN TE VOYANT  
DE PLUS PRÈS,  
C'EST VRAI QUE  
TU ES PLUTÔT  
BEAU GOSSE.



JILL N'EST  
RIEN QU'À  
MOI.



...C'EST  
TROP TÔT  
POUR  
ELLE.

OUI,  
MAIS...

ELLE  
N'EST  
ENCORE  
QU'UNE  
ENFANT...

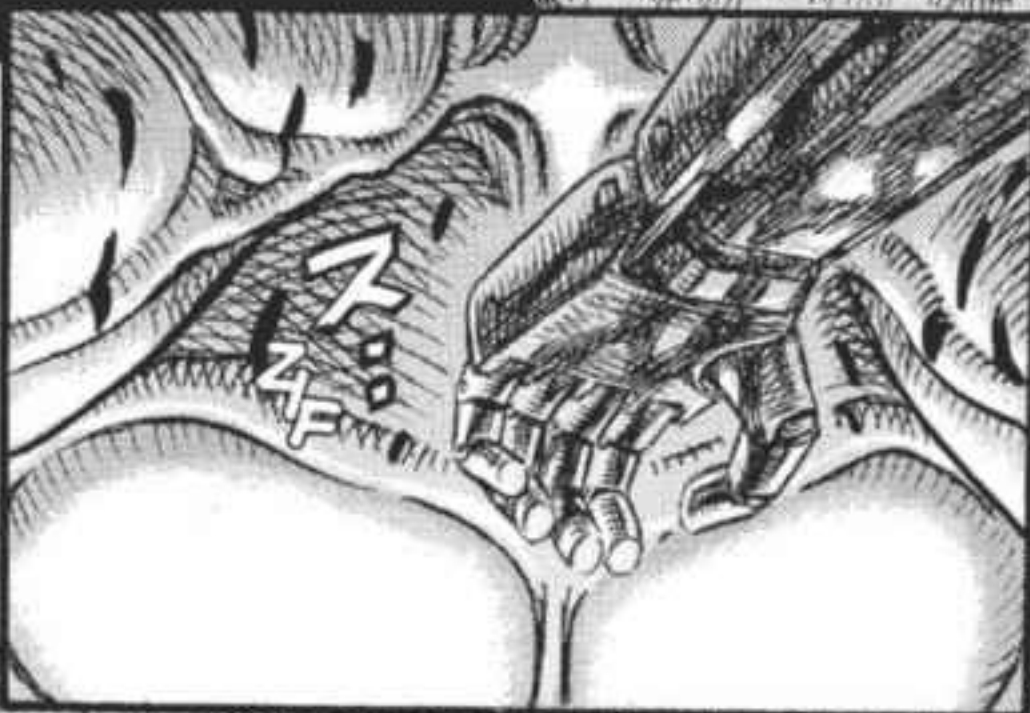
...ET JE  
NE TE LA  
LAISSERAI  
PAS!



...JE VAIS  
TE METTRE  
EN PIÈCES,  
EN VOLANT  
À PLEINE  
VITESSE!

ALLEZ,  
C'EST FINI...













SANG FRAIS DANS LE CIEL NOCTURNE - FIN





















J'AI EU AU  
MOINS TROIS  
CHANCES DE  
LA BUTER !

MERDE !  
QUEL NUL !

JE CREUSE  
MA TOMBE  
MOI-MÊME !



REGARDE-  
TOI, QUI TE  
RETROUVES  
DÉSARMÉ À  
CAUSE DE  
TON CŒUR  
TENDRE !

REGARDE,  
PÔV'  
NUL !



JE SERAIS  
ENCORE  
SI FLEUR  
BLEUE QUE  
ÇA ?...

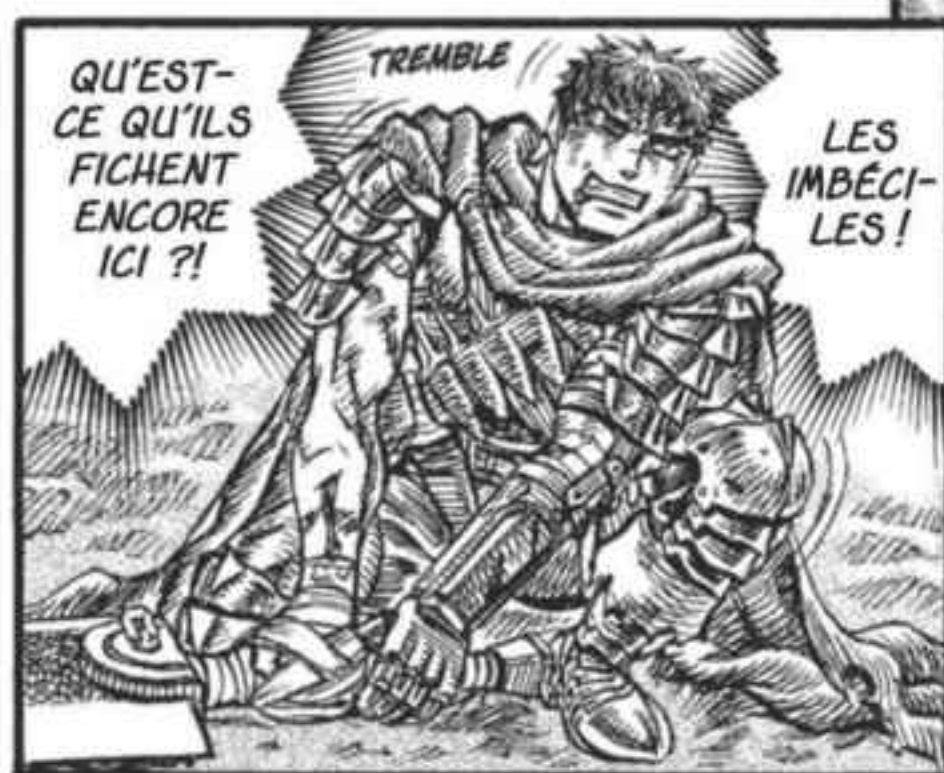
C'EST SON  
APPARENCE  
QUI ME  
TROUBLE ?  
OU EST-CE  
QUE C'EST À  
CAUSE DES  
HISTOIRES  
D'ENFANCE  
DE JILL ?



...IL FAUT  
QUE TU TE  
REPLISSES  
TOUT ENTIER !

REPLIS-TOI  
ENTIÈREMENT...  
ENCORE  
UNE FOIS...  
DE DÉSIR  
MEURTRIER...















CE N'EST  
PAS POUR  
MOURIR QUE  
TU ES VENUE  
ICI, QUAND  
MÊME ?!

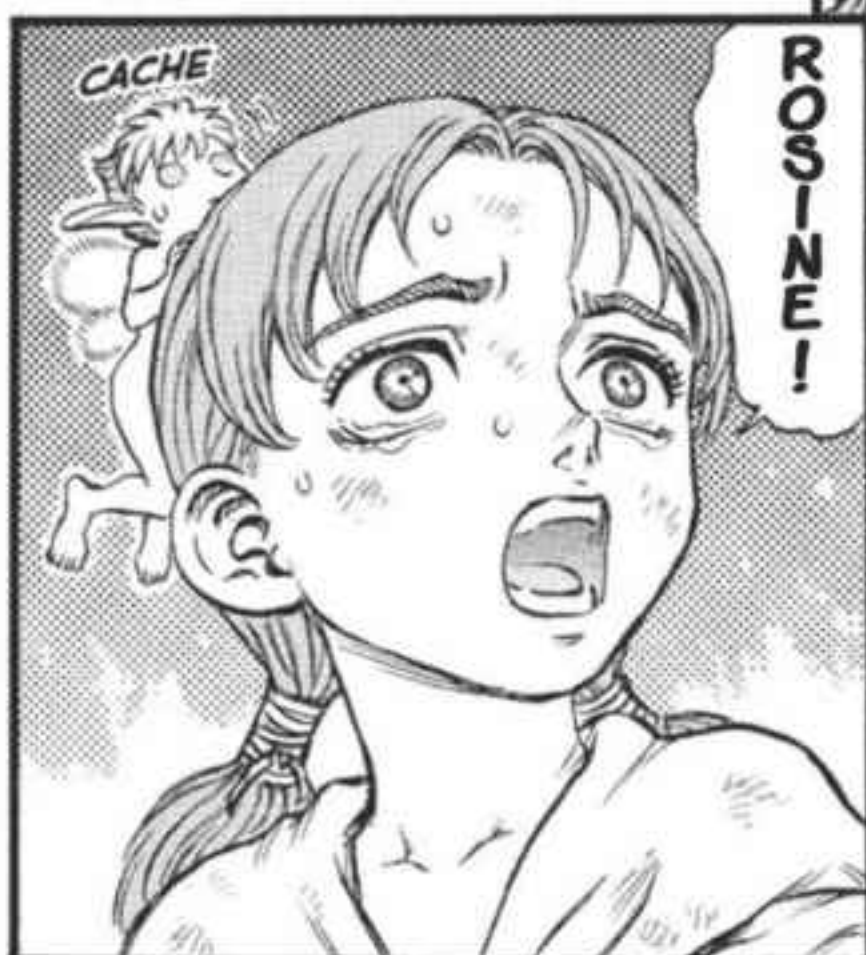
SI TU  
RESTES À TE  
LAMENTER  
COMME ÇA,  
TU VAS  
MOURIR !







ÇA VA,  
JILL ?



CACHE

ROSINE !

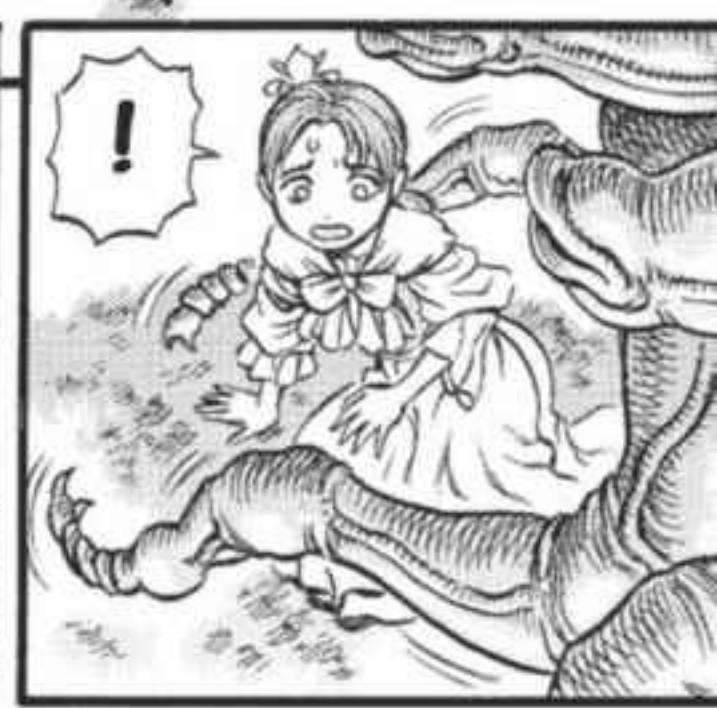


POO  
POO  
POO



FAIS-MOI  
CONFIANCE,  
JE VAIS  
ALLER TE  
DÉPOSER  
DANS UN  
ENDROIT  
SÛR.

NE  
T'IN-  
QUIÈTE  
PAS.



!



LÀ, TU  
ATTEN-  
DRAS  
QUE J'EN  
AIE FINI  
AVEC LUI  
ET...



AA  
AA  
AA



PERSONNE  
NE NOUS  
GÈNERA.

ET  
ALORS...

...ON  
S'EN IRA  
TOUTES  
LES DEUX !

ON IRA  
LOIN, LOIN...  
...QUELQUE  
PART...



オオ  
ooooo...

オオ  
ooooo...

コッ











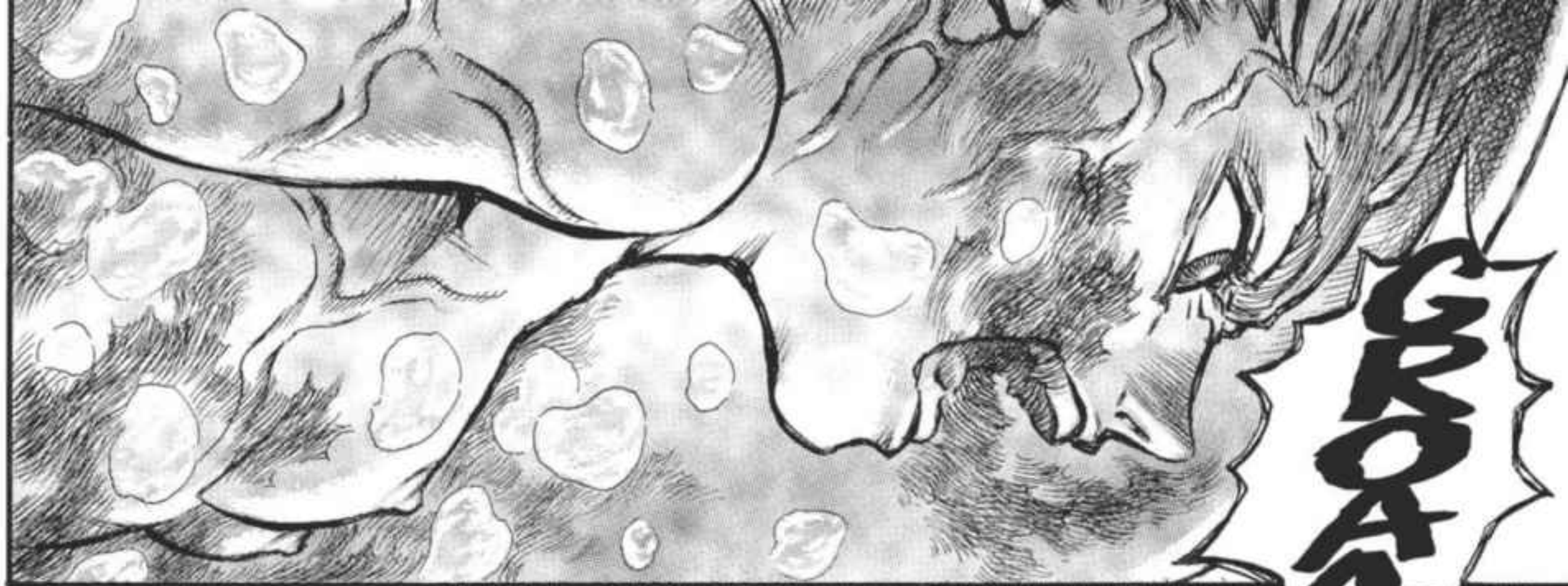














IL A VU JILL  
ENCERCLÉE PAR  
LES FLAMMES  
ET IL A  
ATTENDU  
SANS RIEN  
DIRE.

IL AVAIT  
PRÉVU QUE  
ROSINE  
VIENDRAIT  
SAUVER  
JILL.



IL A TOUT  
CALCULÉ.



...CACHE AU  
MILIEU DU  
FEU ET...

IL  
S'EST...



...!

HA  
!

...!



JILL !  
C'EST LE  
MOMENT  
DE FUIR !



HIC  
!





MAIS...

...







CHACUN DES  
ÊTRES HUMAINS  
QUE TOI ET TES  
COPAINS AVEZ  
BOUFFÉS, PAR  
SIMPLE JEU...



QUOI,  
ENFIN...  
QUI ES-  
TU ?

POURQUOI  
TU ME FAIS  
ÇA ?



TU N'AS  
TOUT DE  
MÊME PAS  
OUBLIÉ ?

...TU NE LES  
AS QUAND  
MÊME PAS  
OUBLIÉS ?



...!

GNAK  
GNAK



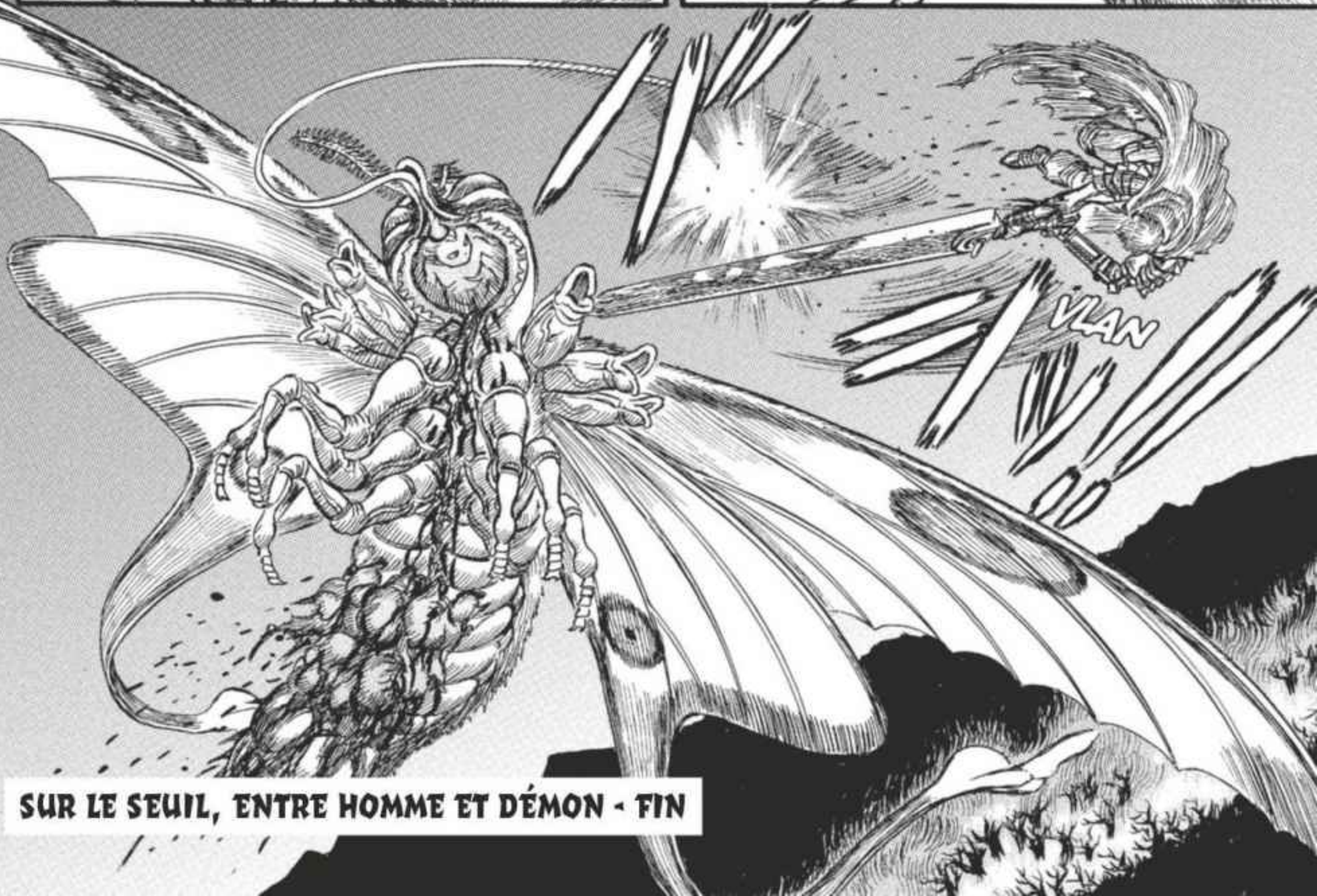
UN ÊTRE  
HUMAIN...

FLAP



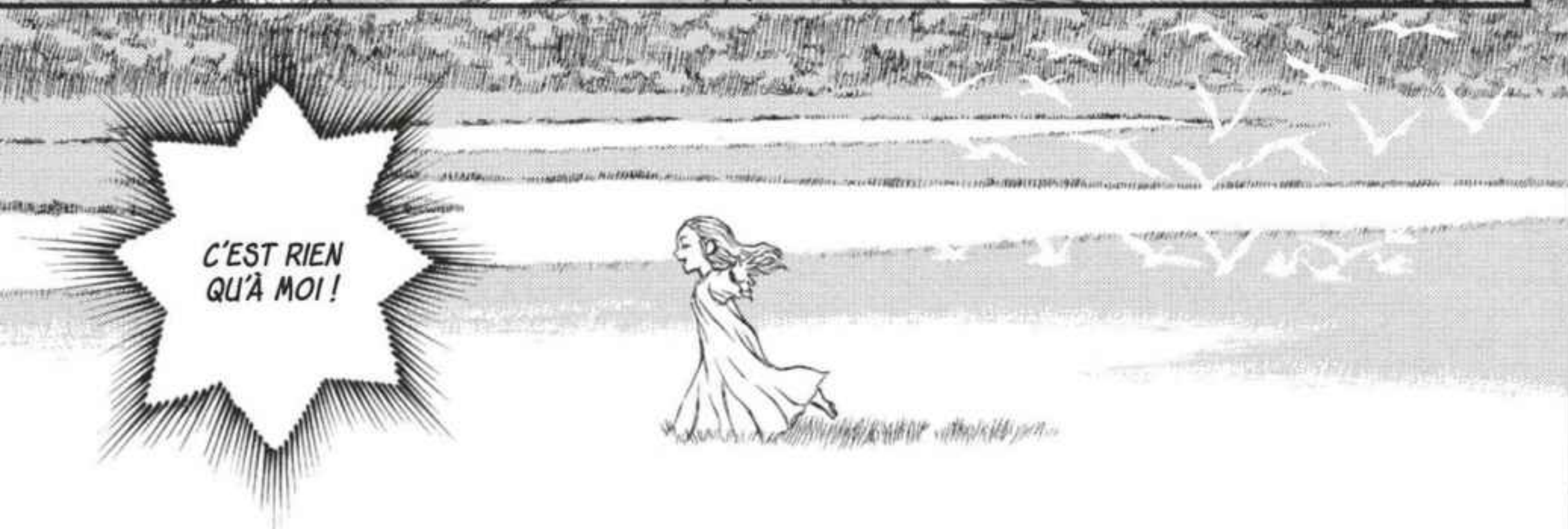
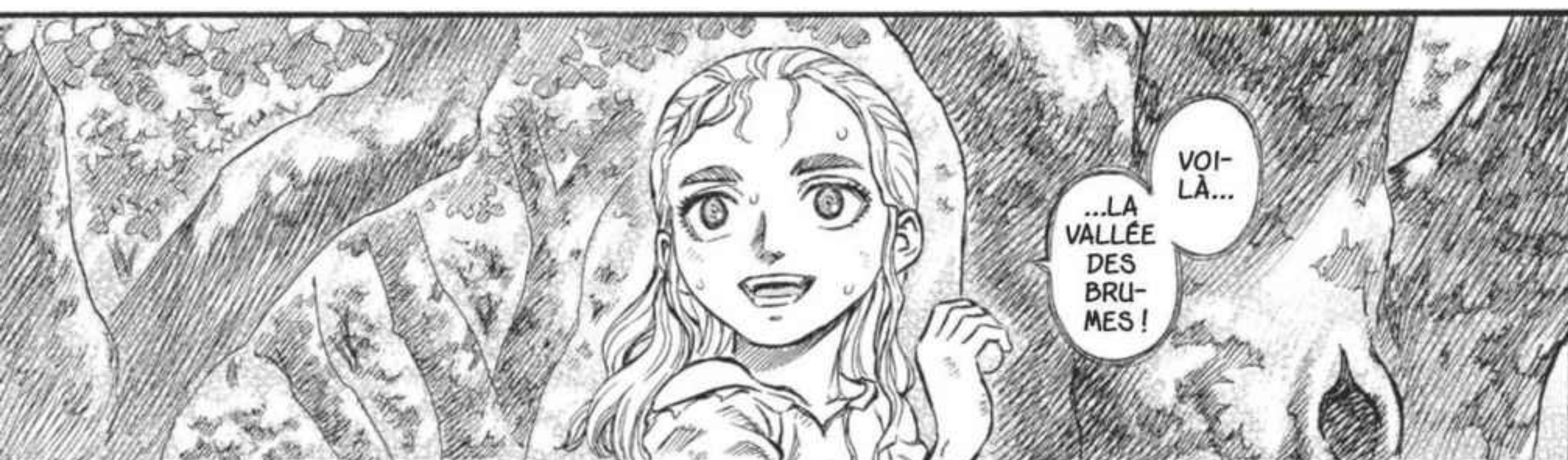
...FAIRE  
DU MAL  
À UN  
ELFE !!

UN ÊTRE  
HUMAIN  
NE PEUT  
PAS,  
NE DOIT  
PAS...

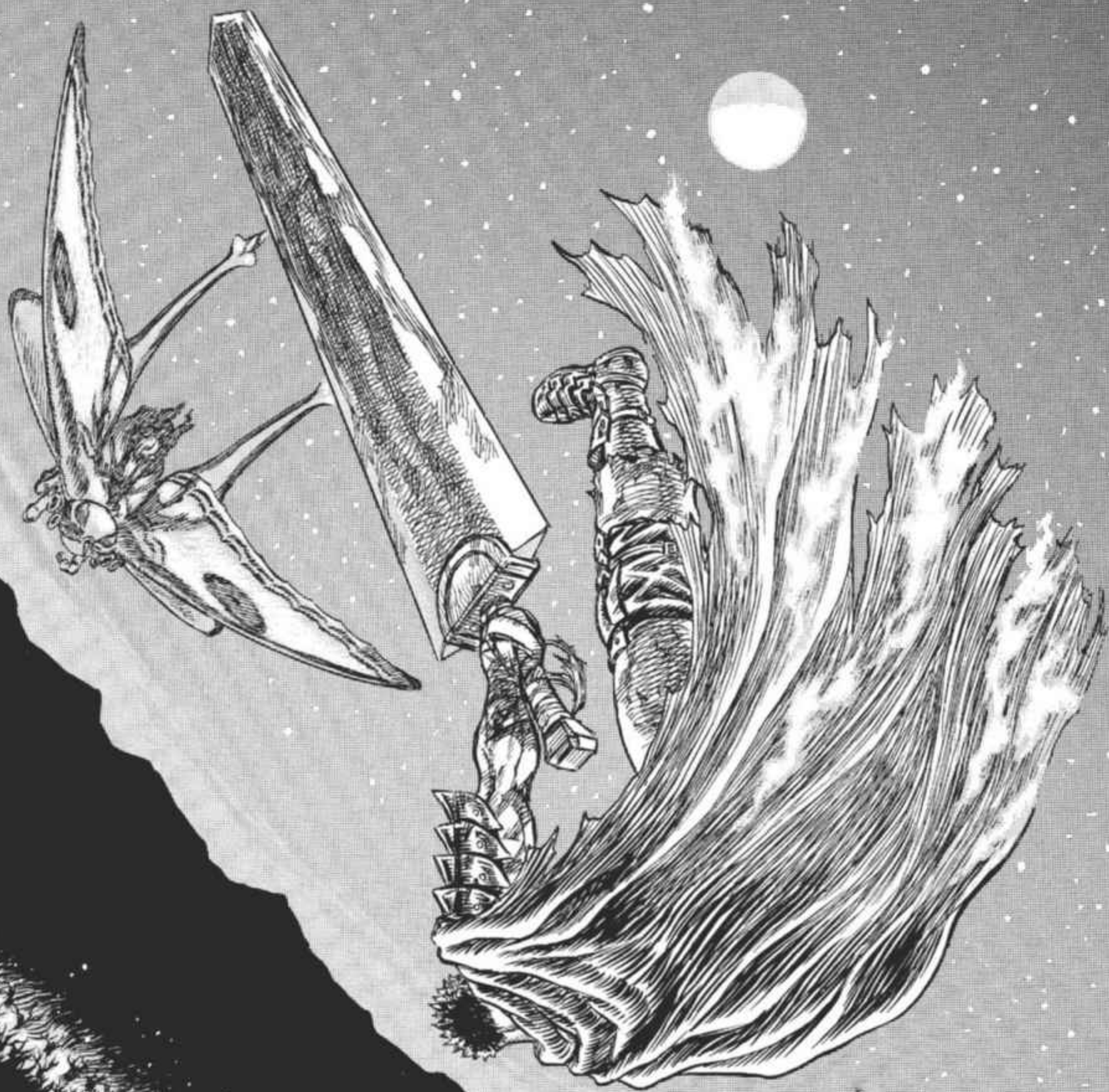


SUR LE SEUIL, ENTRE HOMME ET DÉMON - FIN









**LES LUCIOLES  
L'ERE DES CHATIMENTS - LE CYCLE DES ENFANTS PERDUS**





**ILS NE  
DOIVENT  
PAS !**



**LES HUMAINS  
NE SONT PAS  
CENSÉS POUVOIR  
PRENDRE LA VIE  
D'UN ELFE !**



**TOI,  
JE VEUX...**

**...QUE TU  
DISPARAISSES !**













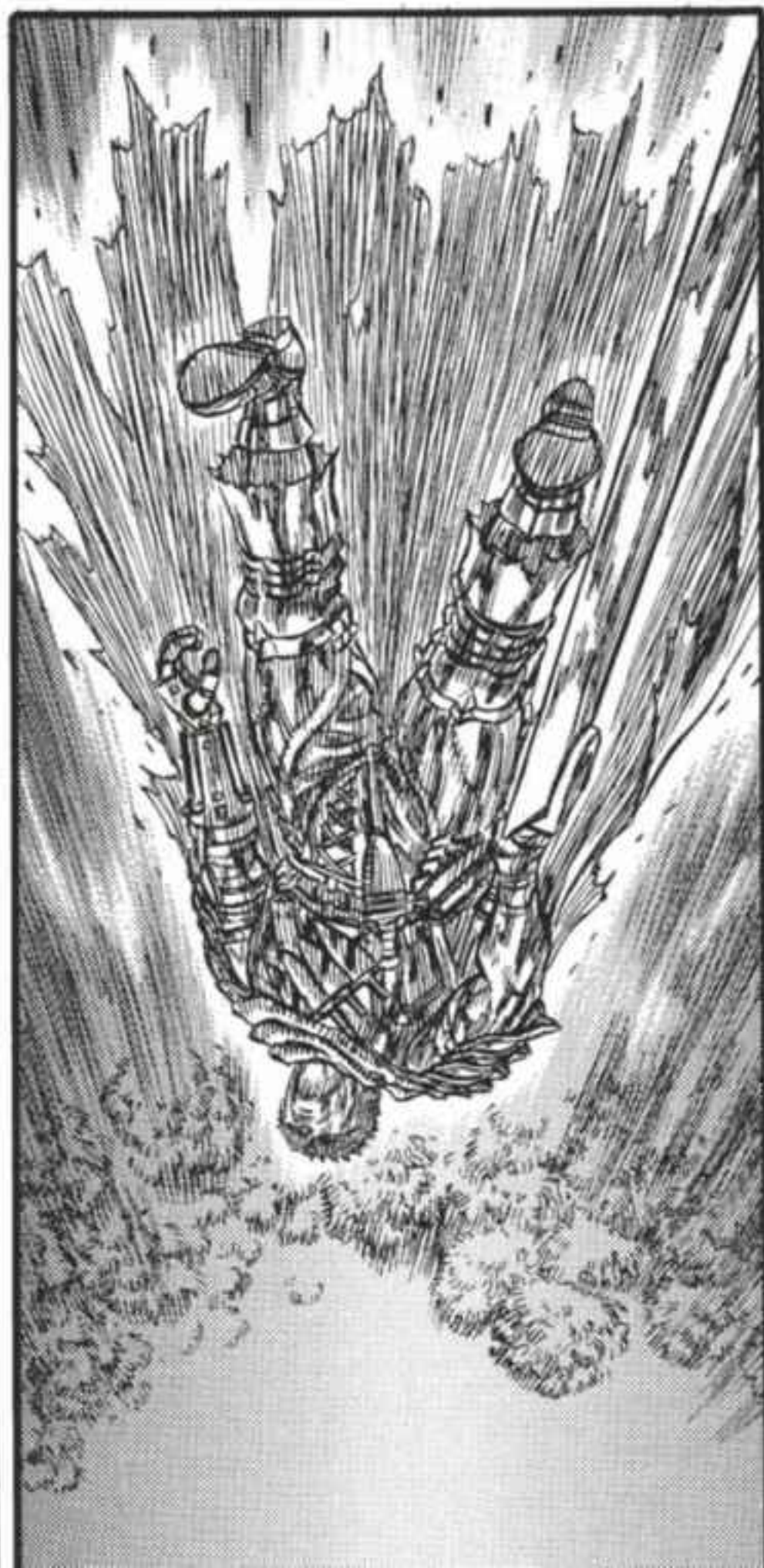




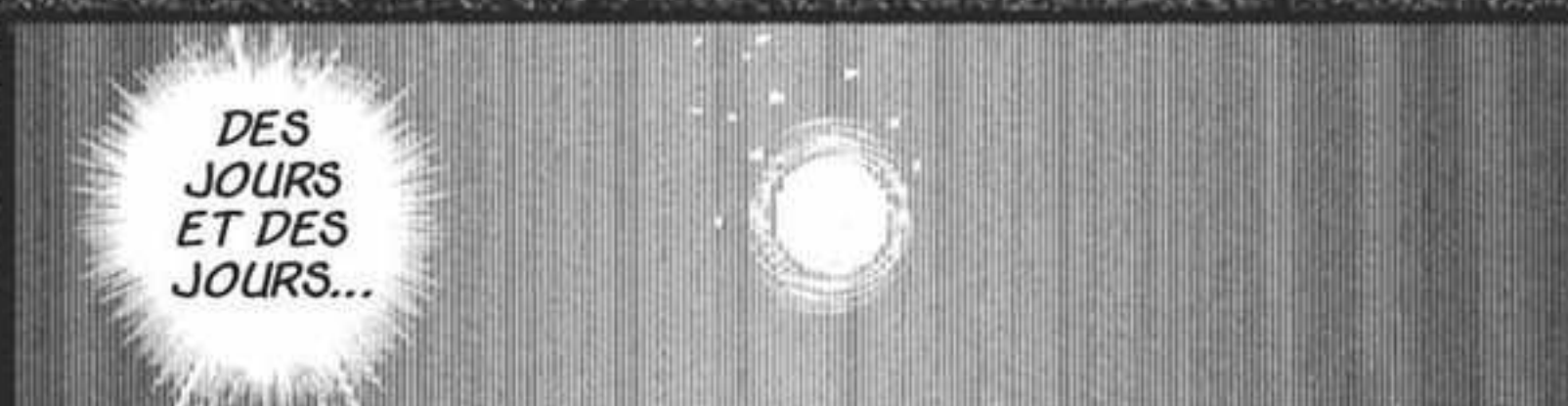
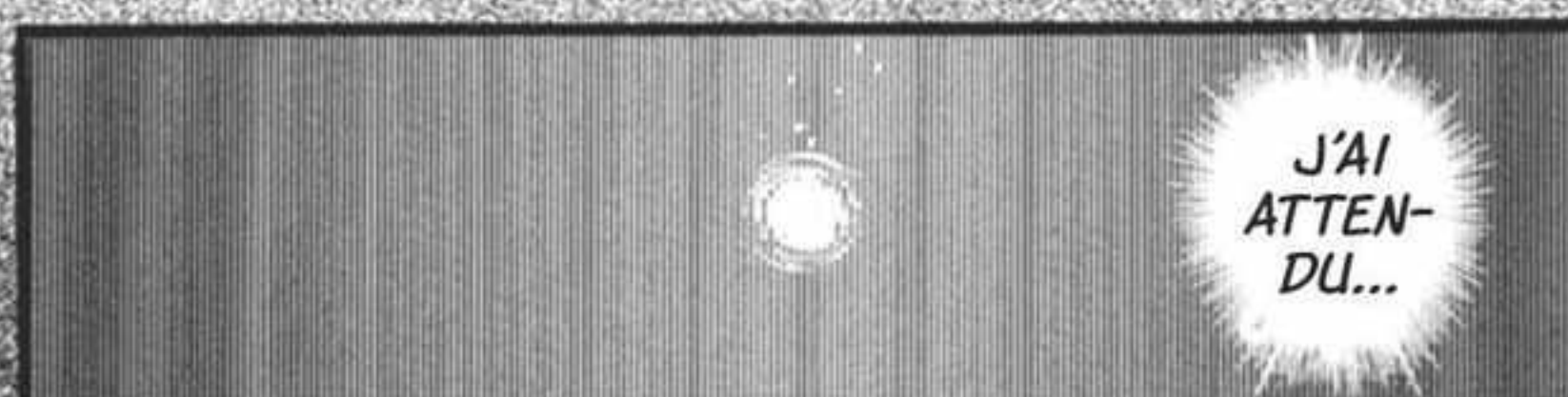
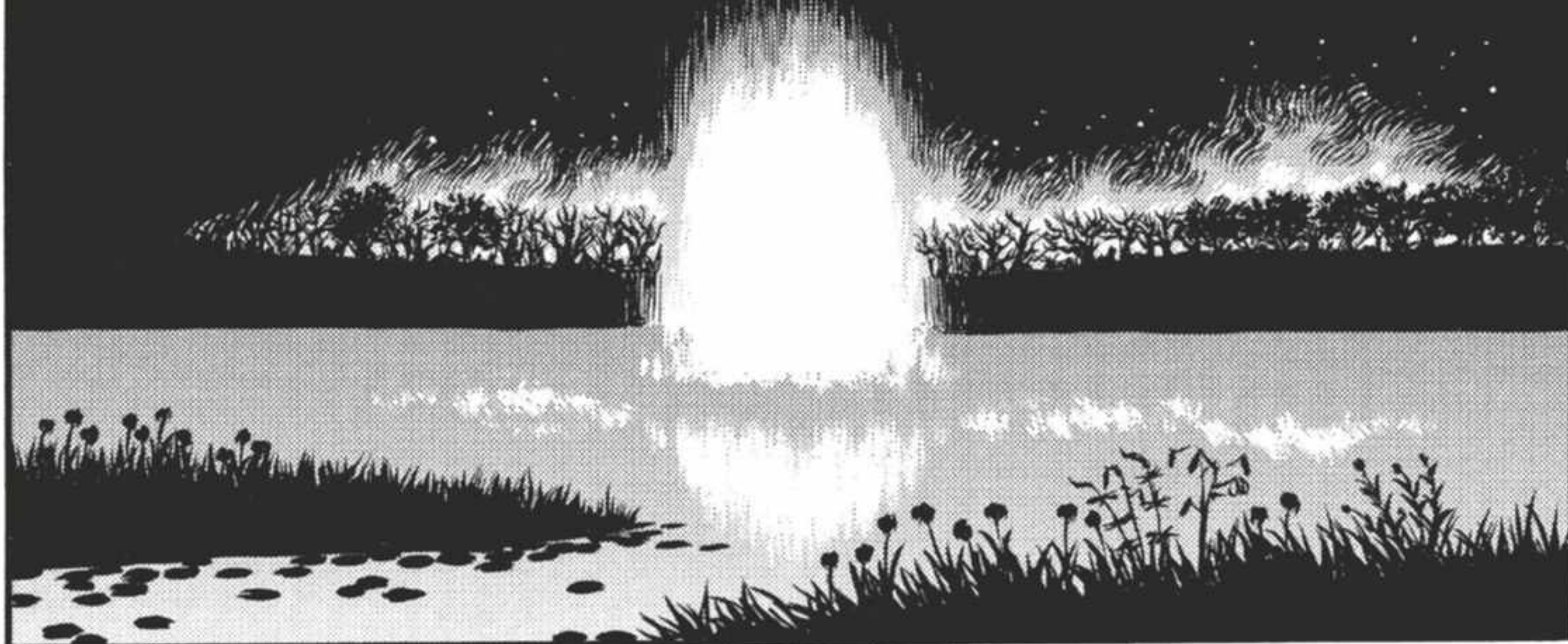












J'AI CONTINUÉ À  
ATTENDRE SANS FIN...



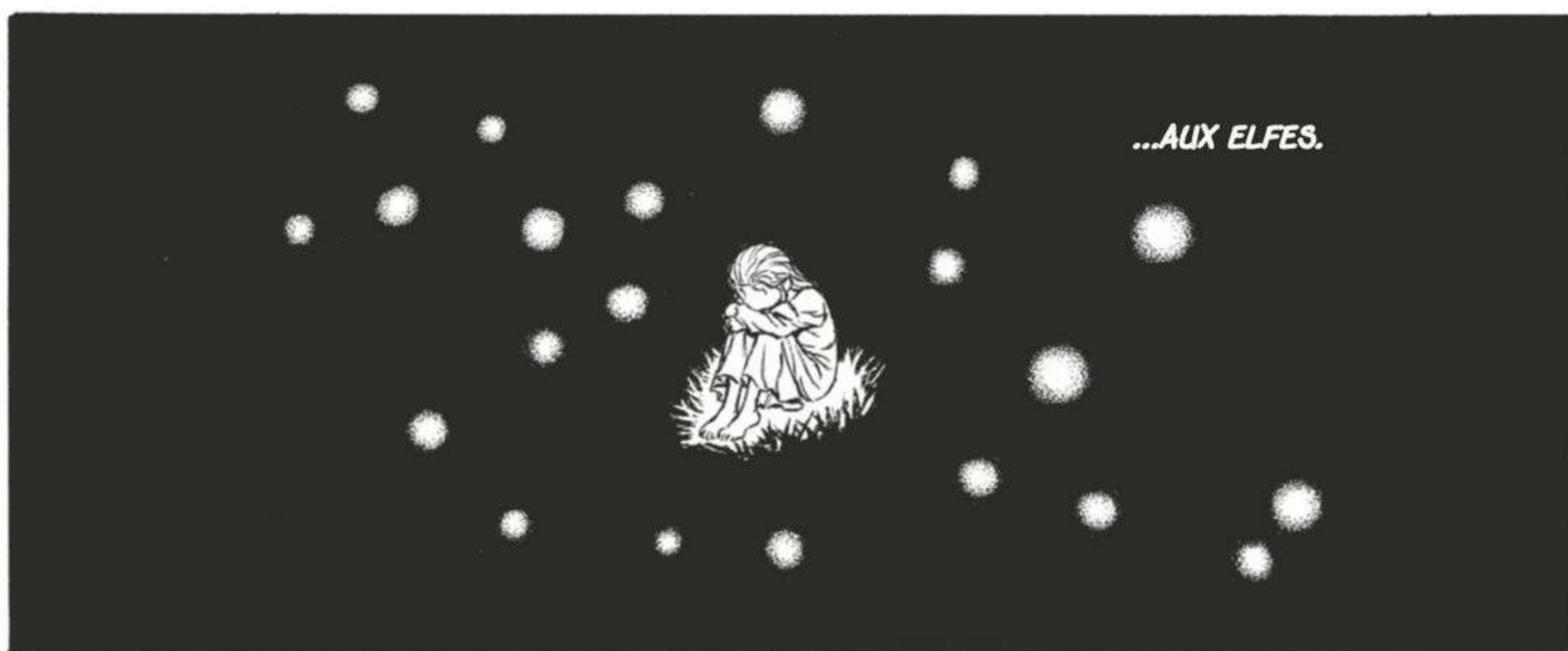
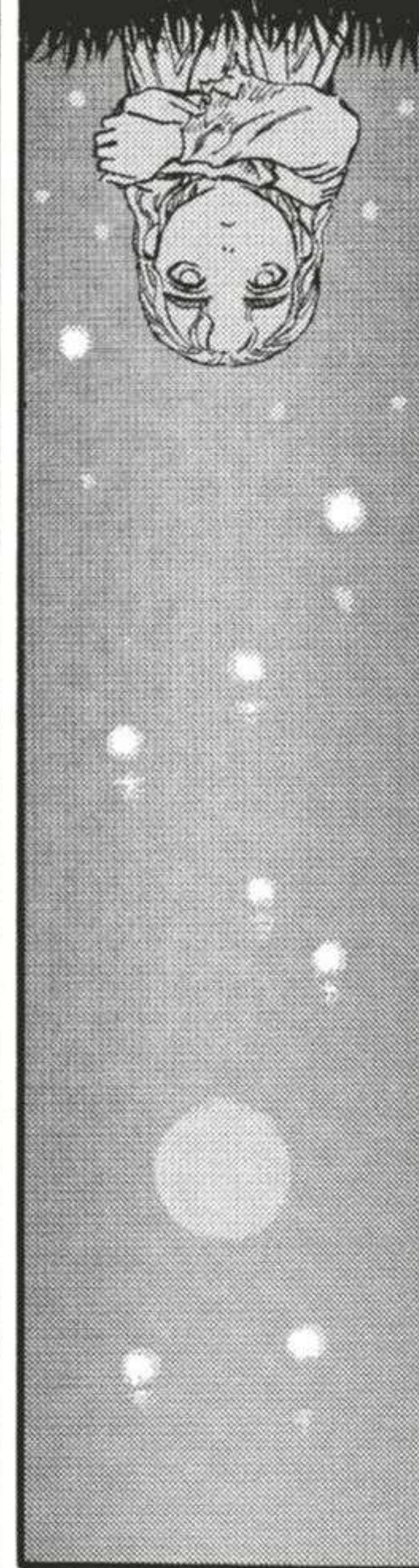




JE N'Y  
AVAIS JAMAIS  
VRAIMENT CRU...

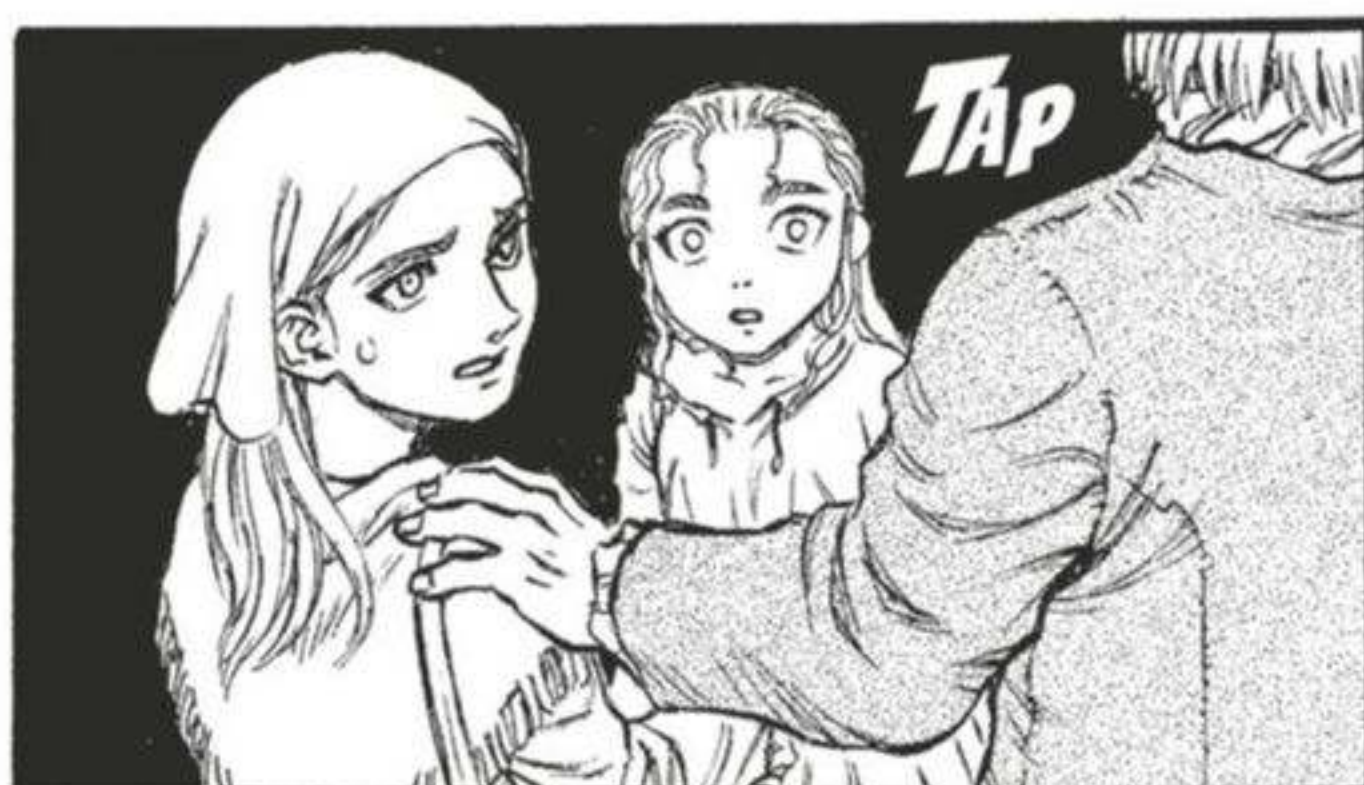
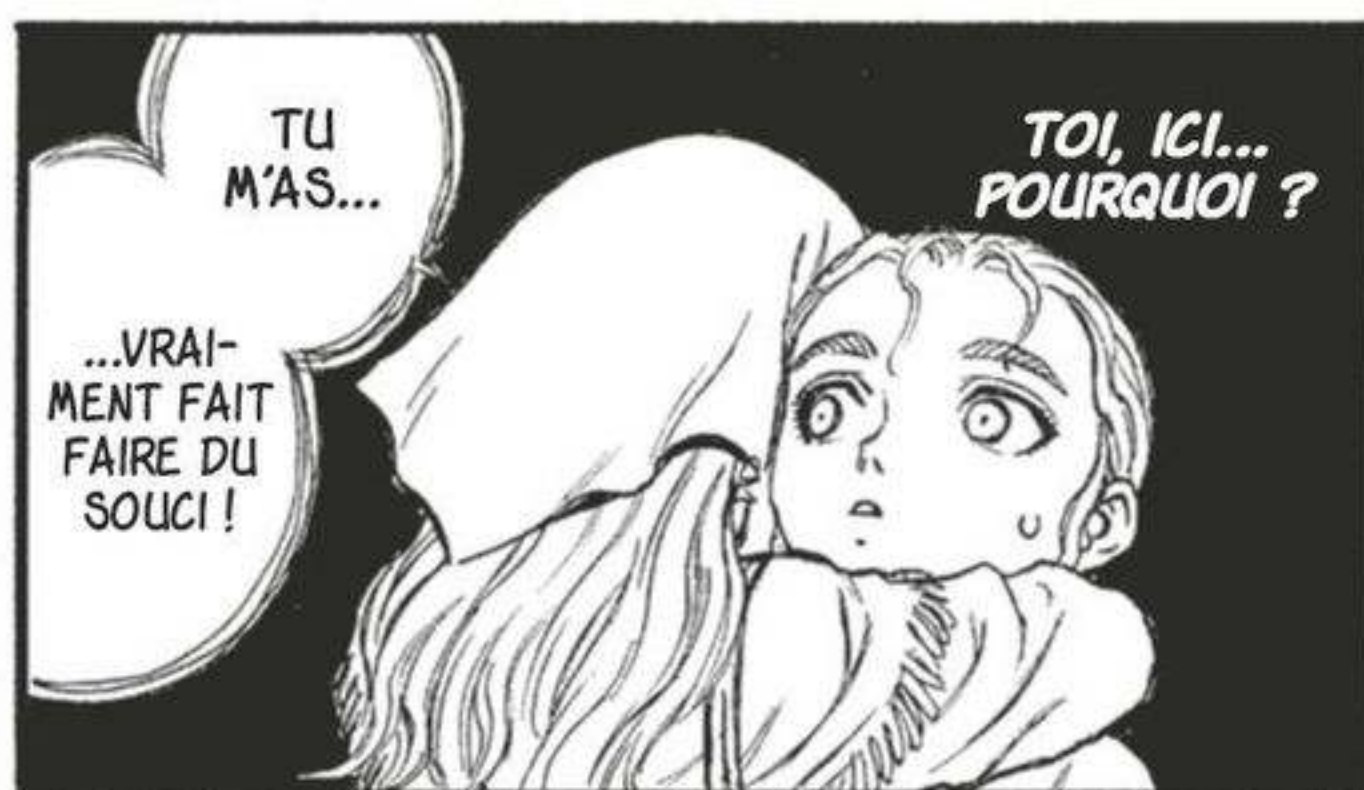
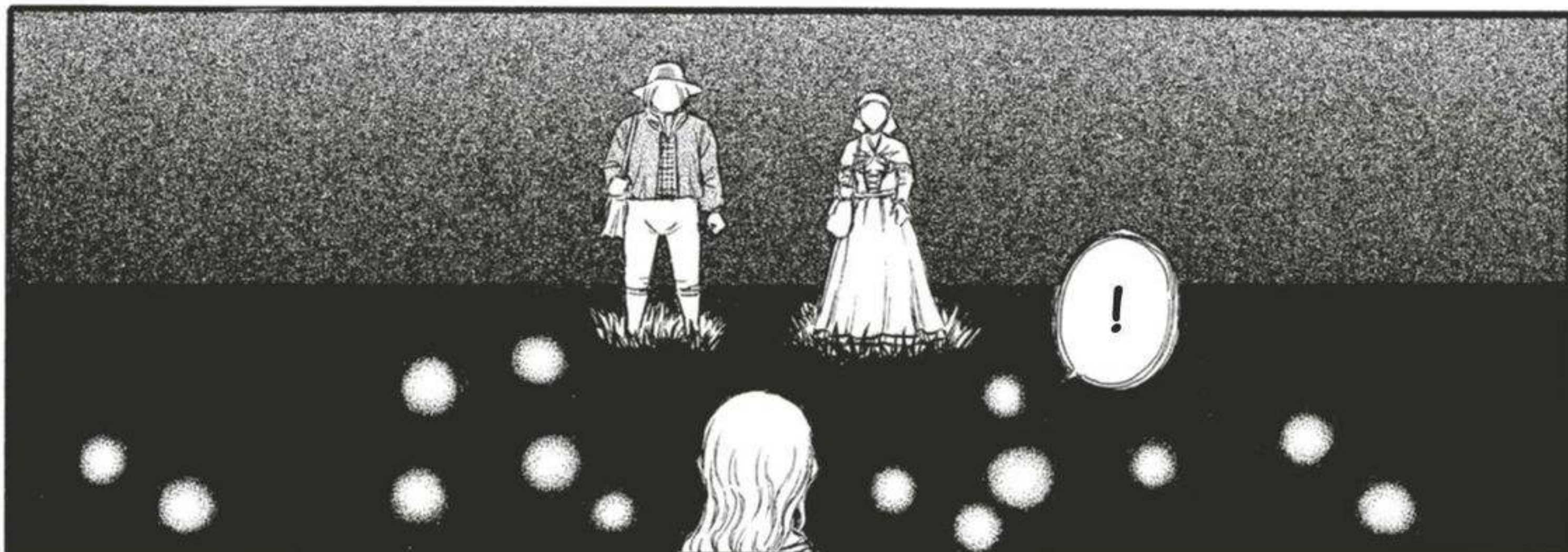
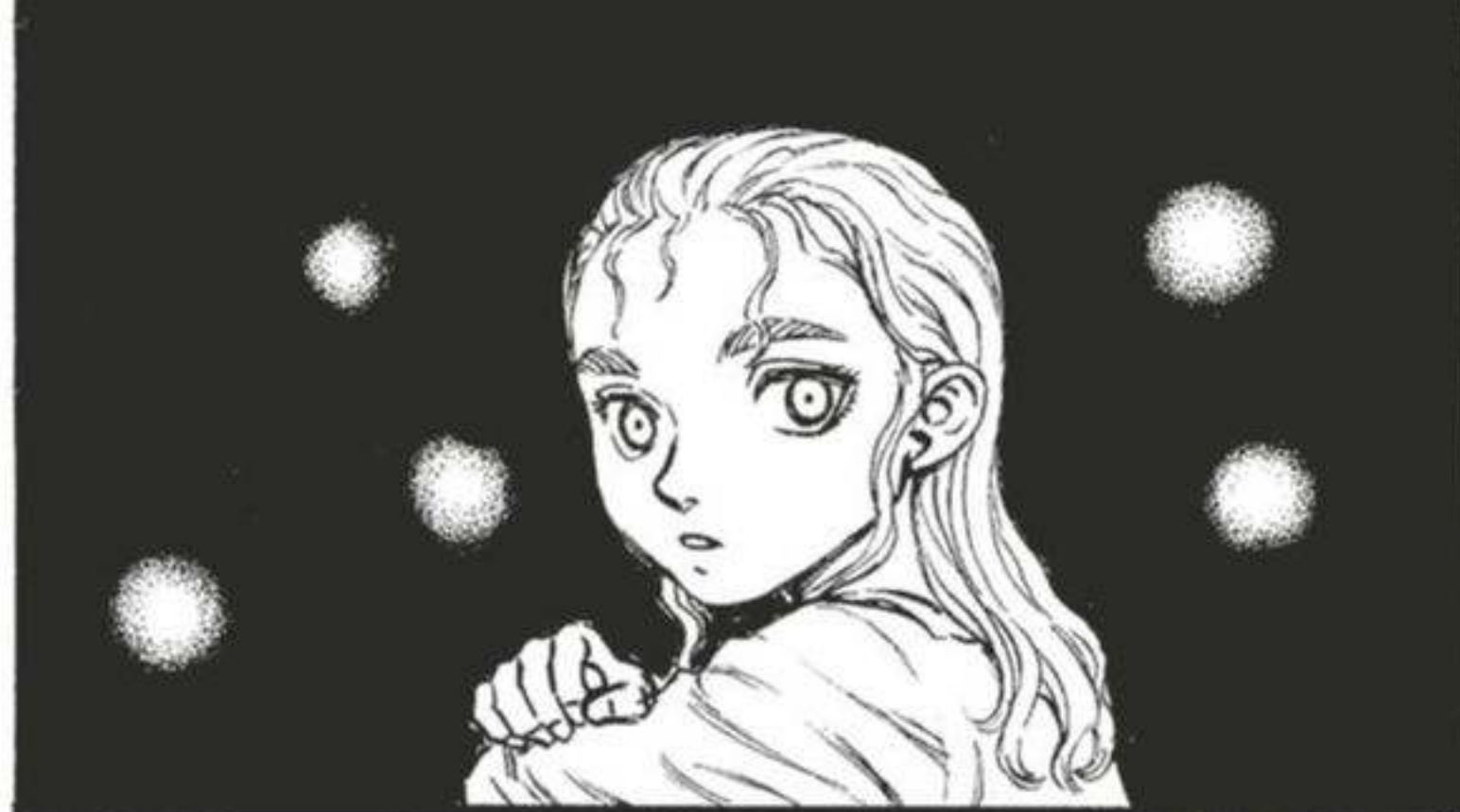


JE LE  
SAVAIS.

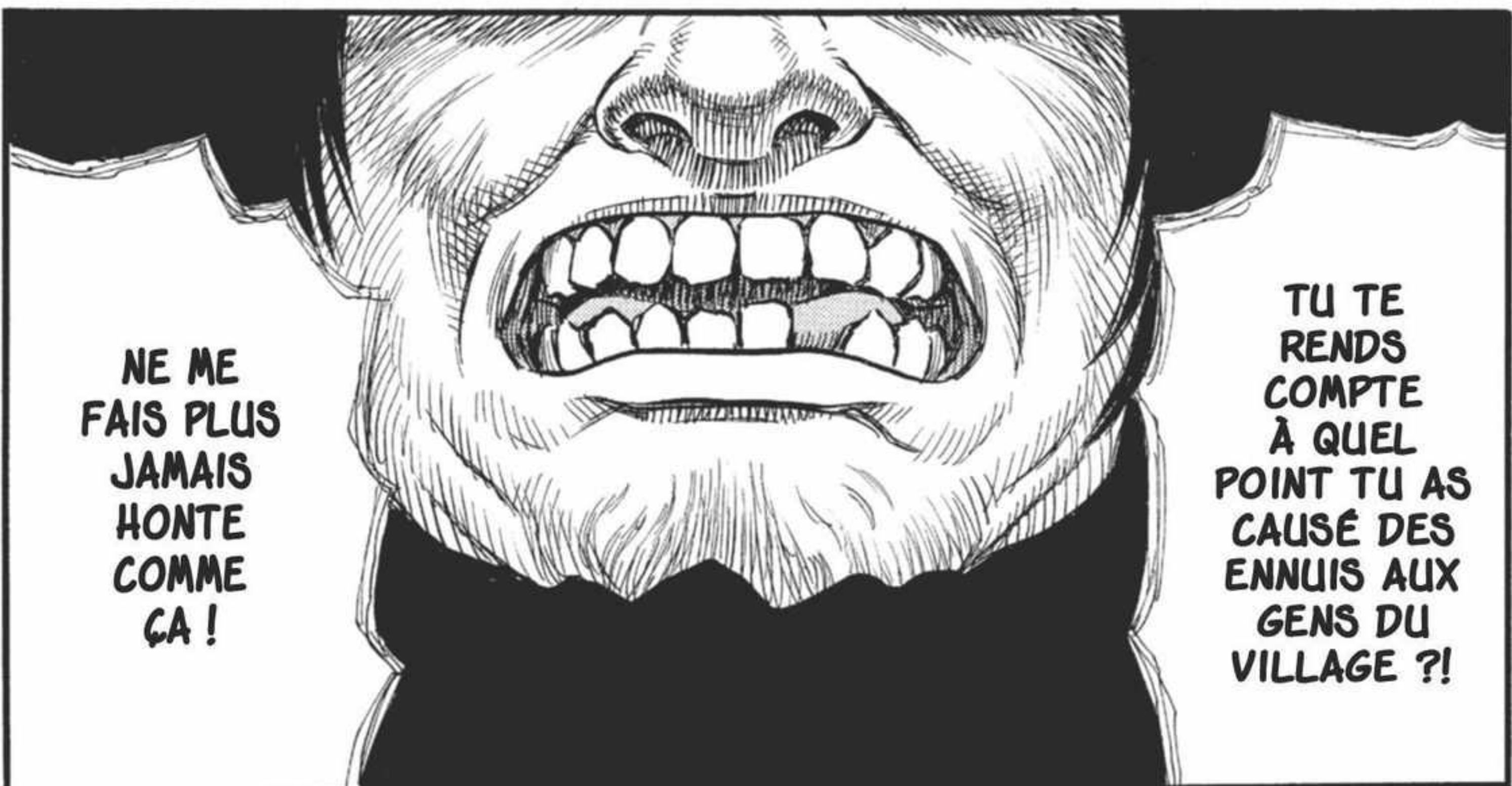


...AUX ELFES.













MON  
ÉPOUX  
!

ALLEZ,  
DEBOUT  
TOUT DE  
SUITE, ON  
RENTRE AU  
VILLAGE !

Chop

TU  
TE RENDS  
COMPTE DU  
RETARD PRIS  
DANS LES  
TRAVAUX DES  
CHAMPS...

...TOUT ÇA  
PARCE QU'IL A  
FALLU ALLER TE  
CHERCHER ?



QUOI  
?  
T'AS  
UN TRUC  
À ME  
DIRE ?



CONNERIES, OUI !  
ÇA FAIT LONGTEMPS QUE  
TU N'AS PLUS L'ÂGE DE  
CROIRE À CES CONTES À  
DORMIR DEBOUT !

IL Y EN A,  
DES ELFES,  
ICI ?

IL Y EN  
AVAIT, DES  
ELFES ?



PAF  
PAF



TOI LA  
BÂTARDE, TU  
M'INSULTES ?!

OU  
C'EST POUR  
M'INSULTER,  
TOUT ÇA ?!



AH !

**PAF**

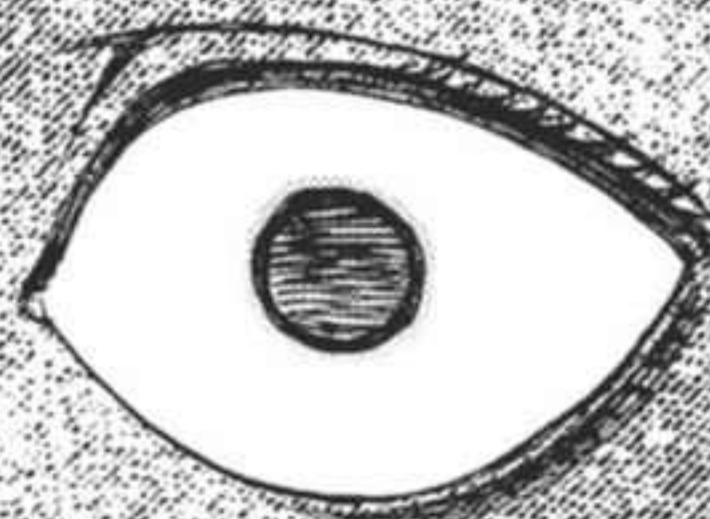
TA  
GUEULE  
!



JE  
T'EN PRIE,  
ARRÊTE !



**NON !**



...FAIRE ÇA ICI !

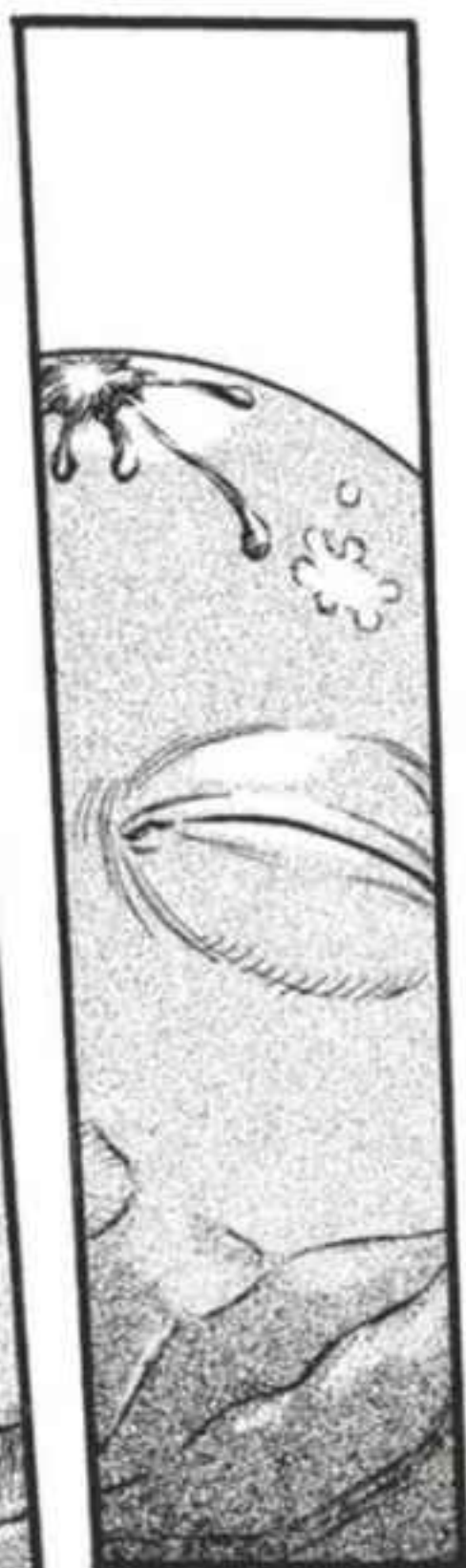


ILS NE  
PEUVENT PAS...





QU'ILS  
DISPARAIS-  
SENT!



J'EN VEUX  
PAS!



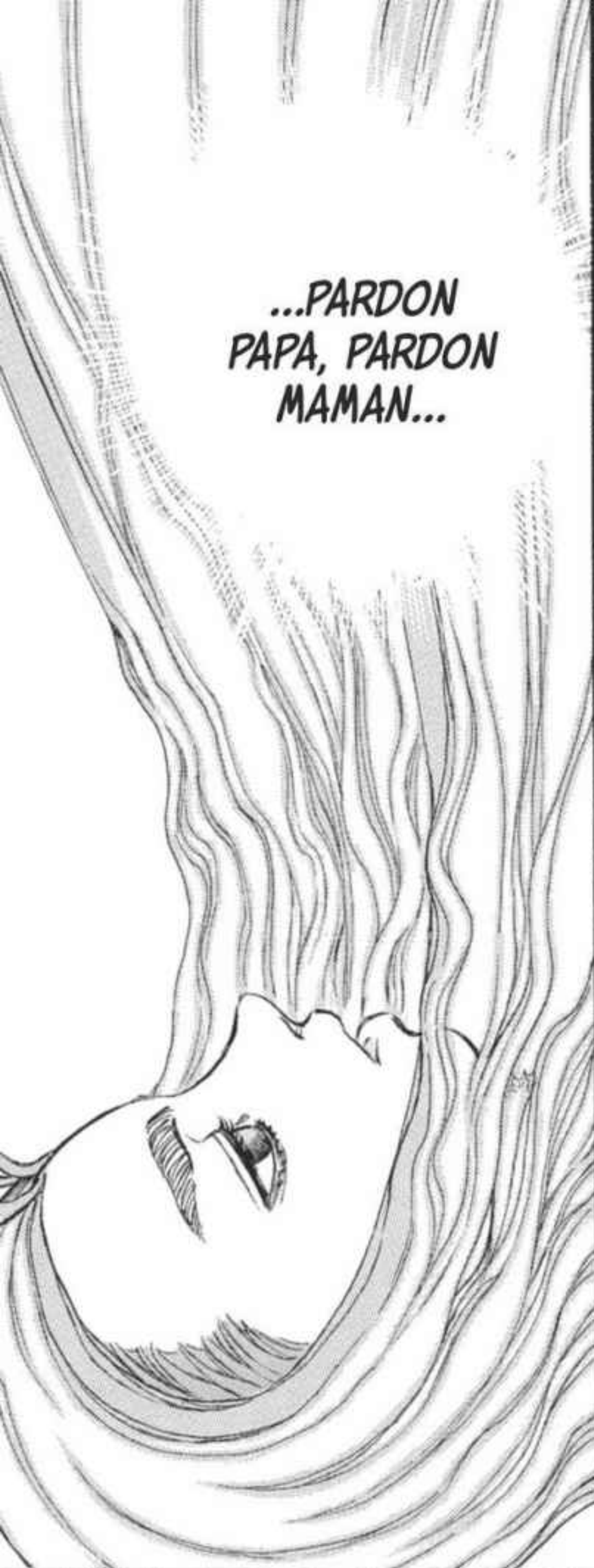
J'AI PAS  
BESOIN  
D'EUX!



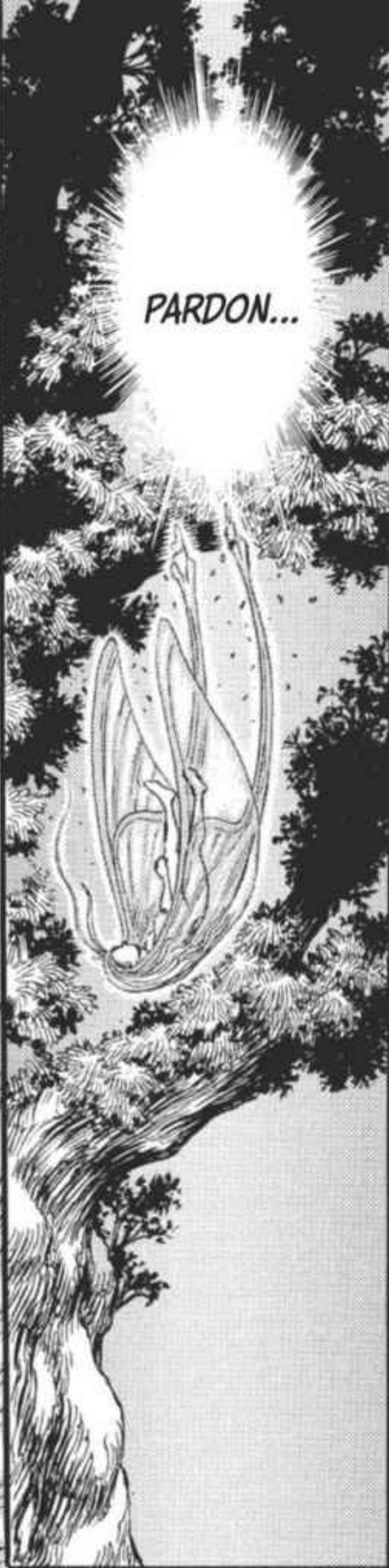
QUE TOUT  
DISPARAISSE!







...PARDON  
PAPA, PARDON  
MAMAN...



PARDON...



**FRR**



LÀ-  
BAS!









EN  
FAIT...

JE LE SAVAIS  
DÈS LE DÉPART,  
AU FOND...

J'AI ATTENDU,  
TU SAIS, TOUTE  
SEULE, PENDANT  
DES JOURS... MAIS  
JE N'AI VU AUCUN  
ELFE.

...QUE LES ELFES  
DE LA VALLÉE DES  
BRUMES ET PICAF  
ÉTAIENT DES HISTOIRES  
INVENTÉES PAR  
DES ENFANTS  
MALHEUREUX.



PICAF...

...C'EST  
TOI...



ROSINE !



PAS DU  
TOUT.





TES  
SEMBLA-  
BLES ?

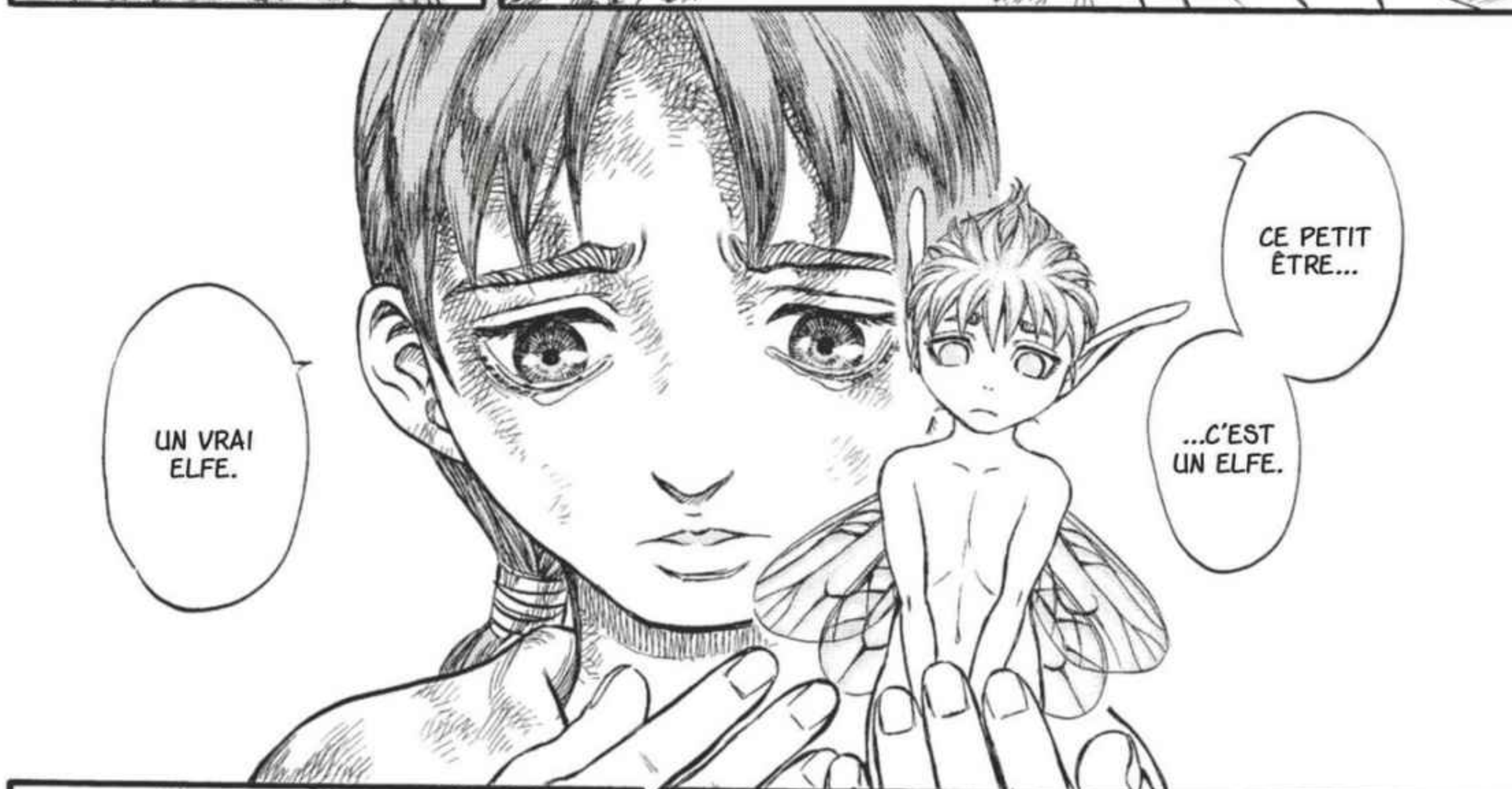


JE NE SAIS  
PAS POURQUOI  
ILS SONT TOUS  
PARTIS, MAIS...  
MES SEMBLABLES  
ONT VÉCU ICI  
AUTREFOIS,  
SANS AUCUN  
DOUTE.

ICI,  
AUTRE-  
FOIS...

...IL Y AVAIT  
VRAIMENT  
UN PALAIS  
ELFIQUE.

JE LE SENS.



UN VRAI  
ELFE.

CE PETIT  
ÊTRE...

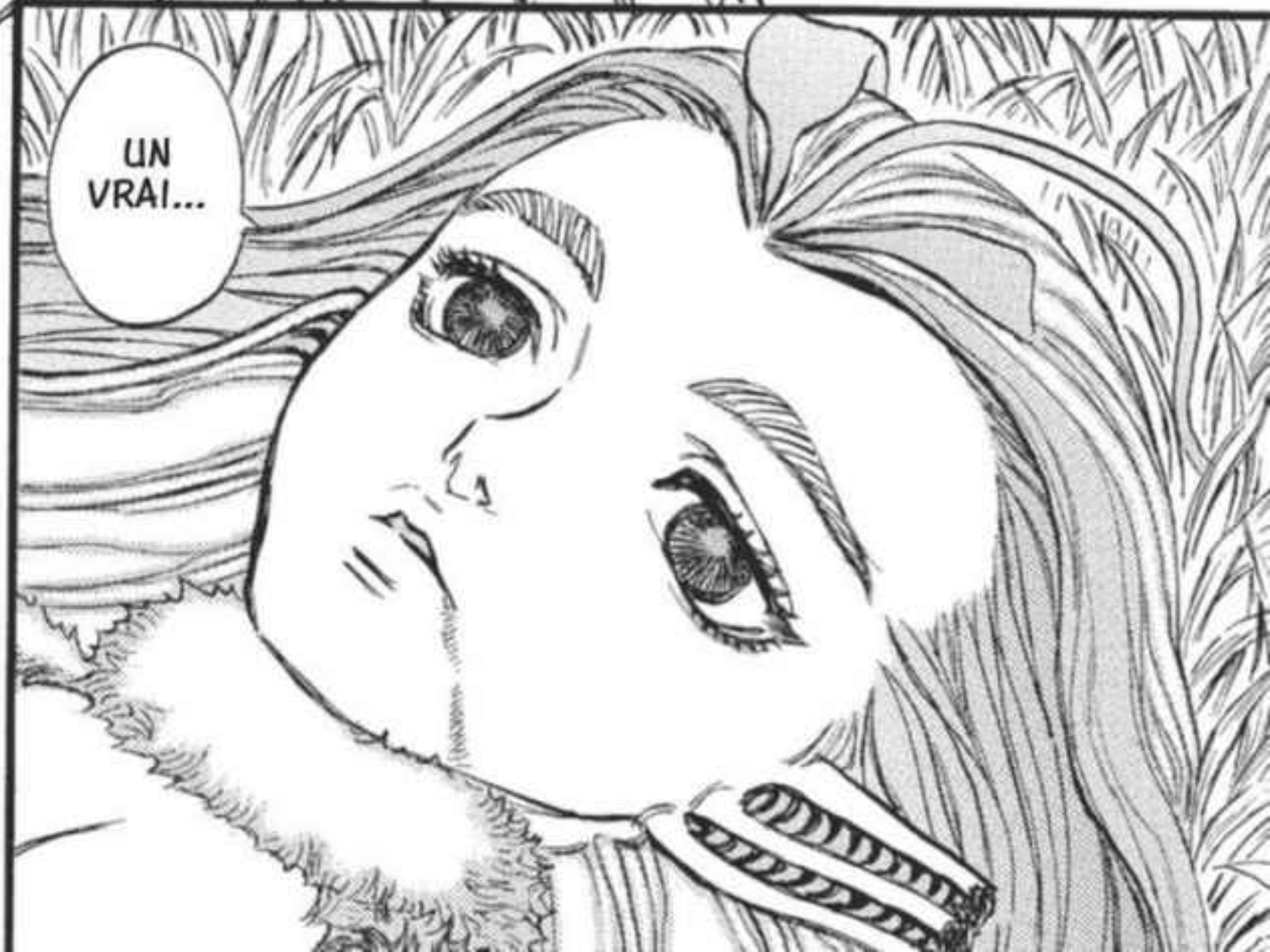
...C'EST  
UN ELFE.



ALORS...



UN  
VRAI...







LES LUCIOLES - FIN



**BERSERK**



# LE CHEMIN DE LA MAISON

## L'ÈRE DES CHÂTIMENTS - LE CYCLE DES ENFANTS PERDUS







LES  
ELFES...

ÇA  
EXISTE...



TU EN AS  
TROUVÉ  
UN VRAI.



C'EST  
BIEN.



...









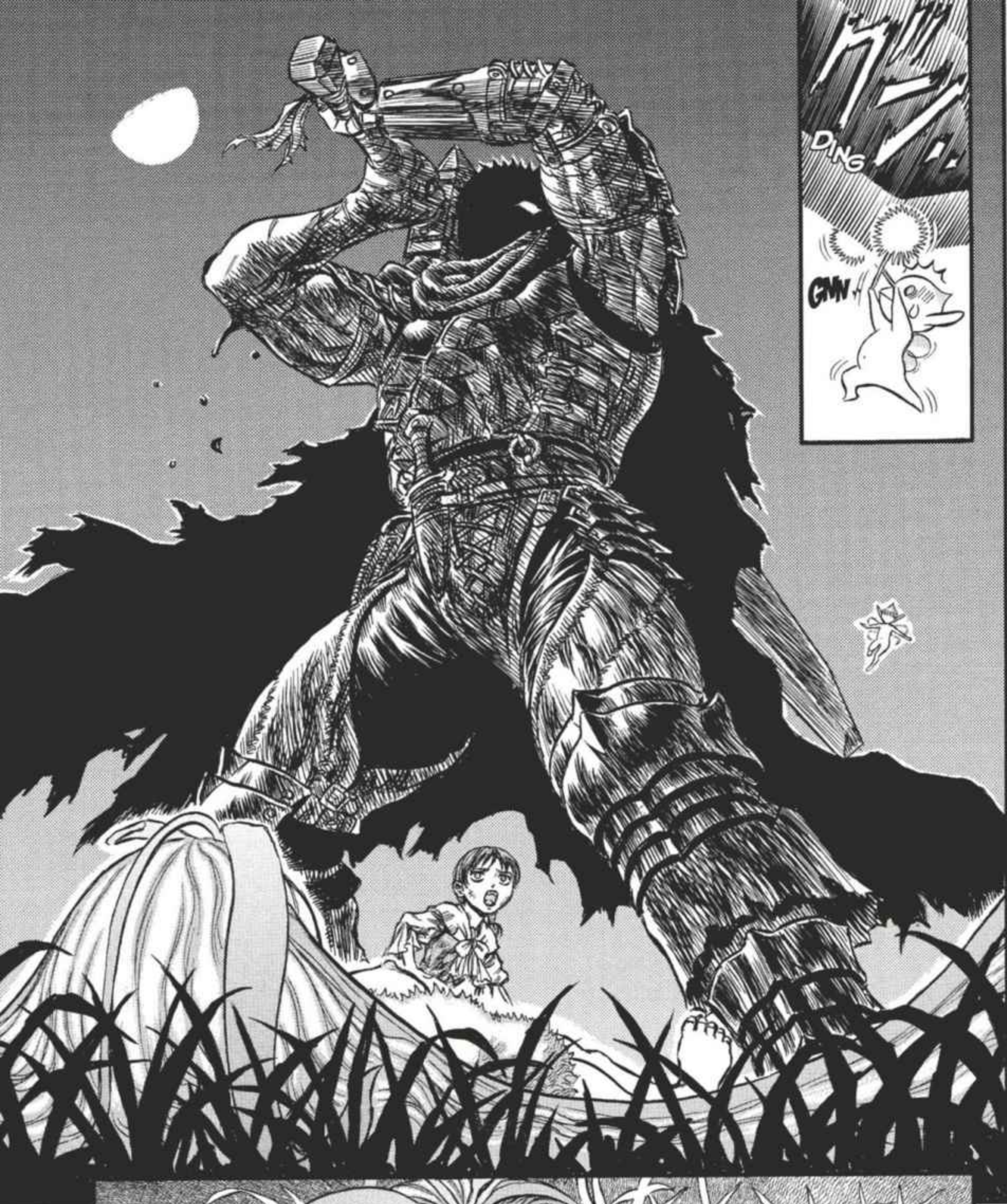




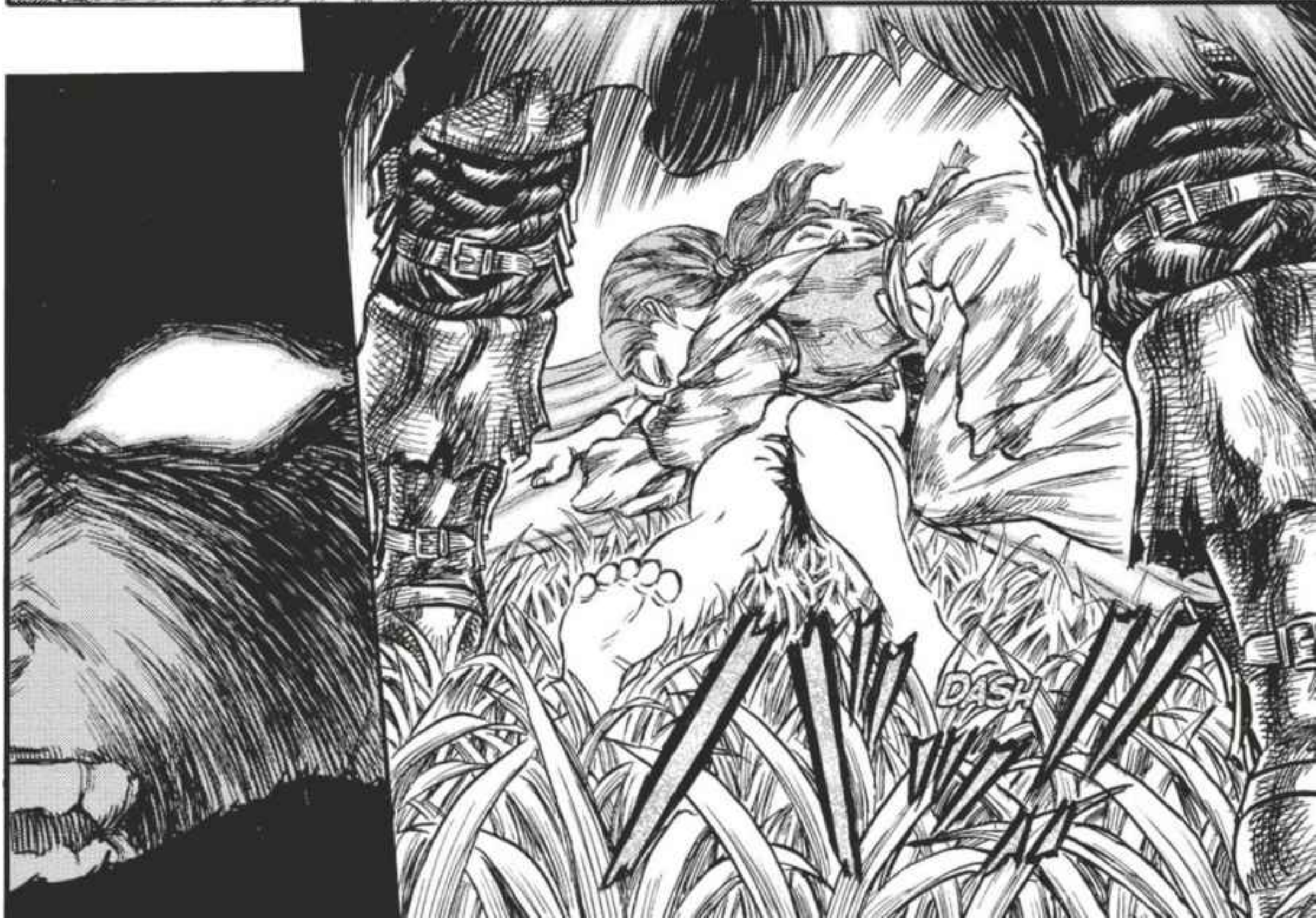




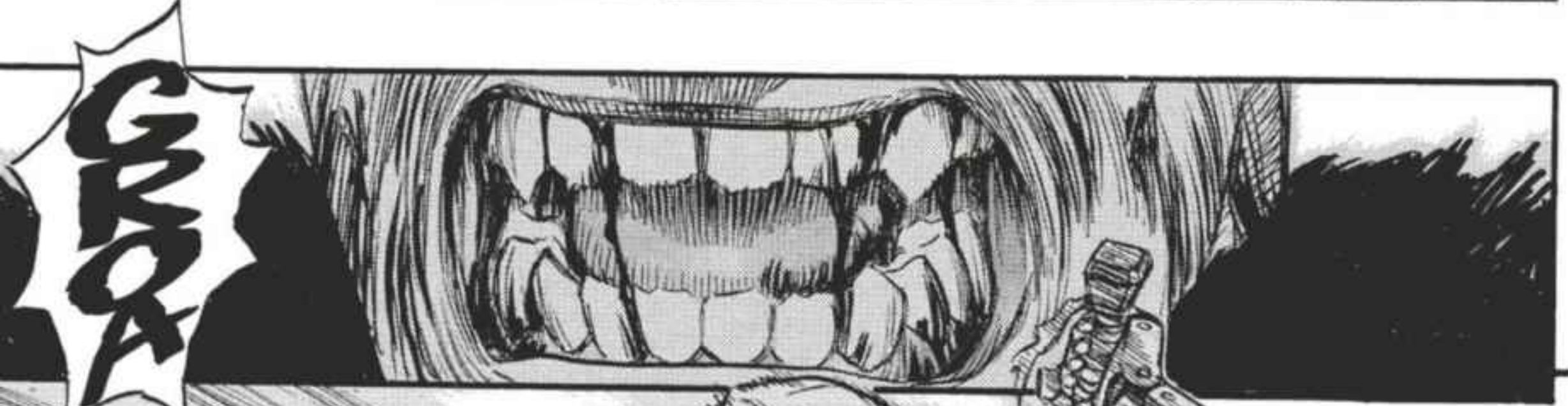


























CE TIR D'ARBALÈTE GUIDÉ PAR  
VOTRE VOLONTÉ DE SAUVER  
VOTRE ENFANT ÉTAIT FABULEUX !  
MAIS NOUS NE POUVONS PAS  
DAVANTAGE IMPLIQUER UN  
CIVIL DANS UNE  
AFFAIRE AUSSI  
PÉRILLEUSE.

NE FAITES  
PAS DE  
FOLIE !

VOUS,  
RESTEZ ICI  
ET VEILLEZ  
SUR LES  
ENFANTS.

NOUS DEVONS  
POURSUIVRE  
LE GUERRIER  
NOIR.

HEIN ?!

LAISSEZ-  
NOUS FAIRE À  
PRÉSENT, ET  
LAISSEZ-VOUS  
DÉBORDER PAR  
LA JOIE DE CES  
RETROUVAILLES  
ENTRE PÈRE  
ET FILLE.

C'EST  
QUE...

C'EST  
PAS...

C'EST  
QUE...

LE  
GUERRIER  
NOIR...

EUH...

MAIS...  
JE...

JE  
VOUS  
LAISSE !

EUH...  
ATTEN-  
DEZ...

JE  
VOULAIS...  
JE  
VOULAIS...

C'EST PAS  
DU TOUT  
POUR ÇA  
QUE JE SUIS  
VENU DANS LA  
VALLÉE DES  
BRUMES !

MAIS  
IL SE  
FOUT DE  
MOI, CE  
CON !

PUTAIN !

ENCORE  
UNE  
FOIS...





CE...  
CE SERAIT  
PAS UN  
ELFE ?

JILL,  
QUI C'EST,  
CELLE-  
LÀ ?



JE  
DOIS  
RENTREER.



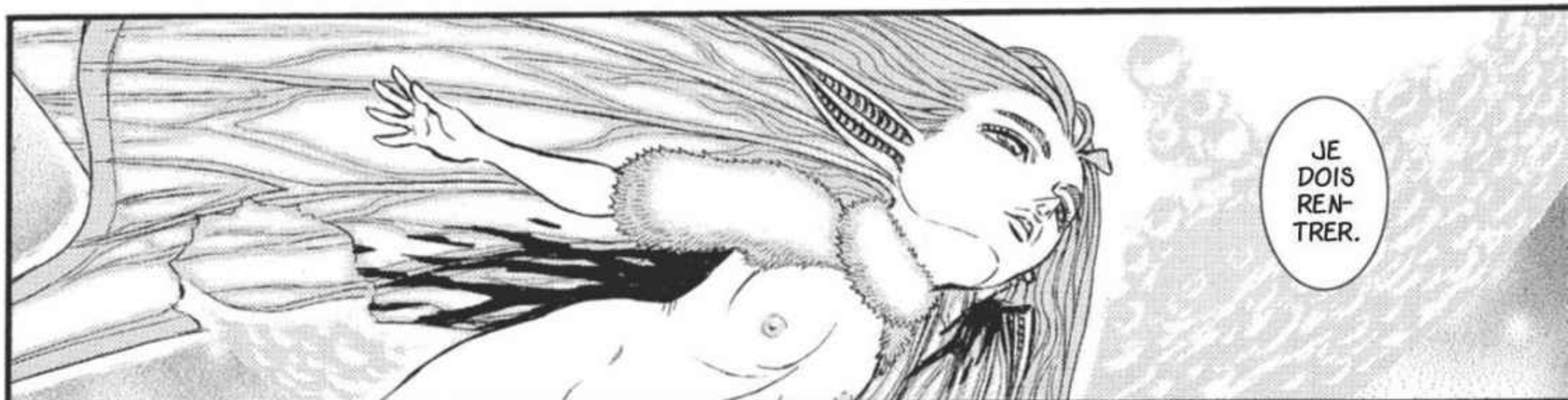
ROSINE !

IL NE  
FAUT PAS  
BOUGER !

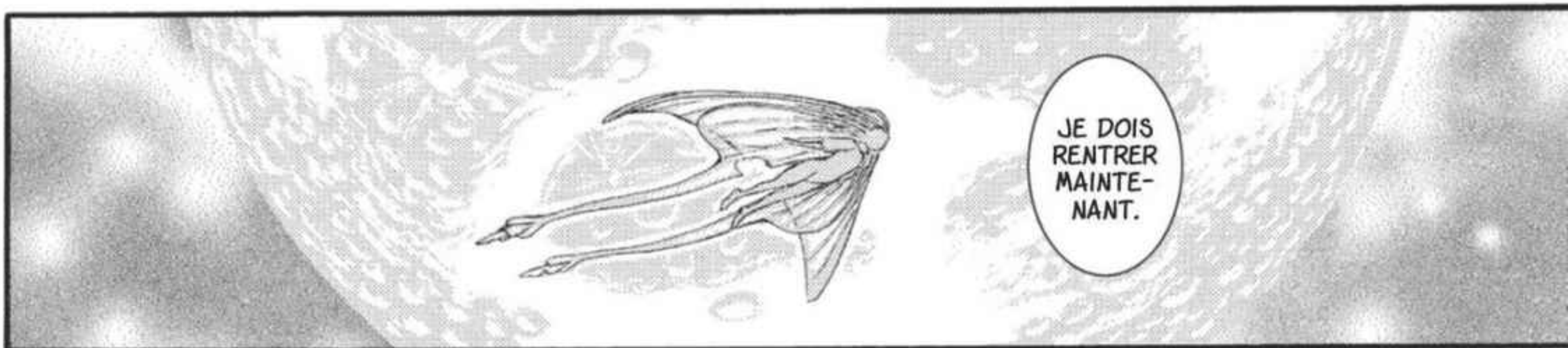








JE  
DOIS  
REN-  
TRER.



JE DOIS  
RENTRE  
MAINTENANT.



LA  
LUNE EST  
DÉJÀ SI  
HAUTE...

LE  
SOLEIL  
S'EST  
DÉJÀ  
COUCHÉ.



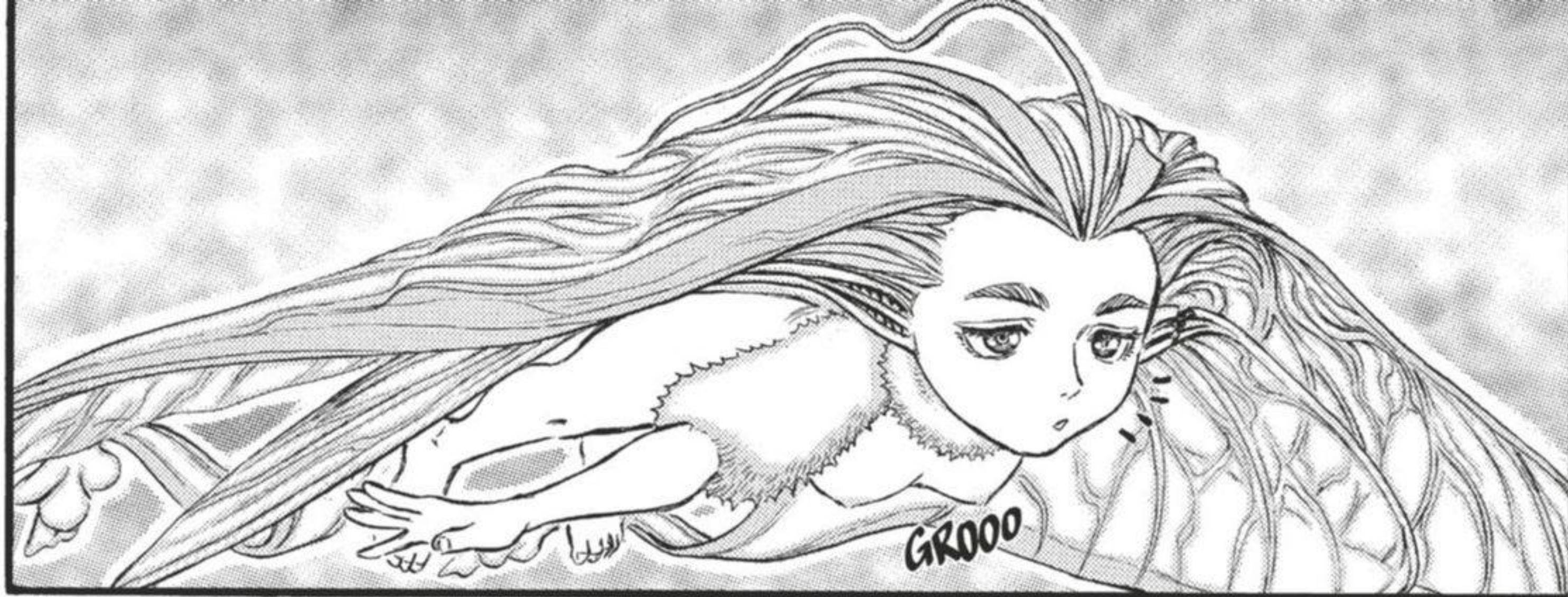
...VONT  
S'INQUIÉTER.

...PAPA ET  
MAMAN...

SI JE NE  
RENTRE PAS  
VITE À LA  
MAISON...







...CE QU'IL Y  
A AU DÎNER  
CE SOIR...

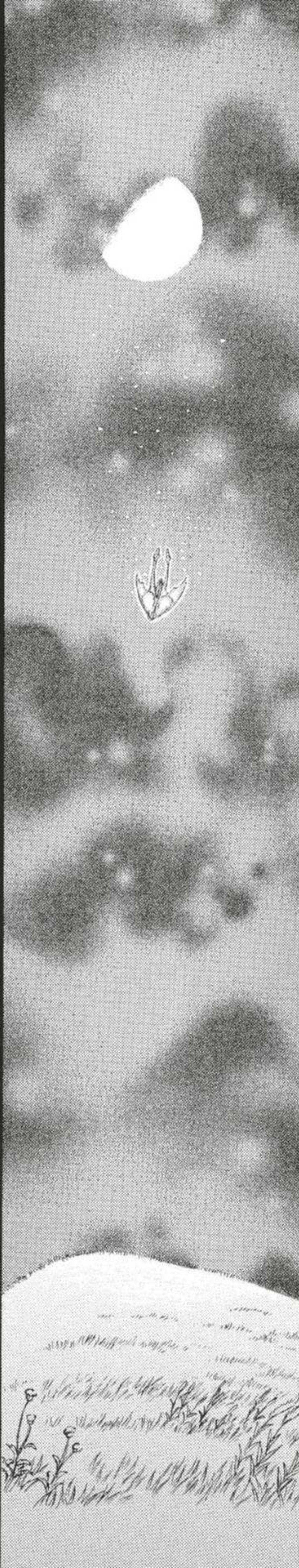
JE ME  
DEMANDE...



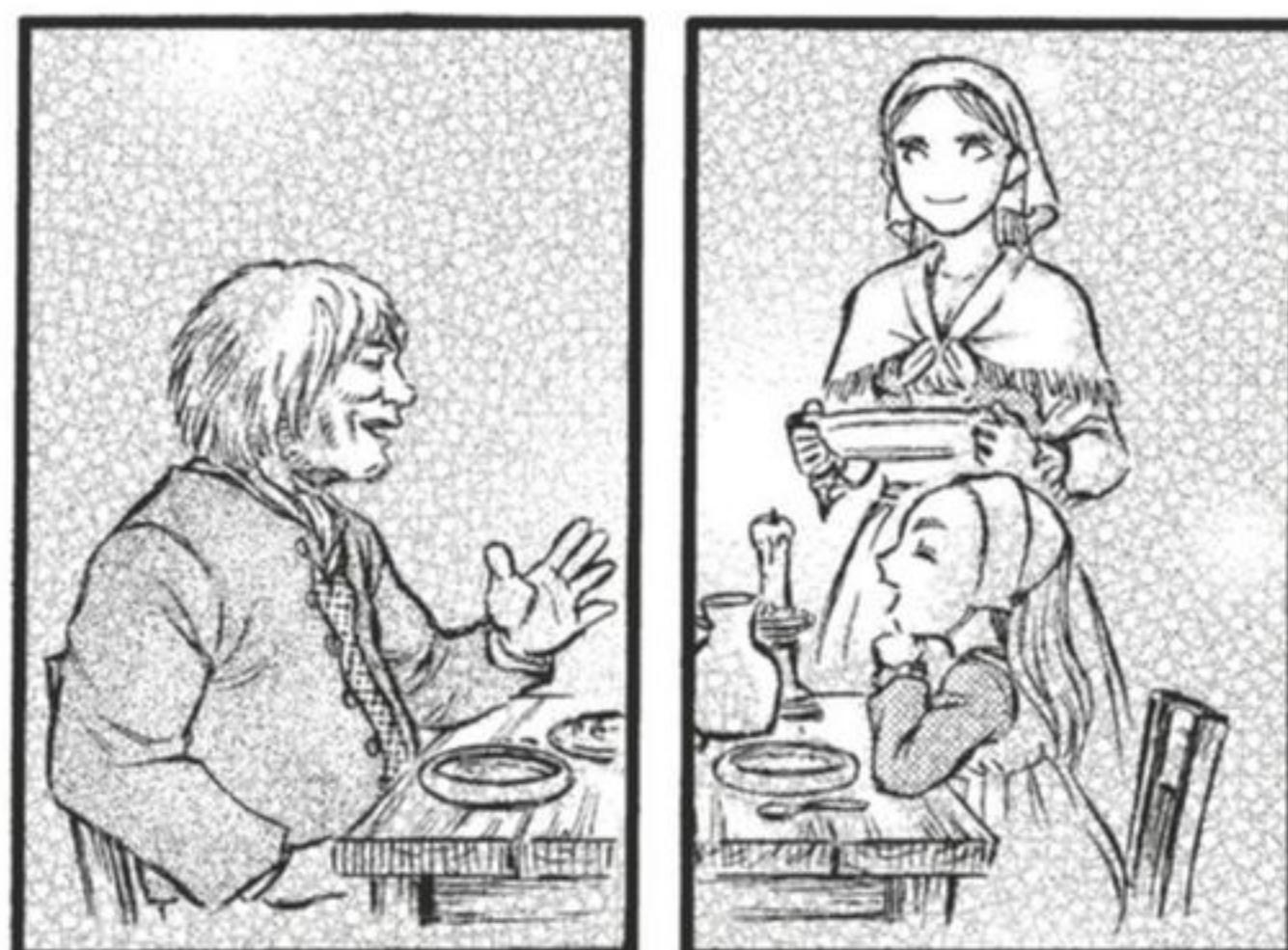
**...PICAF LE  
PARIA NE  
CESSAIT DE  
PLEURER...**

**...SES YEUX  
ROUGES  
ROUGIS  
PAR LES  
LARMES.**

**SUR LE HAUT  
D'UNE PETITE  
COLLINE, ENTRE  
LE VILLAGE OÙ IL  
NE CONNAISSAIT  
PLUS PERSONNE  
ET LA FORÊT DES  
ELFES OÙ LES  
HUMAINS N'ONT  
PAS LE DROIT  
DE VIVRE...**







**LE CHEMIN DE LA MAISON - FIN**



# BERSERK

L'ÈRE DES CHÂTIMENTS

LE CYCLE DES ENFANTS PERDUS

L'ELFE DANS LE CIEL BLEU

ROSINE  
EST RENTRÉE  
EN VOLANT  
SI VITE...

ON AURAIT  
VRAIMENT  
DIT PICAFF  
COURANT...



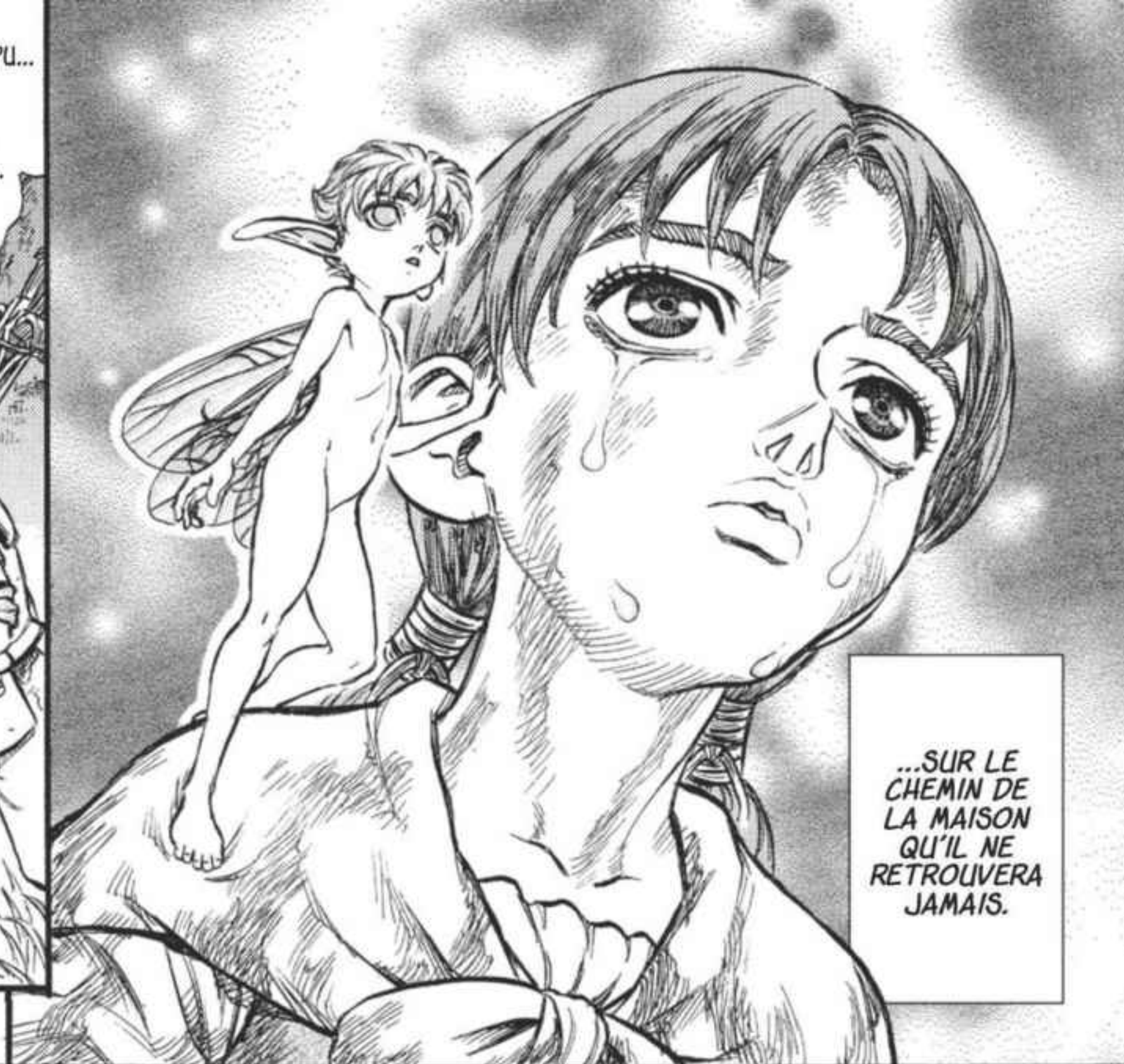




PU...

PU-TAIN...

'ME  
SUIS  
FAIT  
AVOIR  
...



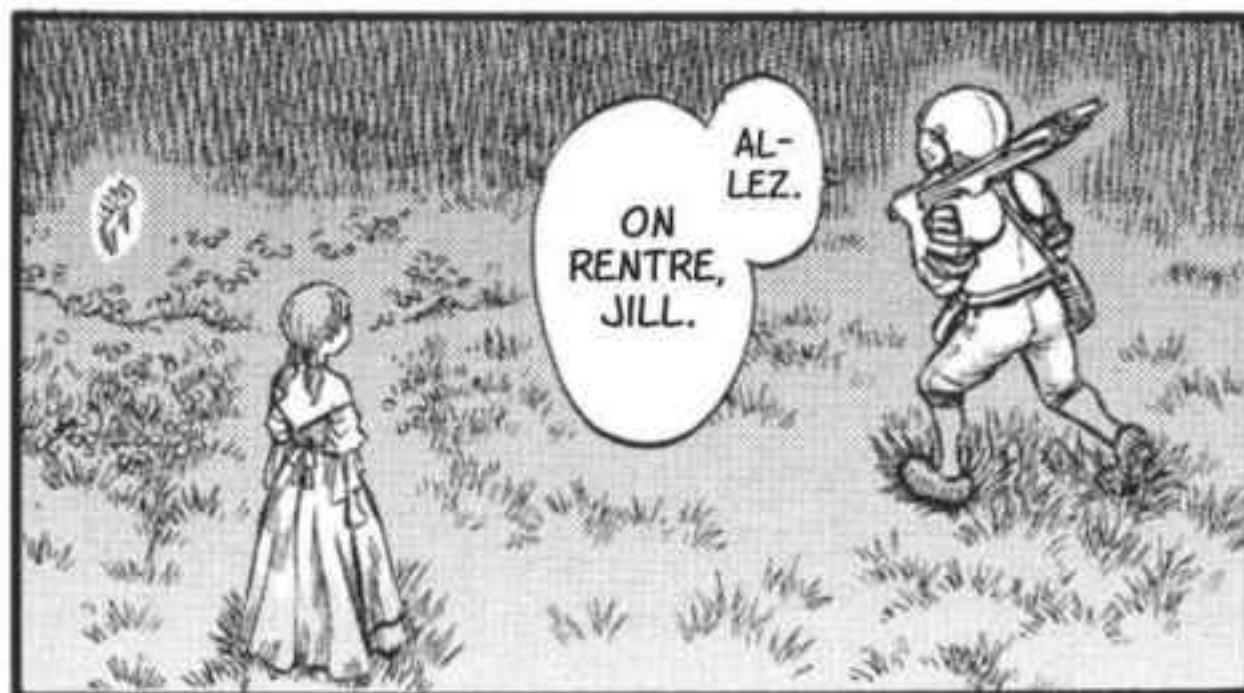
...SUR LE  
CHEMIN DE  
LA MAISON  
QU'IL NE  
RETROUVERA  
JAMAIS.



...ILS AURAIENT  
PAS DÛ M'Y  
FAIRE CROIRE.

ILS SE  
SONT BIEN  
FOUTUS  
DE MOI.

ILS  
M'ONT  
FAIT  
ESPÉRER...  
MAIS  
S'ILS N'EN  
AVAIENT PAS  
L'INTEN-  
TION...



AL-  
LEZ.

ON  
RENTRE,  
JILL.



...



RESTE PAS  
PLANTÉE LÀ !  
ON Y VA !

ET  
ALORS ?

...





NON.

JE NE  
RENTRE PAS  
ENCORE.



NON.



QU'EST-  
CE QUE  
TU DIS  
?

HEIN  
?



TOI, TU  
RENTRES AU  
VILLAGE.



...DANS CES  
HISTOIRES  
DE DIN-  
GUES !

IDIOTE !  
TU VAS  
PAS  
ENCORE  
ALLER  
TE FOUR-  
RER...



HÉ ?



OÙ  
TU VAS,  
IMBÉCILE  
?...

TU ES  
AVEC UN  
ELFE, EN  
PLUS !

JILL !

HÉ !







OUI,  
MAIS...

PUCK !

CHERCHE  
L'ENDROIT  
OÙ EST LE  
GUERRIER !



MAIS...

JE  
SAIS  
PAS.  
JE  
SAIS  
PAS,  
MAIS...

ET PUIS,  
POURQUOI ?  
TU AS VU  
COMMENT  
IL T'A  
TRAITÉE ?

...C'EST  
DANGEREUX.  
TU L'AS VU,  
TOUT À  
L'HEURE ?



JE NE  
VEUX  
PAS...

PAS  
COMME  
ÇA.

...QUE ÇA  
FINISSE  
COMME  
ÇA !





CHERCHEZ-LE !  
CAPTUREZ-LE,  
MÊME SI VOUS  
DEVEZ CHERCHER  
SOUS CHAQUE  
BRIN D'HERBE !



JE NE LE  
LAISSERAI  
JAMAIS  
S'EN TIRER  
COMME ÇA !

JE LE  
POURSUIVRAI  
OÙ QU'IL  
AILLE ET  
JUSQU'À  
LA FIN  
DES  
TEMPS  
S'IL LE  
FAUT !



CHEF,  
ON  
N'ARRIVERA  
À RIEN  
DANS CE  
BROUIL-  
LARD !



TAIS-  
TOI !

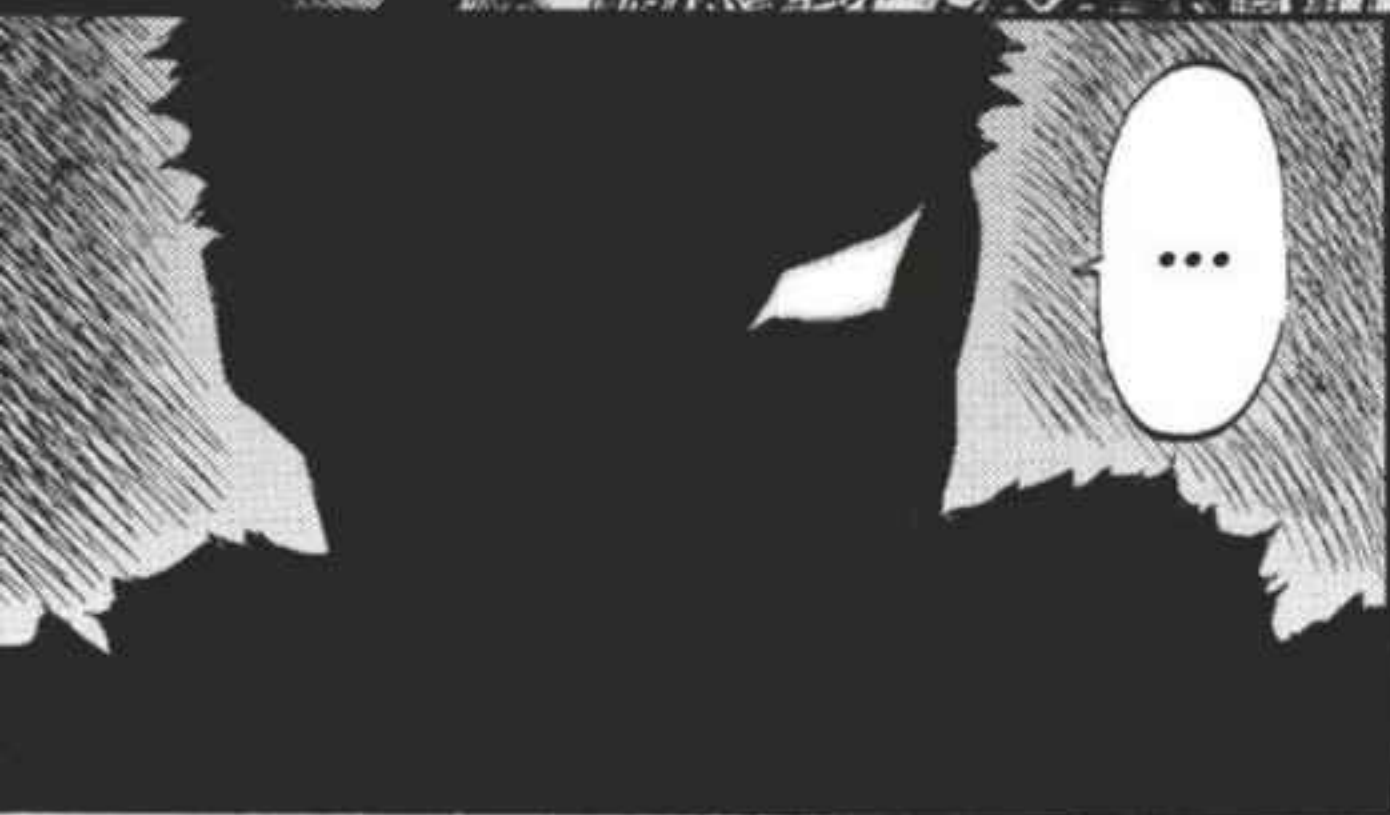
ET PUIS,  
ON A UN  
PROBLÈME  
DE TEMPS,  
AVEC CET  
INCENDIE  
QUI S'ÉTEND  
VERS  
NOUS !











...



VOUS...

VOUS  
PARTEZ  
DÉJÀ,  
C'EST  
ÇA ?

...



JE TE  
L'AVAIS  
BIEN  
DIT.

...MAIS TA  
COPINE A  
FRÔLÉ  
LA MORT  
PLUSIEURS  
FOIS ET A  
FINI EN SANG.

ELLE A  
SURVÉCU  
PAR  
CHANCE...



...



OUI  
MAIS...

DISPARAIS  
VITE DE  
MA VUE !

SI TU  
CONTI-  
NUES  
À ME  
COLLER,  
IL T'ARRI-  
VERA LA  
MÊME  
CHOSE.



MAIS T'ES  
CONNE OU  
QUOI ?

POURQUOI TU  
CONTINUES À ME  
SUIVRE ALORS  
QUE TOUT À  
L'HEURE...?








A black and white manga panel showing a man in heavy, dark armor with a thick, braided scarf. He has spiky hair and is looking down at a young girl. The girl has long hair in a ponytail and is wearing a light-colored dress with a cape. She is looking up at him with a pleading expression. The background is a dark, rocky landscape with jagged peaks.

JE VOUS  
EN  
PRIE !...

EMMENEZ-  
MOI TRÈS  
LOIN D'ICI !

A close-up black and white manga panel of the man and girl from the previous panel. The man is on the left, looking down at the girl. The girl is on the right, looking up at him. The background is a dark, rocky landscape.

N'IMPORTE  
OÙ...

A close-up black and white manga panel of the girl. She is looking down with a sad expression. The man's armor is visible in the background.

...N'IM-  
PORTE  
OÙ...

...DU  
MOMENT  
QUE CE  
N'EST  
PAS ICI...





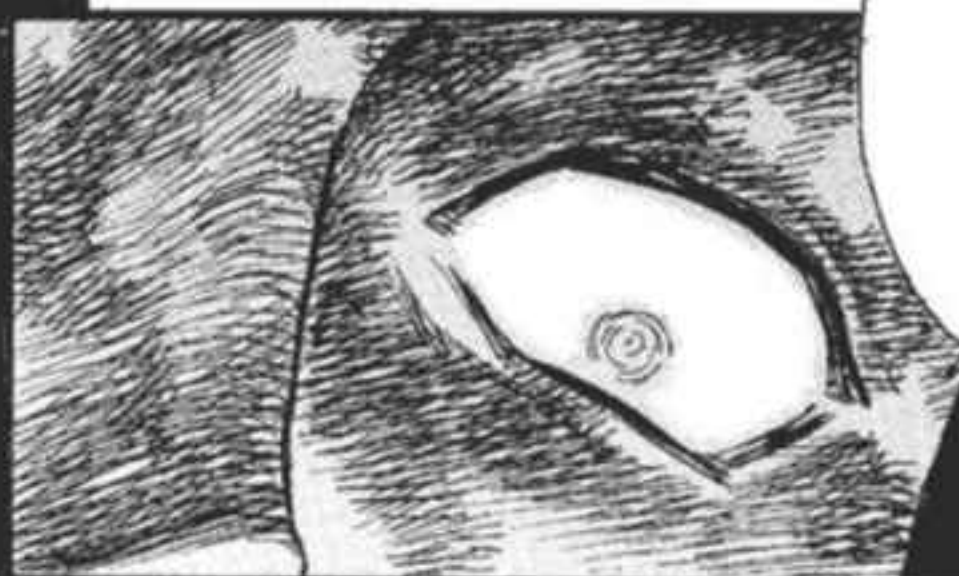
...SUR LES  
TÉNÈBRES...



REGAR-  
DE.



HEIN  
?



REGARDE  
BIEN.

FIXE  
TES  
YEUX...

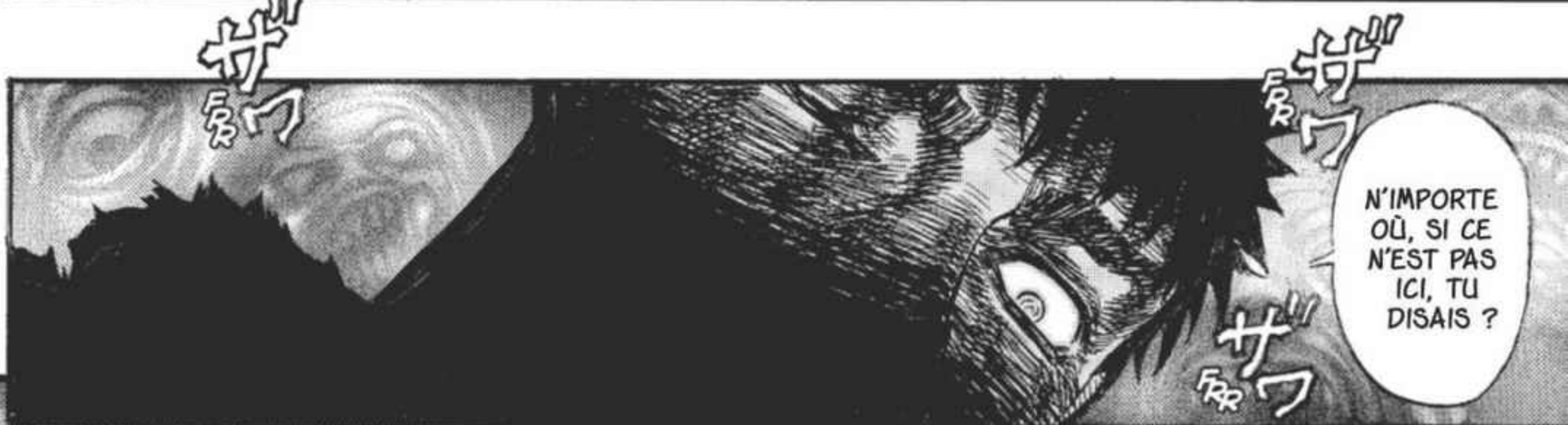
...SUR LES  
TÉNÈBRES  
AUTOUR DE  
NOUS...





...AUTOUR  
DE MOI !





C'EST UN DÉPOTOIR...





VOILÀ MON  
TERRAIN  
DE JEUX !

N'IMPORTE  
OÙ, TU  
DISAIS...

EH BIEN,  
VOILÀ MA  
DESTINATION.



MO-  
MAN !

À  
MOI !

AH...

AH...

WAAH !

DON-  
NE !

DON-  
NE !

À  
MOI !

DON-  
NE !

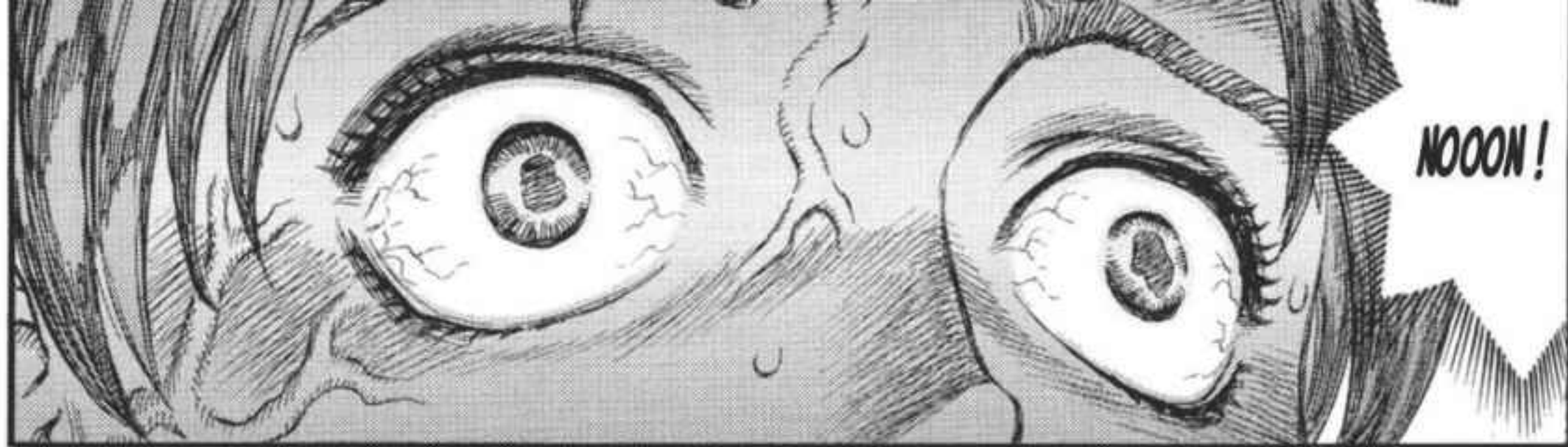
EN-  
FANT !

JEUNE  
CORPS !

RENTRE  
DEDANS !

DON-  
NE !









...IL N'Y  
A PAS DE  
PARADIS.

LÀ OÙ TU  
T'ENFUIS...







AU BOUT  
DE CE  
CHEMIN...

...VRAI-  
MENT...

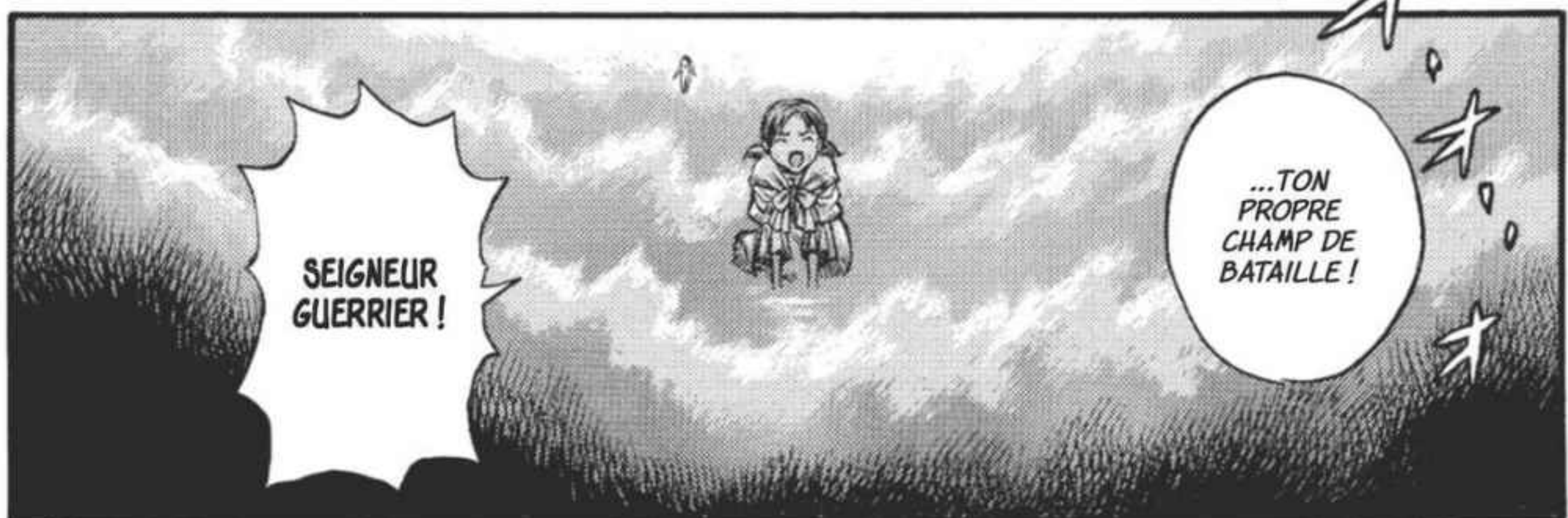
...TOUT  
CE QUE TU  
TROUVE-  
RAS...

...NE SERA  
QU'UN  
CHAMP DE  
BATAILLE.

SEIGNEUR  
GUERRIER  
?

REN-  
TRE !







IL EST PARTI  
COMME IL  
EST ARRIVÉ,  
ENTOURÉ DE  
DÉMONS...

IL A DISPARU DANS  
LES TÉNÉBRES.  
ET FINALEMENT,  
JE NE SAIS TOUJOURS  
PAS QUI C'ÉTAIT.

...ET JE ME SUIS  
RETROUVÉE  
TOUTE SEULE.

..CES  
JOURS DE  
TERREUR, DE  
SOUFFRANCE  
ET DE  
CHOC.

JE NE  
COMPRENDS  
TOUJOURS PAS  
BIEN CE QU'ONT  
REPRÉSENTÉ  
POUR MOI...

ET JE PEUX  
MAINTENANT  
CONTEMPLER LE  
CIEL BRILLANT.

CES  
BRUMES QUI  
JAMAIS NE  
SE DISSI-  
PAIENT...

...ONT ÉTÉ  
CHASSÉES  
PAR LE  
SOUFFLE DE  
L'INCENDIE.

...S'EST  
DISSIPÉ.

LE  
BROUIL-  
LARD...

OHH  
!





COMME UN CIEL  
PEUT L'ÊTRE...

IL EST  
DÉSOLÉ.

IL EST  
TRISTE.

IL EST  
FROID.

MAIS IL EST  
CLAIR ET  
BRILLANT !

CE N'EST  
PAS UN  
PAYSAGE  
QUI FAIT  
DANSER  
MON  
CŒUR...

...APRÈS UNE  
TEMPÊTE !

...COMME  
LORSQUE  
J'AI VOLÉ  
DANS LE  
CIEL AVEC  
ROSINE.



JE SUIS COUVERTE DU  
LIQUIDE AMNIOTIQUE  
QU'IL A FAIT PLEUVOIR  
SUR MOI, ET TACHÉE DU  
SANG DE ROSINE, J'AI  
L'IMPRESSION QUE MON  
ENFANCE S'EST ENVOLÉE.



...JE SAIS  
QUE JE SUIS  
FAITE POUR  
VIVRE SUR  
LA TERRE.

ET DONC,  
FACE À CE  
CIEL...

JE  
N'AI PAS  
D'AILES.



À  
BIEN-  
TÔT,  
JILL.





JE N'AI PAS  
NON PLUS,  
COMME  
ROSINE, LE  
COURAGE DE  
M'ENFUIR.

...JE PENSE  
QUE JE NE  
POURRAI  
JAMAIS  
DEVENIR  
AUSSI  
VIOLENTE  
QUE LE  
GUERRIER.

TU  
VOIS...

JILL  
...

ÇA VA  
ALLER,  
TOUTE  
SEULE ?

OUI.

OUI.

TU  
T'EN  
VAS ?

...JE VAIS  
ESSAYER DE  
M'ACCROCHER ET  
DE PROTESTER.

PEUT-ÊTRE  
QUE CELA  
CHANGERA  
QUELQUE  
CHOSE !

MAIS...

...MAIS AU  
MOINS...





LE CIEL  
BLEU EST  
VRAIMENT...



...PARCE  
QUE JE  
N'ARRIVE PAS  
À LE LAISSER  
TOMBER...

...FAIT POUR  
LES ELFES.





...JE VAIS  
COMMENCER  
À MENER MON  
PROPRE PETIT  
COMBAT.

DANS CE  
VILLAGE SI  
PETIT QUE,  
VU DU CIEL,  
IL EST CACHÉ  
ENTRE LES  
MONTAGNES...

LE CYCLE DES ENFANTS PERDUS - FIN





**BERSERK**









# BERSERK

LA BÊTE DE L'OMBRE

L'ÈRE DES CHÂTIMENTS

LE CYCLE DES ENCHAÎNÉS



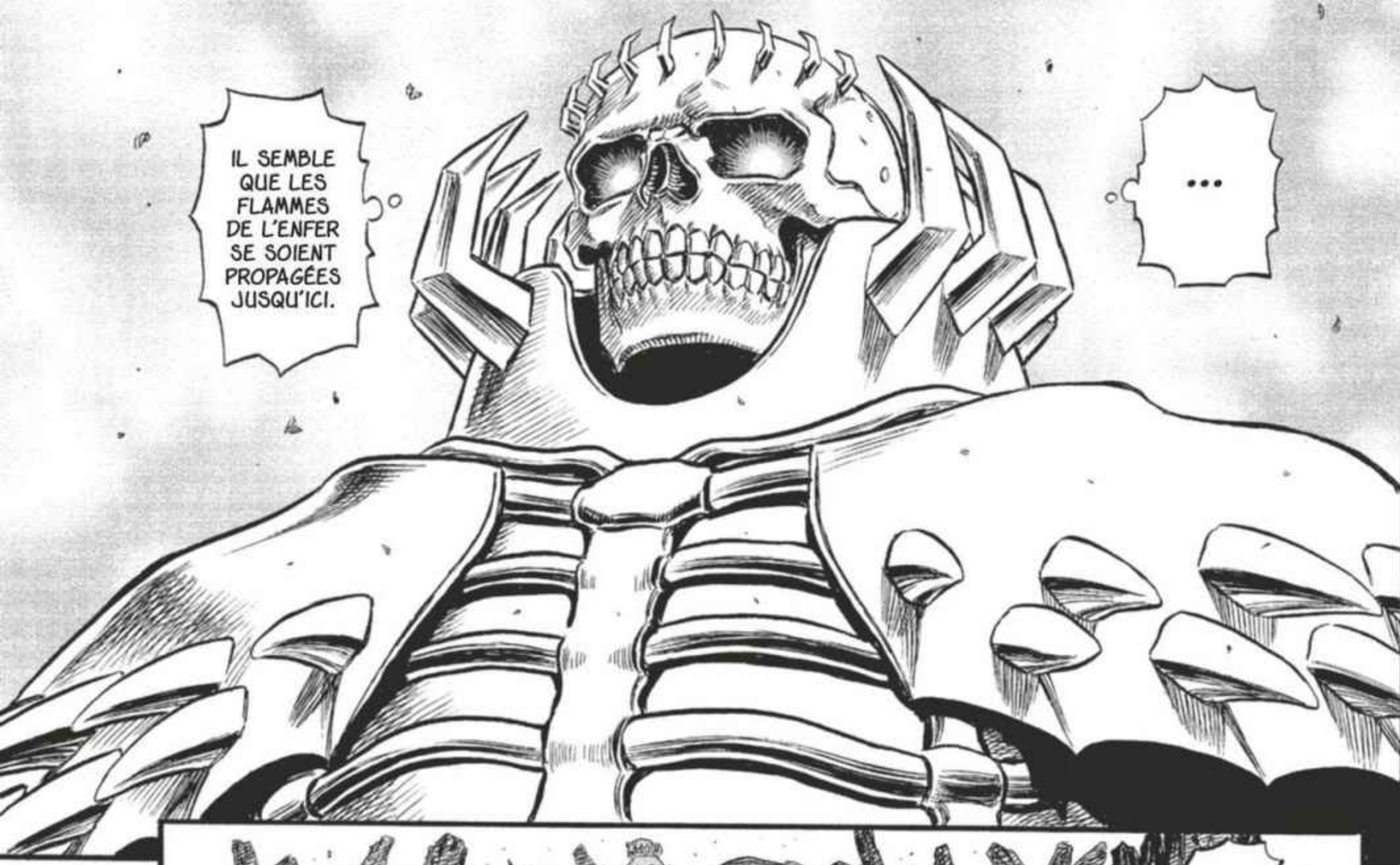












IL SEMBLE  
QUE LES  
FLAMMES  
DE L'ENFER  
SE SOIENT  
PROPAGÉES  
JUSQU'ICI.

...



CE SONT  
LES TRACES  
DE SON  
PASSAGE.

C'EST  
LUI.



CEPEN-  
DANT...

C'EST UNE  
ROUTE BIEN  
CRUELLE  
ET TÈNÉ-  
BREUSE...

ON DIRAIT  
QU'ELLES  
S'ARRÊTENT  
LÀ, ET QUE  
LA MALCHANCE  
NE L'A PAS  
QUITTÉ.

...POUR  
QU'UN  
HUMAIN Y  
CHEMINE.



OU  
BIEN  
ALORS...

PEUT-ON Y  
RESTER EN  
GARDANT SON  
HUMANITÉ  
?









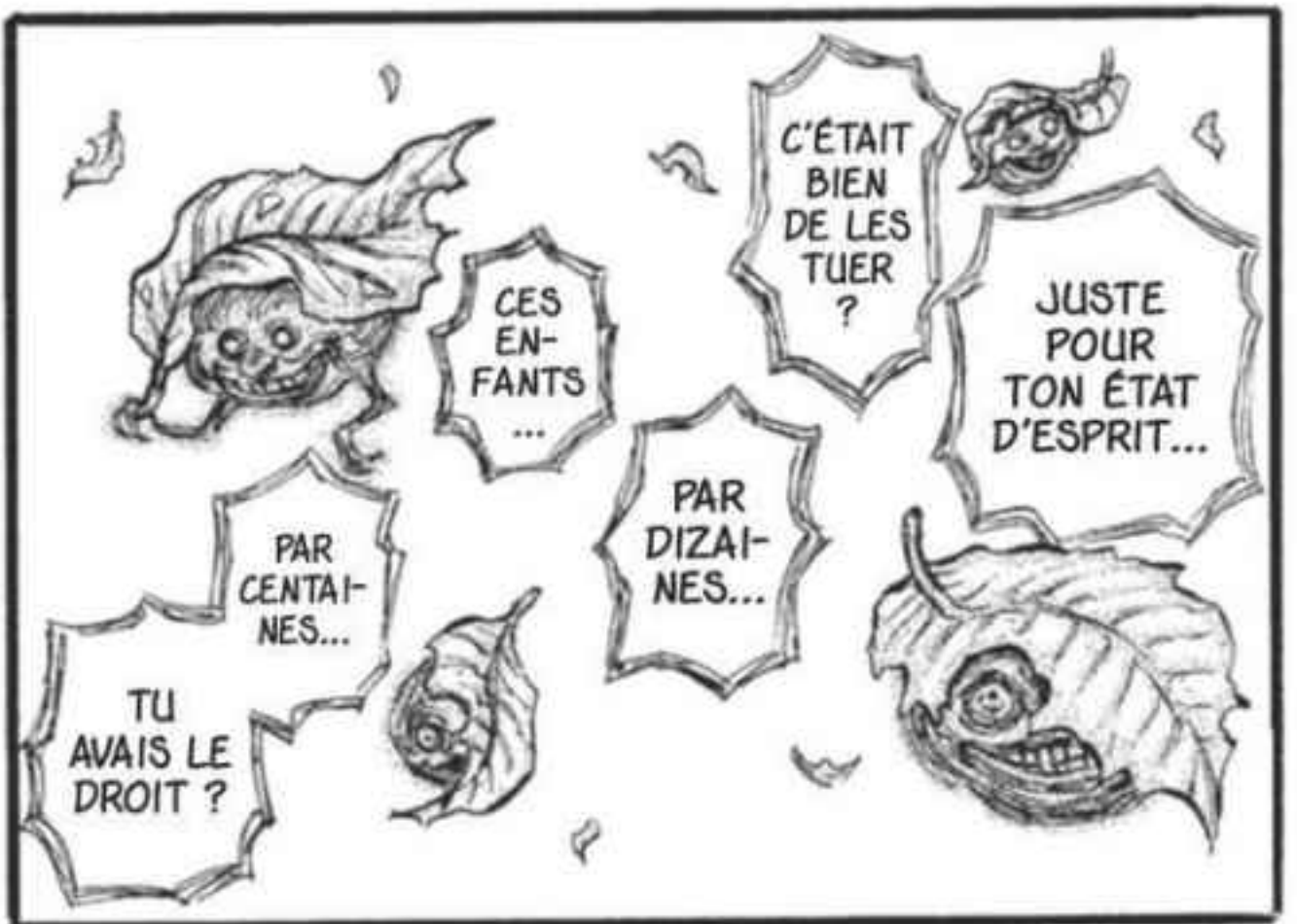
















TOUTE  
NOIRE,  
TOUTE  
NOIRE...

ÇA  
SENT  
LES  
TÈNE-  
BRES !

OH,  
OUI !

TU AS  
PRESQUE  
LA MÊME  
ODEUR  
D'OMBRE  
QUE  
NOUS !

...EN  
TOI...

ELLE  
EST  
LÀ...

...LA  
BÊTE  
!

...LA  
BÊTE DE  
L'OMBRE !



PLUS TU  
RÉPANDS  
DE  
SANG...

...ELLE  
GRANDIT...

ELLE  
GRANDIT...

...QUAND  
TU ES  
LÀ...



SON  
APPÉTIT  
N'A PAS DE  
LIMITES !

...PLUS  
ELLE  
GRANDIT !

PLUS  
TU TUES,  
PLUS ELLE  
GRANDIT...

PLUS ELLE  
GRANDIT,  
PLUS TU  
TUES !

CONTINUE  
À VERSER  
DU SANG...



TOU-  
JOURS...

...ET ELLE  
CONTI-  
NUERA À  
GRANDIR !

CONTI-  
NUE À  
TUER...

TOUT  
SEUL...

TOU-  
JOURS  
...

TOUT  
SEUL  
...

TOU-  
JOURS  
...

TOU-  
JOURS  
...

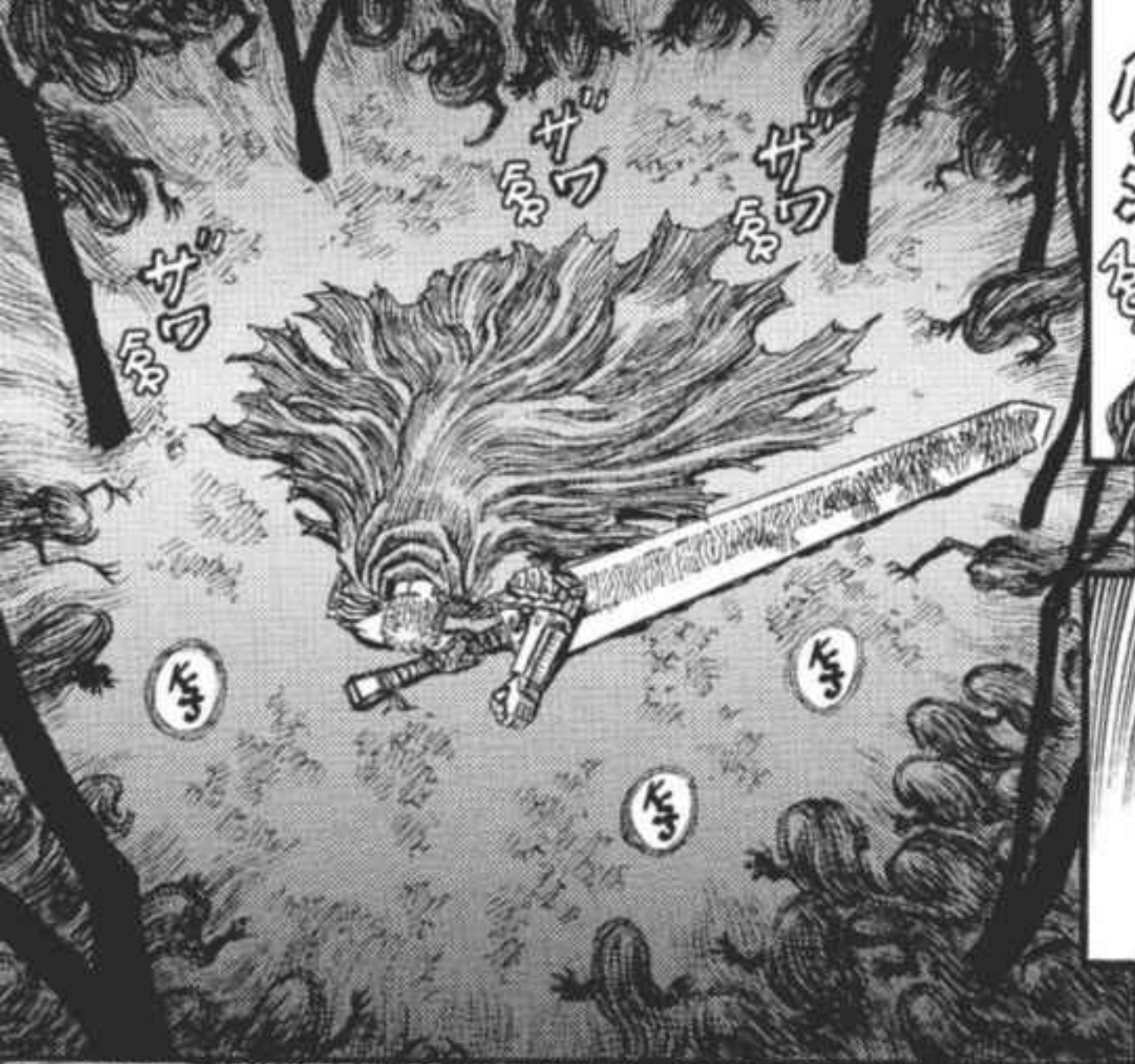
TOU-  
JOURS  
...

TOU-  
JOURS  
...









...ET PAS  
PAR CES  
MINABLES !

PAS  
ICI...

ÇA VA  
PAS !



...ARRIVER ?

OUI MAIS...  
QUAND  
VAIS-JE  
ENFIN...

...COMBIEN  
DE TEMPS  
DEVRAI-JE  
RAMPER  
DANS LES  
TÉNÉBRES...

...AVANT  
D'ARRIVER  
À LUI ?

COMBIEN DE  
FANTÔMES À  
REPOUSSER...

...COMBIEN  
D'APÔTRES À  
ANÉANTIR...









AH, LALÀ !

...IL DOIT ÊTRE DANS UN COIN, À L'ARTICLE DE LA MORT !

AVEC DE TELLES BLESSURES...



BIPIBIPIBIPI  
AH ! IL N'EST PAS LOIN !



BIP BIP BIP

RECEPTION

Hum



VA T'ASSEoir DANS CE COIN !

HE, TOI !



IDIOT REPÉRÉ !

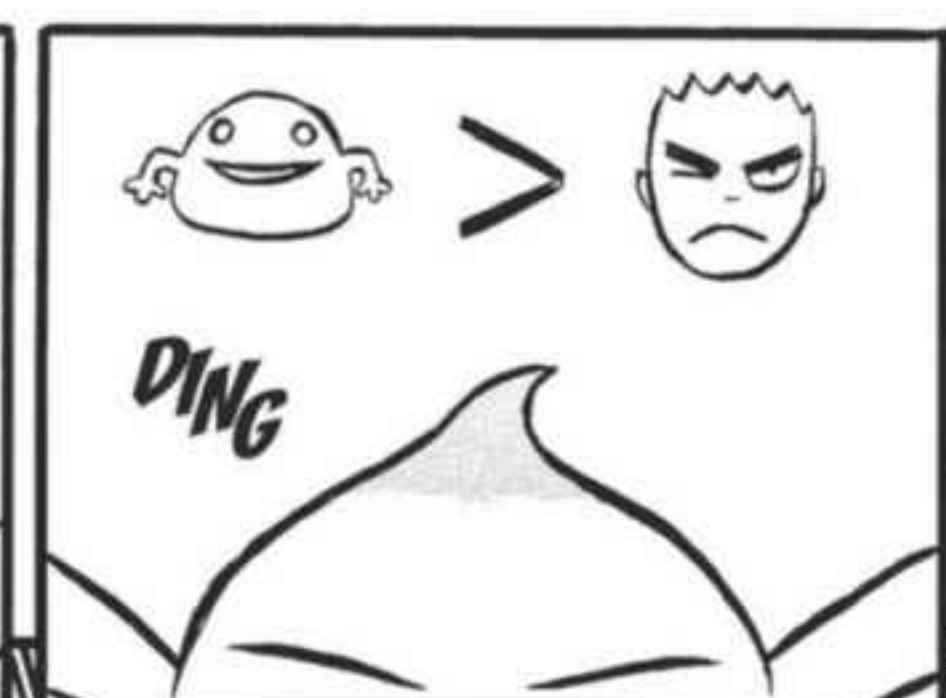
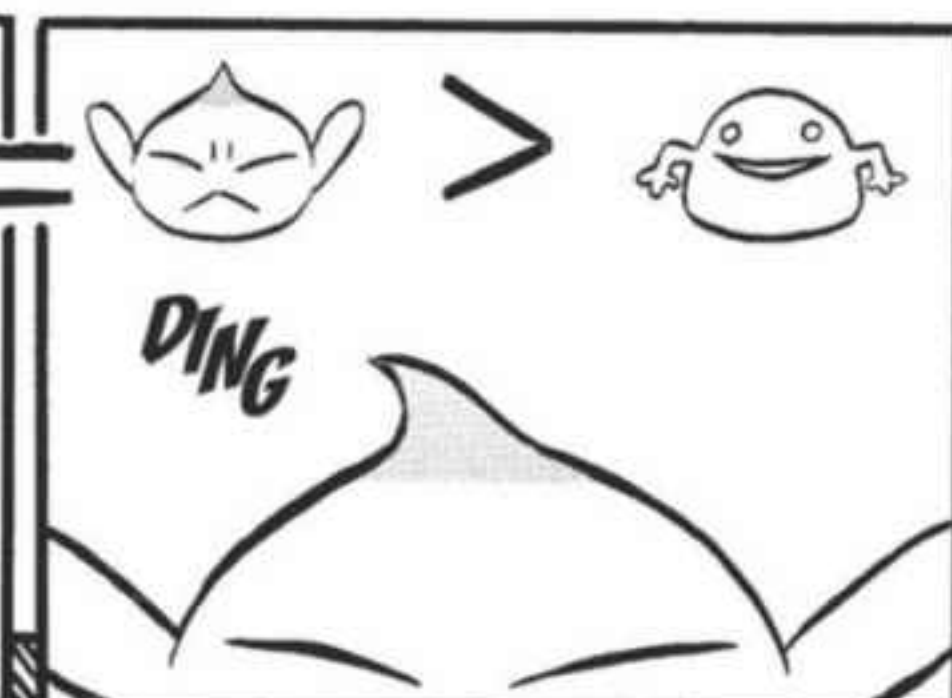
ET HOP, IL EST BON POUR UN SERMON !



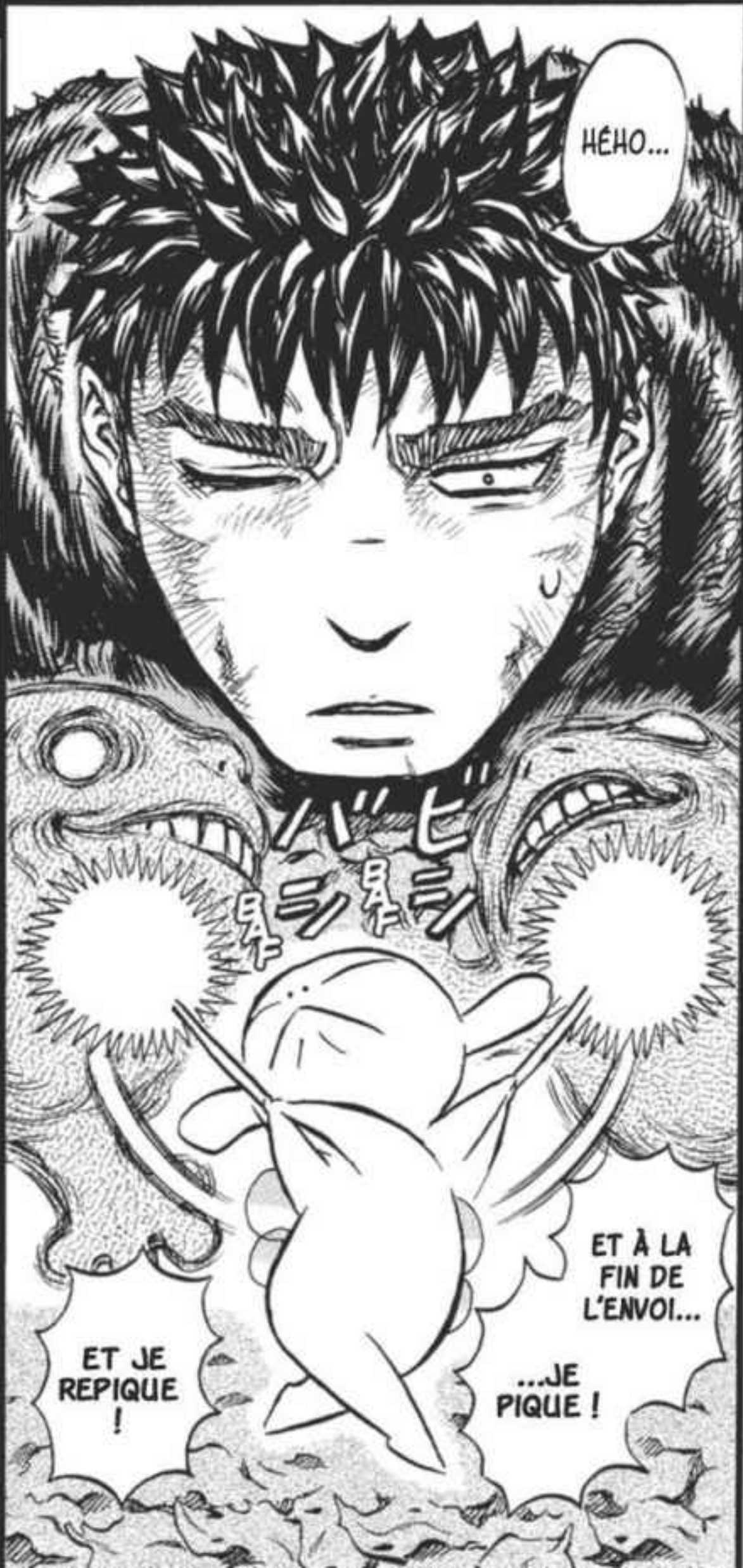












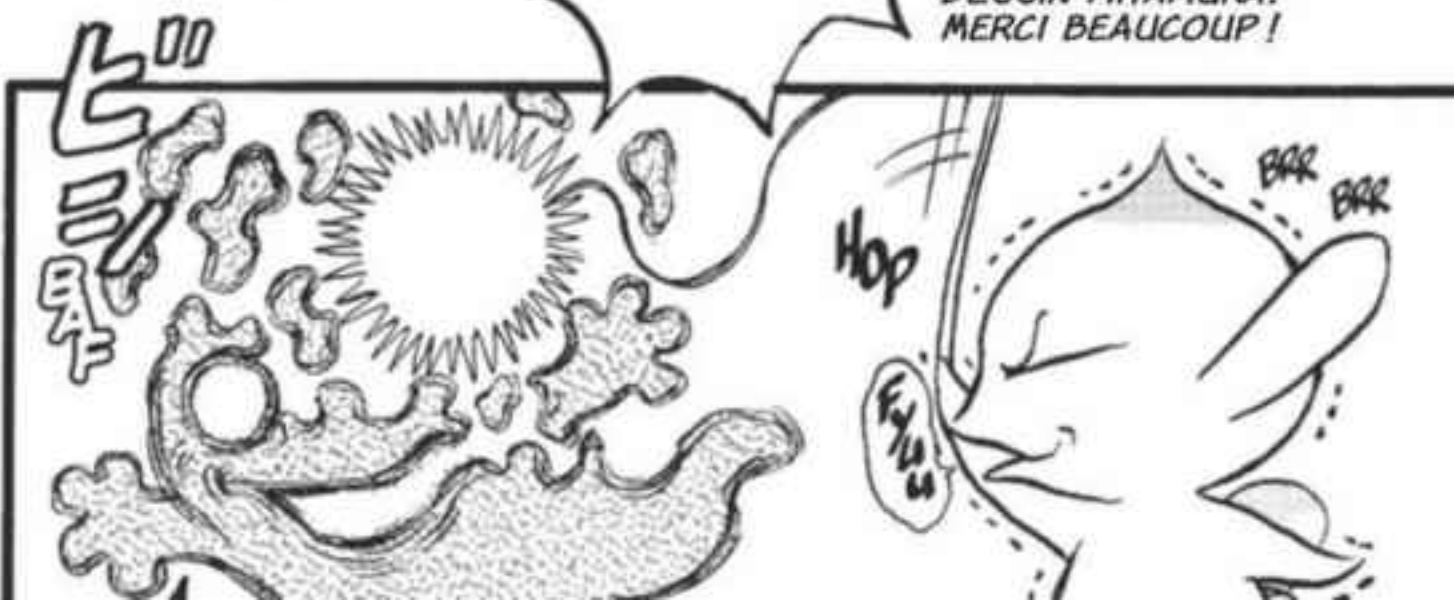
NDT : JEU DE MOTS EN ANGLAIS SUR UN TERME D'ESCRIME (FENCING) ET LA PÊCHE (FISHING).



DESSIN DE MIYAMURA.



DESSIN MIYAMURA. MERCI BEAUCOUP !



ET JE REPIQUE !

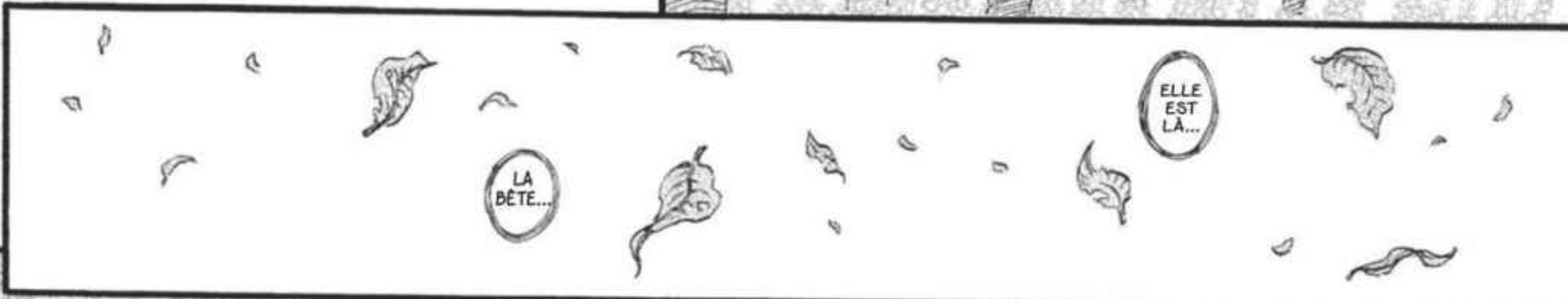
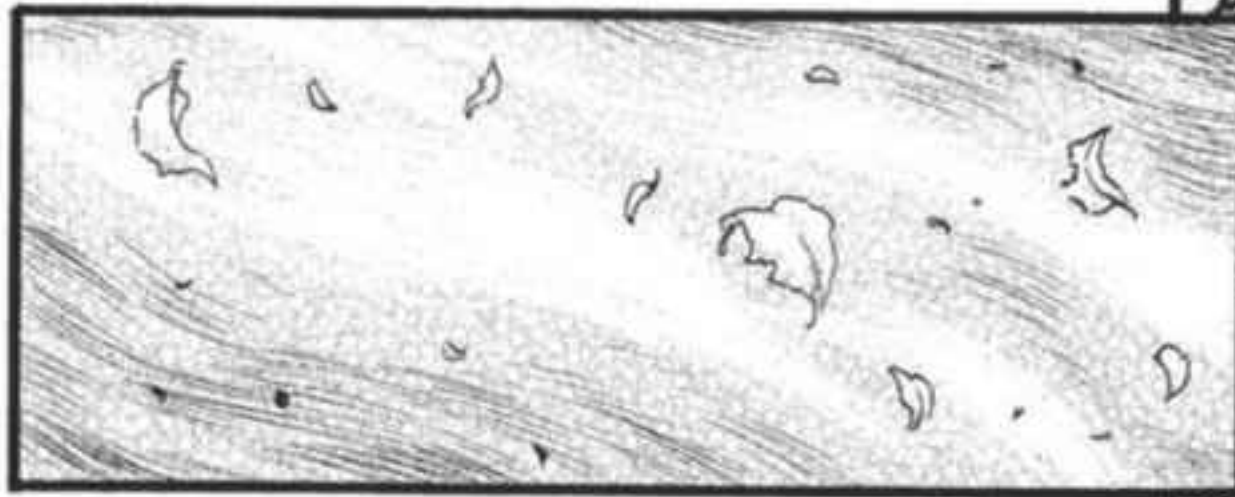
ET À LA FIN DE L'ENVOI...

...JE PIQUE !













IL N'Y A  
RIEN D'AUTRE  
QUE MOI.

JE  
SUIS...

...MOI.

LA  
BÊTE...

LE  
DIABLE  
...

QUELLES  
CONNERIES  
!

?

ET C'EST  
EN RESTANT  
MOI...

...QUE  
J'ARRIVERAI  
JUSQU'À  
LUI !





...QUE  
TU T'EN  
ES TIRÉ.

C'EST  
GRÂCE  
À MA  
GRANDEUR...

APRÈS AVOIR  
LAVÉ LE  
SANG DANS  
LA RIVIÈRE,  
ON VA  
SOIGNER TES  
BLESSURES.

BON !

ちやうど  
おれ



OUI,  
GRÂCE  
À MA  
GRANDEUR !



C'EST  
GRÂCE  
À MOI.

HE !



...LE  
REMERCIER  
COMME ÇA  
D'ÊTRE MA  
TROUSSE À  
PHARMACIE.

BAH, POUR  
UNE FOIS, JE  
POURRAIS...



FAIS CE  
QUE TU  
VEUX !



T'AS  
GAGNÉ,  
PUCK !

COM-  
PRIS !

C'EST  
TOI QUI  
DÉCIDES,  
ICI.



DIS !

TU  
VIENS DE  
M'APPELER  
PUCK !

HEIN  
?!





LA BÊTE DE L'OMBRE - FIN



**BERSERK**



# L'ÈRE DES CHÂTIMENTS - LE CYCLE DES ENCHAÎNÉS - LA TROUPE DES CHAÎNES D'ACIER SACRÉES I





...GUERRIER  
NOIR !





...CE  
SERAIT CET  
HOMME ?

LE  
FAUCON DES  
TÉNÉBRES...

J'AI  
VU...

CETTE  
ÉPÉE !

HÉ,  
REGAR-  
DEZ !

SON  
BRAS  
GAUCHE !

IL PEUT  
MANIER CE  
TRUC ?!

C'EST ÉPÉE...  
UNE  
ÉPÉE,  
ÇA ?

IL EST  
COUVERT  
DE SANG !

C'EST  
DONC  
BIEN  
LUI...

...LE  
FAUCON  
DE...

...





QU'EST-CE  
QU'ILS ME  
VEULENT,  
CEUX-LÀ ?



CONFÉ...  
...QUOI ?

L'ORDRE DE TE  
RAMENER À LA  
PAPAUTÉ NOUS A  
ÉTÉ CONFÉRÉ  
PAR LE CONSEIL  
DE VÉRIFICATION  
DES MIRACLES !

NOUS  
SOMMES LA  
TROUPE DES  
CHAÎNES  
D'ACIER  
SACRÉES,  
DÉLÉGUÉE  
PAR LA  
PAPAUTÉ !



SINON, AU  
NOM DE  
NOTRE  
SEIGNEUR,  
NOUS TE  
CAPTURE-  
RONS  
!

JETTE  
TON ÉPÉE  
ET RENDS-  
TOI !







QUE TU DIS !

ET CE SANG QUI TE RECOUVRE ?



!

JE ME SOUVIENS PAS AVOIR FAIT QUOI QUE CE SOIT MÉRITANT DE ME FAIRE ARRÊTER PAR LES CURÉS.

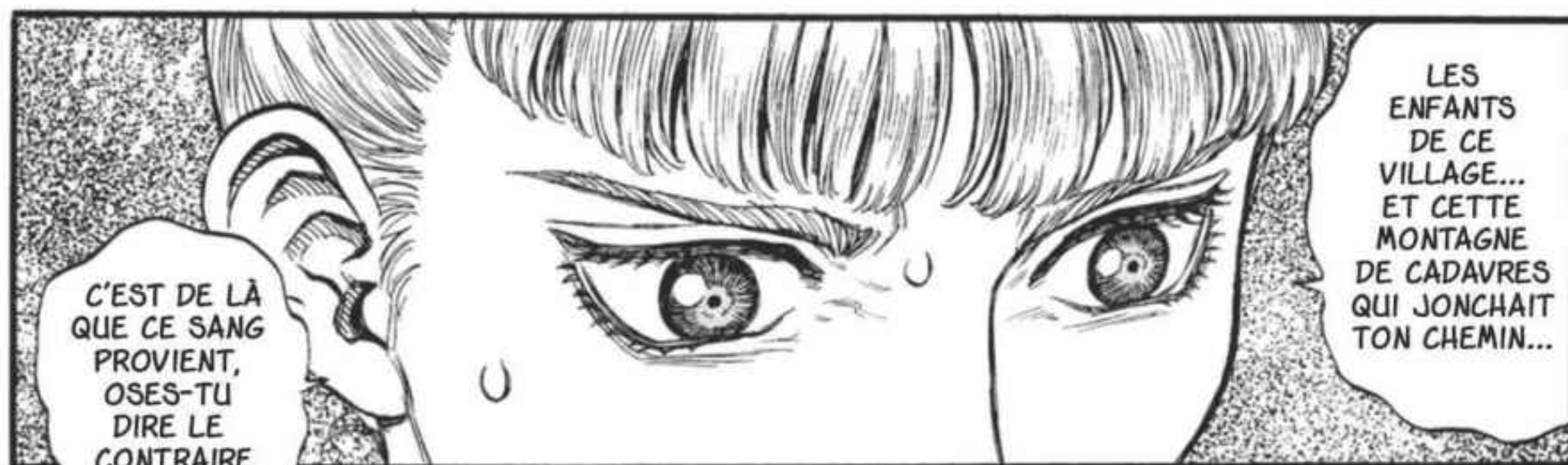
ENFIN, OUI...

MAIS DES BROUILLISSES...

DIPLOMATIE ZÉRO.



ET POUR-QUOI ?



C'EST DE LÀ QUE CE SANG PROVIENT, OSES-TU DIRE LE CONTRAIRE ?!

LES ENFANTS DE CE VILLAGE... ET CETTE MONTAGNE DE CADAVRES QUI JONCHAIT TON CHEMIN...



...

GUTS !



C'EST LA  
VOLONTÉ  
DIVINE !

ASSEZ  
D'HISTOIRES !

GARDES !  
CAPTUREZ  
LE GUERRIER  
NOIR !

COMMENT  
FAIRE ?...

CH'EST  
PAS BON...  
DANS TON  
ÉTAT...

...





JUSQU'À  
QUEL  
POINT...



IL LES A  
VRAIMENT  
TOUS  
TUÉS  
TOUT  
SEUL ?...

MAIS  
QUELLE  
ÉPÉE...



C'EST  
CERTAIN,  
VU LE SANG  
SUR LUI...

MAIS...











...TENIR  
MON ÉPÉE !



IL LA  
BOUGE  
PRESQUE  
PAS !

MAIS...  
QU'EST-  
CE QU'IL  
FAIT ?



JE NE  
PEUX  
PAS...



GUTS  
!



ALLEZ !

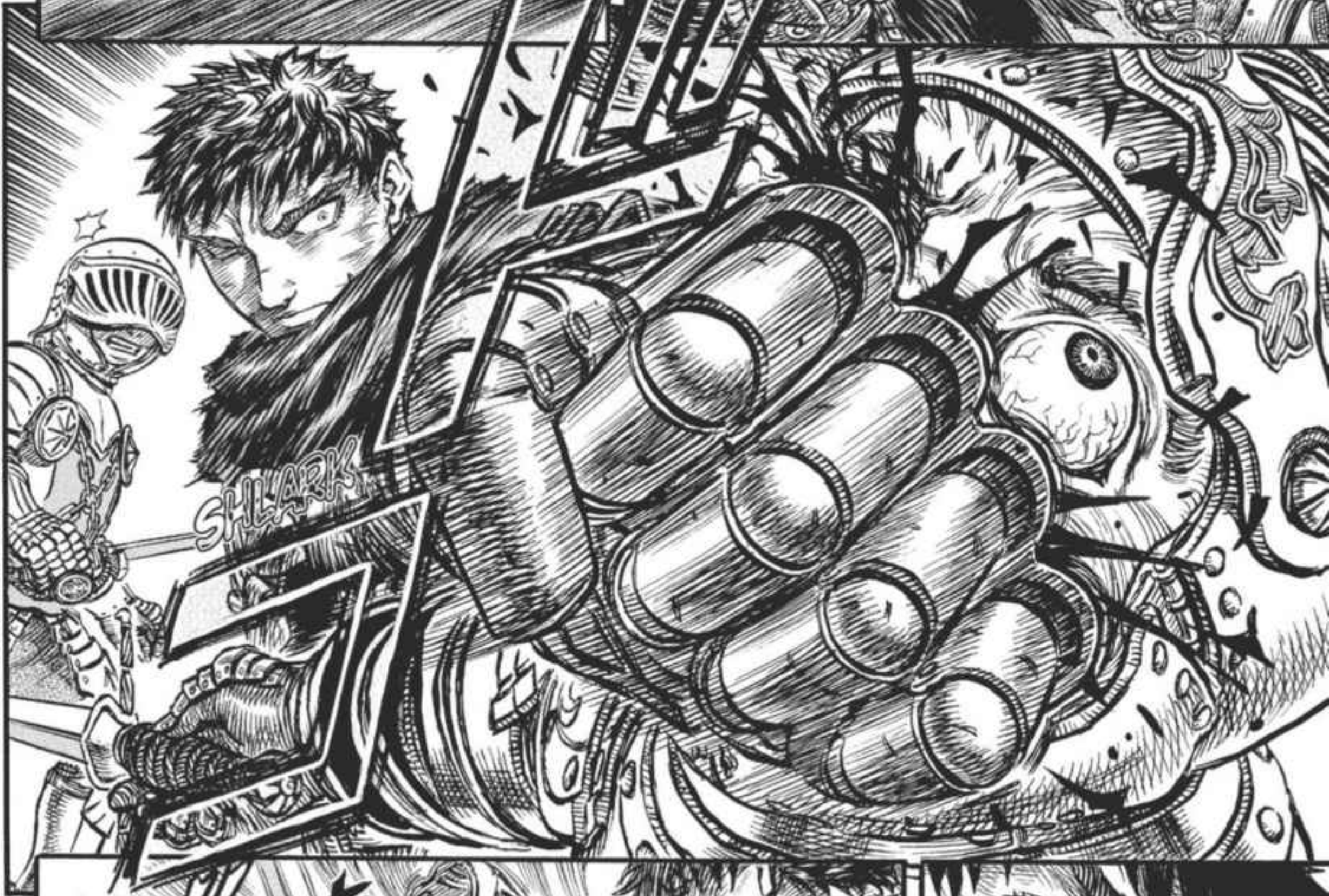
TOUS  
SUR LUI !



IDIOTS,  
NE LE  
TUEZ  
PAS !

IL...  
IL EST  
RAPIDE  
!





















LES GRANDS DE LA NOBLESSE, NE VOULANT PAS RISQUER DE PERDRE LEURS HÉRITIERS À LA GUERRE, LES ONT FAIT RENTRER DANS CETTE TROUPE POUR LE STATUT ET LA SÉCURITÉ. AUTREMENT DIT, C'EST UN GROUPE DE JOYEUX INCAPABLES, ET IL N'Y EN A PRESQUE AUCUN QUI AIT L'EXPÉRIENCE DU COMBAT. VOILÀ POURQUOI CE N'EST PAS ÉTONNANT.

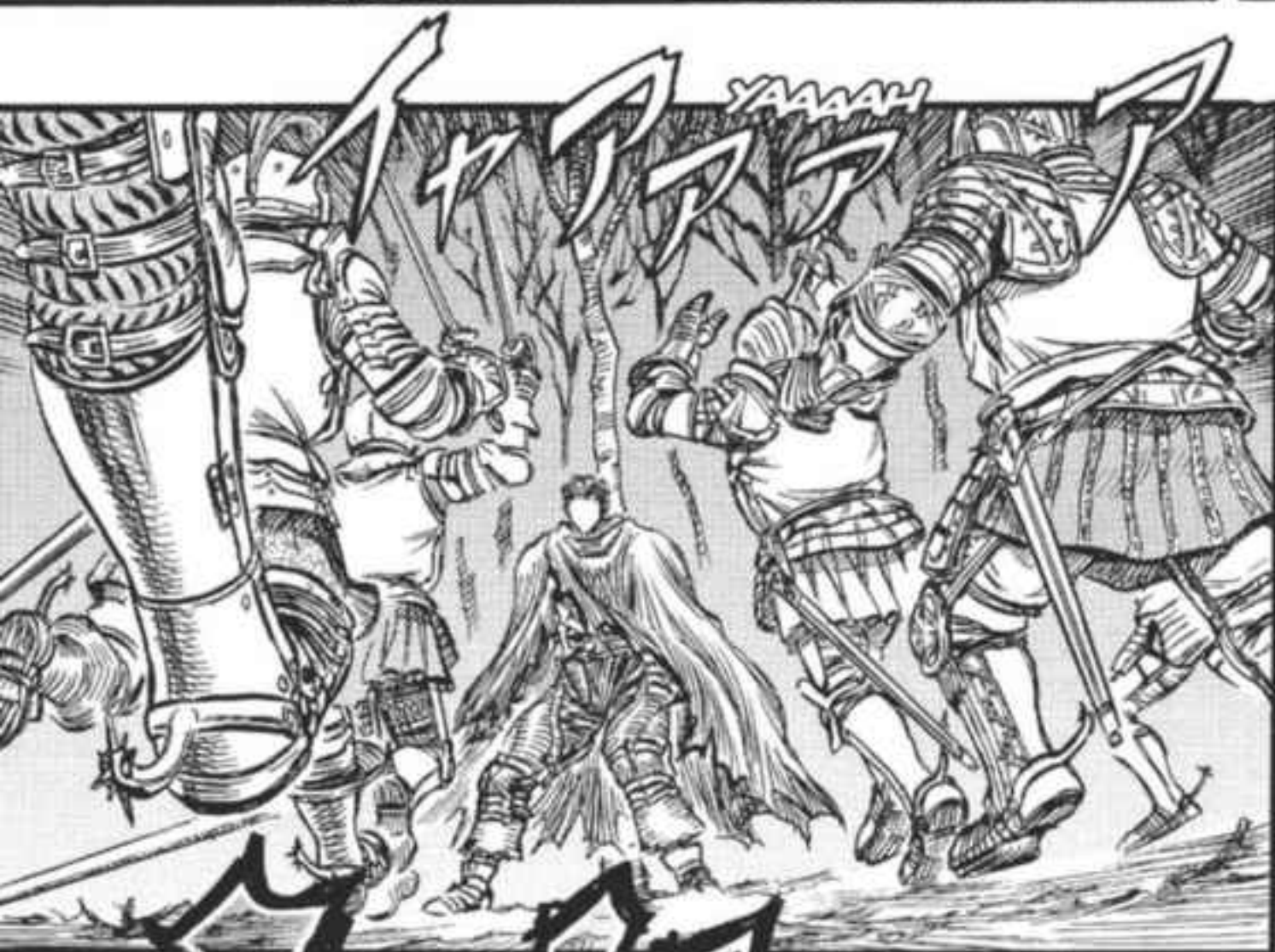
CE N'EST PAS ÉTONNANT ! LE SURNOM DE LA TROUPE DES CHAINES D'ACIER SACRÉES, C'EST "LA TROUPE DES FILS À PAPA".





SAISISSEZ-  
LE !

LÀ,  
MAINTENANT  
!!



AH, CA  
VA MAL  
TOURNER.



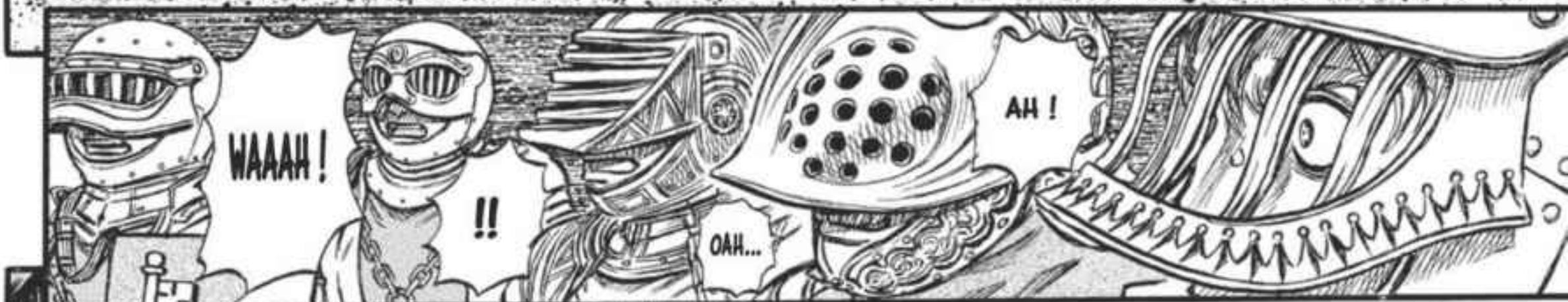
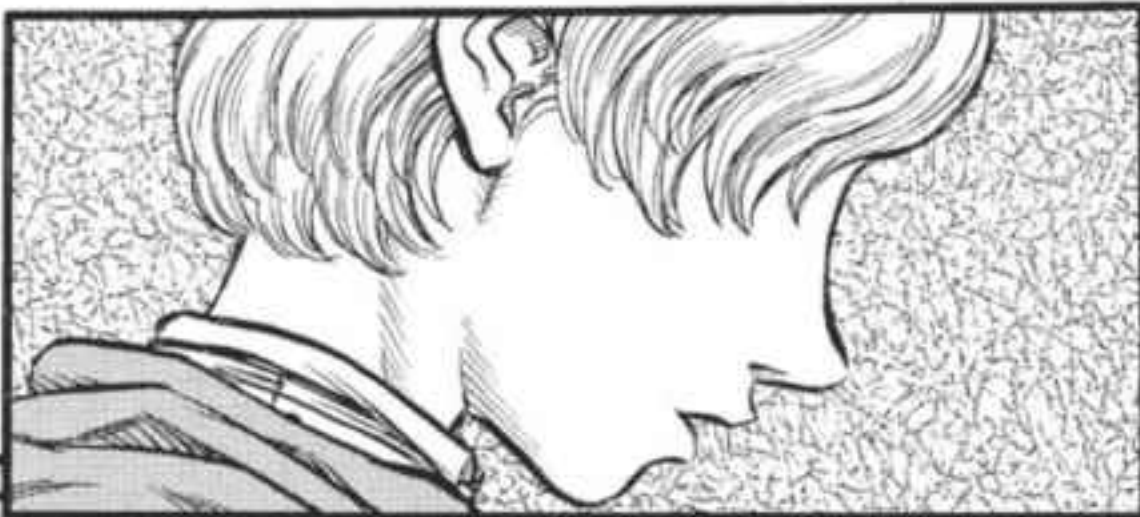
















EN... EN  
UN COUP DE CETTE  
ÉPÉE, CINQ SOLDATS  
EN ARMURE ONT  
VOLÉ, COMME  
EMPORTÉS PAR  
UN BOULET DE  
CANON !

IL L'A  
MANIÉE ! IL  
A VRAIMENT  
MANIÉ CETTE  
ÉPÉE...

C'EST...  
C'EST...

C'EST UN  
MONSTRE !

AUCUN DOUTE !  
C'EST LUI QUI  
EST À L'ORIGINE  
DE LA MONTAGNE  
DE CADAVRES !

SEIGNEUR !



...COMME  
IL EST  
CONSIGNÉ  
DANS LES  
TEXTES  
SACRÉS !

AUCUN  
DOUTE...  
CETTE  
AURA  
MALEFI-  
QUE...

...LE  
GUERRIER  
NOIR !

VOILÀ  
DONC...

DAME  
FAR-  
NÈSE...

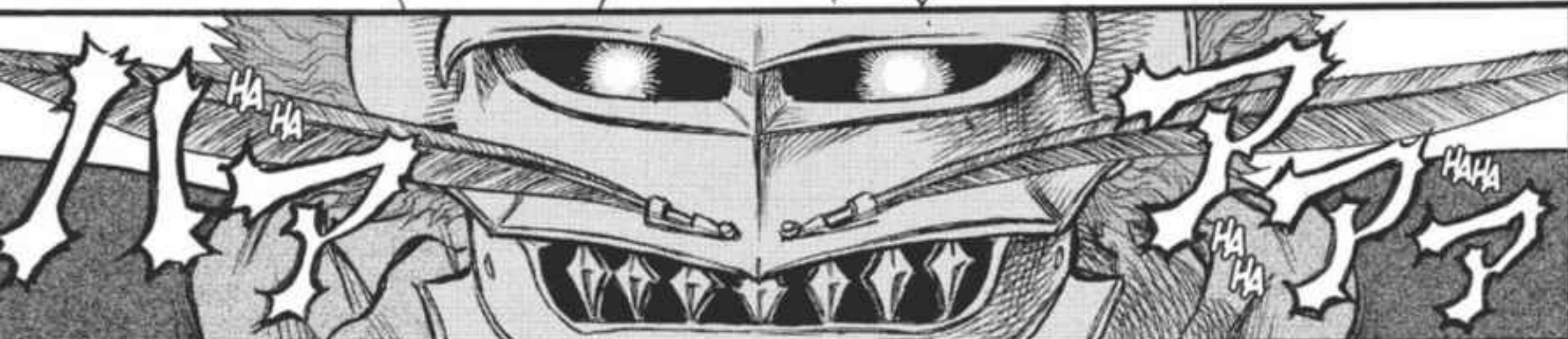
...COMME L'A DIT  
SERPICO, EN LAISSANT SE  
BATTRE TOUS CES SOLDATS QUI  
NE SONT GUÈRE HABITUÉS AU  
COMBAT, NOUS NE FERONS  
QU'AUGMENTER LE NOMBRE DES  
VICTIMES DE NOTRE CÔTÉ.

LAISSEZ VOTRE  
SERVITEUR, AZANNE,  
SE CHARGER DE  
CETTE MISSION !

GYAHHAHA

HAHAHA









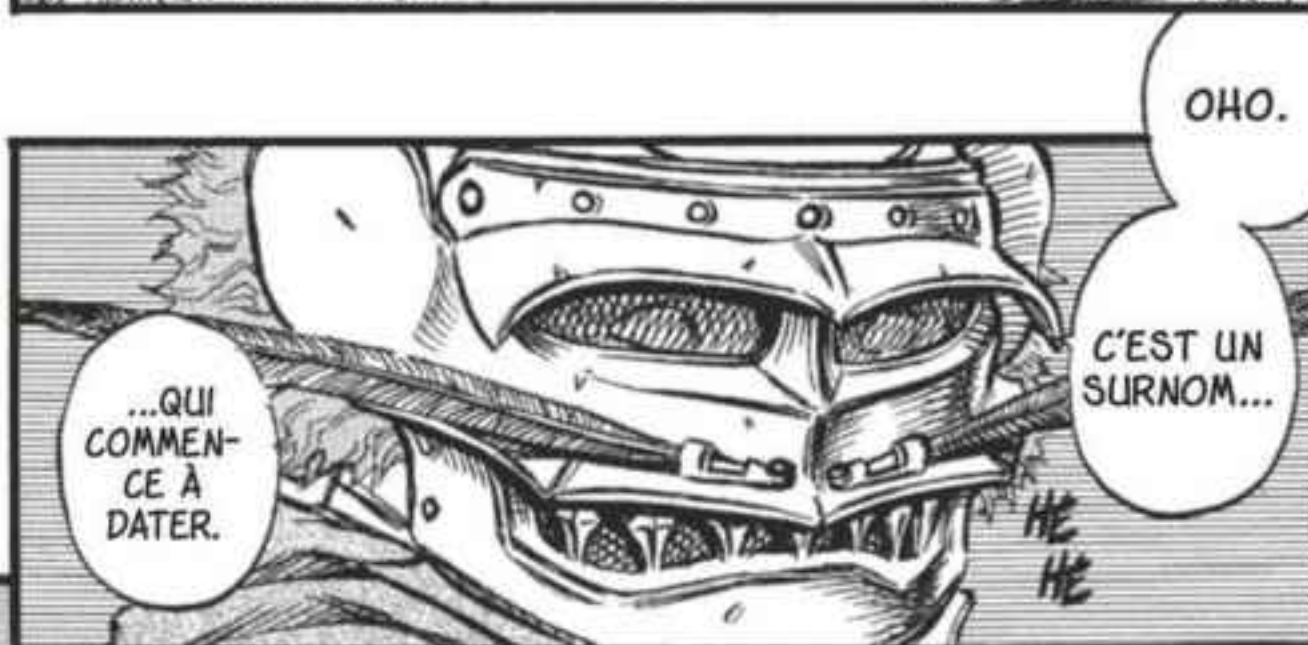
**L'ÈRE DES CHÂTIMENTS  
LE CYCLE DES ENCHAÎNÉS  
LA TROUPE DES CHAÎNES  
D'ACIER SACRÉES 2**

JE SUIS LE COMMANDANT  
EN SECOND DE LA TROUPE  
DES CHAÎNES D'ACIER SACRÉES,  
AZANNE ! ON ME SURNOMME  
AZANNE L'OGRE D'ACIER !  
GUERRIER NOIR, PRÉPARE-TOI  
À UN COMBAT SANS MERCI !





L'OGRE D'ACIER AZANNE...



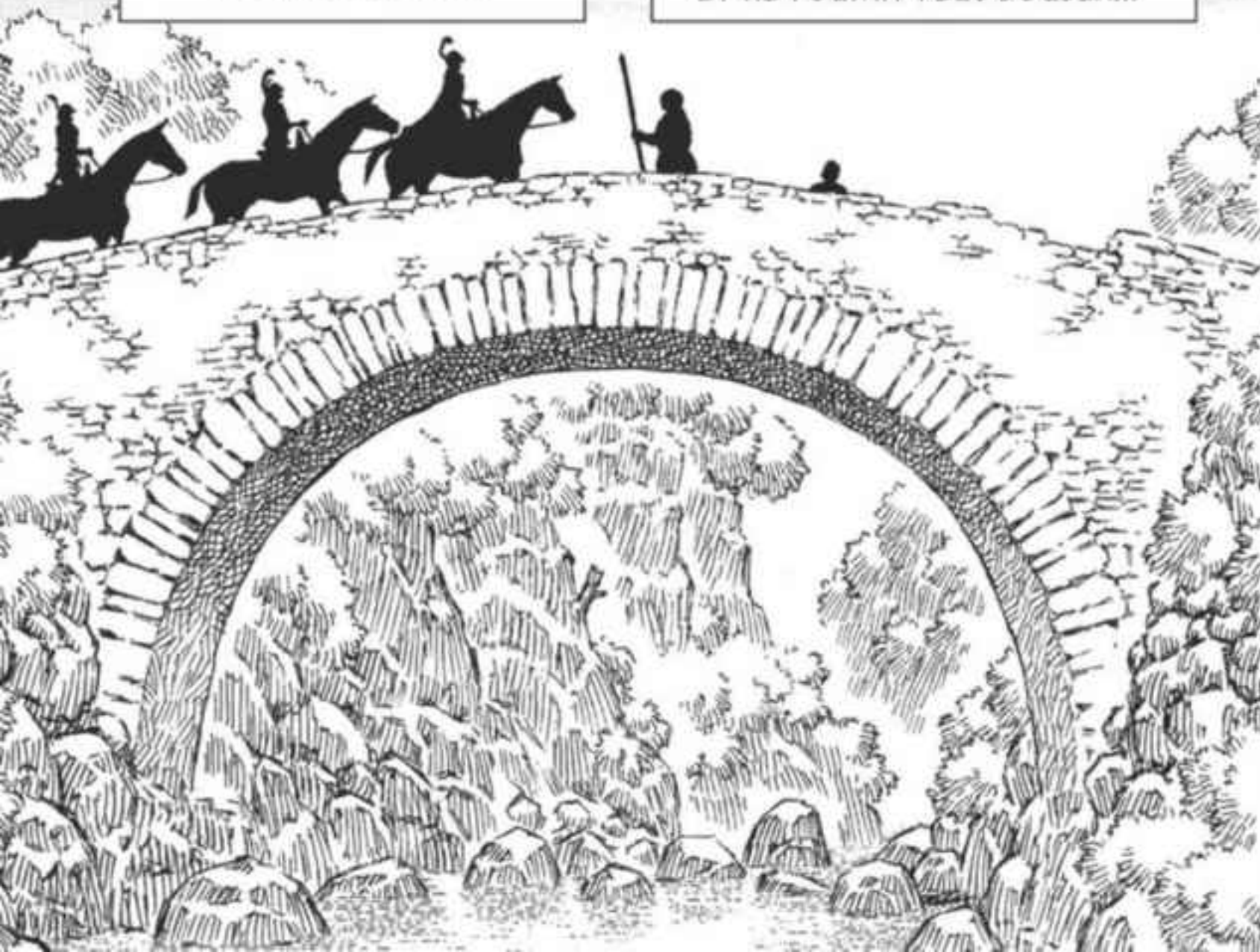
OHO.

C'EST UN SURNOM...



...EN LUI FAISANT REMPART DE SON CORPS, ARRÊTANT UNE TROUPE DE PRÈS DE 100 CHEVALIERS. ON DIT QU'IL ÉTAIT TRÈS COURTOIS ET BON.

CETTE HISTOIRE DATE DE QUAND J'ÉTAIS ENCORE UN GAMIN. ON DIT QU'IL A SAUVÉ SEUL UN VIEIL HOMME QUI S'ÉTAIT BLESSÉ EN TRAVERSANT UN PONT ET NE POUVAIT PLUS BOUGER...







C'ÉTAIT  
IL Y A  
LONGTEMPS,  
ET MAINTENANT  
JE SUIS UN  
MOINE-SOLDAT,  
ET JE ME SUIS  
PRÉSENTÉ À  
TOI !

LA  
POLITESSE  
DE LA  
CHEVALERIE  
ORDONNE  
QUE TU TE  
PRÉSENTES  
AUSSI !



UN CHEVALIER  
À SA PROPRE  
LOGIQUE, VOILÀ,  
J'AVAIS MES  
RAISONS.



BON, ON RIGOLAIT  
AUSSI EN DISANT QU'IL  
LUI AURAIT SUFFI D'AVOIR  
L'IDÉE DE PORTER LE  
VIEUX SUR LE CÔTÉ  
DU PONT...

POURQUOI  
IL PARLE  
TOUT SEUL  
LUI ?

...DE  
CHEVA-  
LERIE...

UNE  
BONNE  
RISTOTÉ...



EH BIEN,  
GUTS,  
PRÉPARE-  
TOI !

J'ARRIVE !



GUTS.

HAA

HAA

JE NE  
SUIS PAS  
CHEVALIER.

JE SUIS  
JUSTE  
GUTS,

PÉPÉ.



BAH,  
IL EST  
DE LA  
VIEILLE  
ÉCOLE.

...





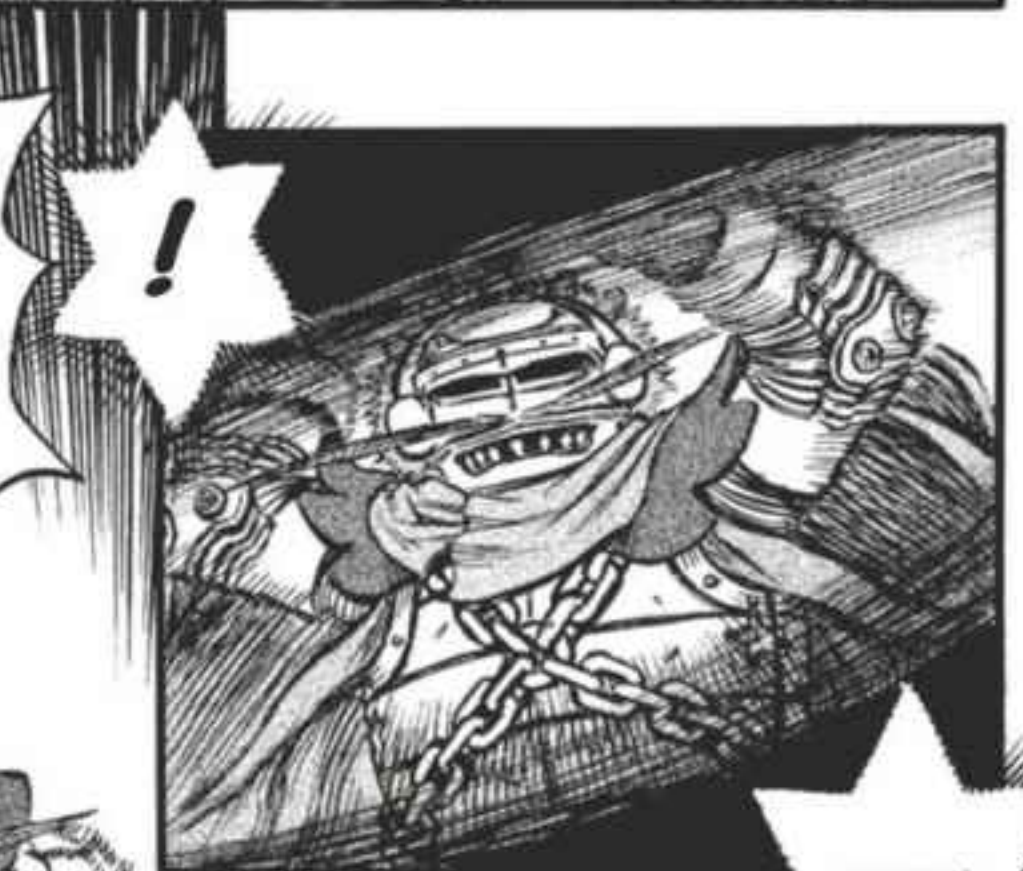
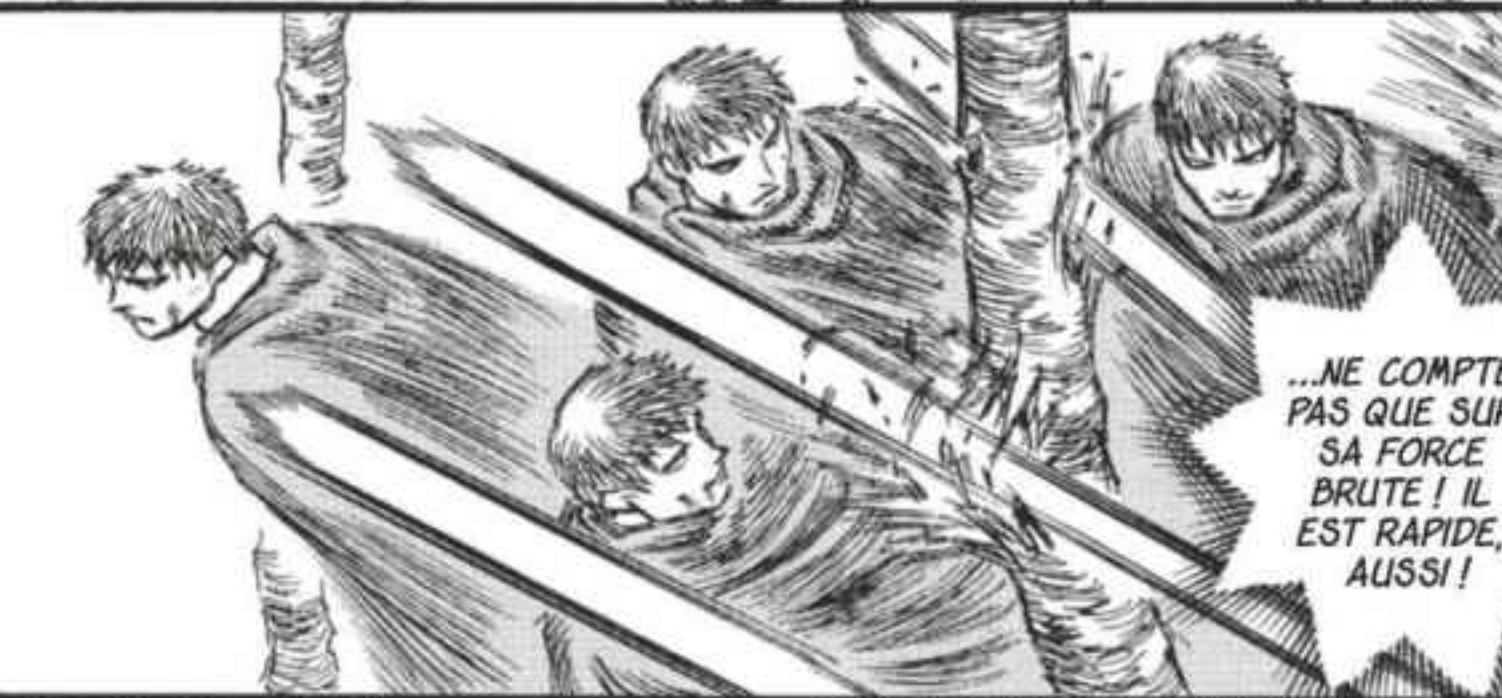
ET SURTOUT,  
PRÉPARE UN  
OU DEUX DE  
TES OS À LA  
FRACTURE !







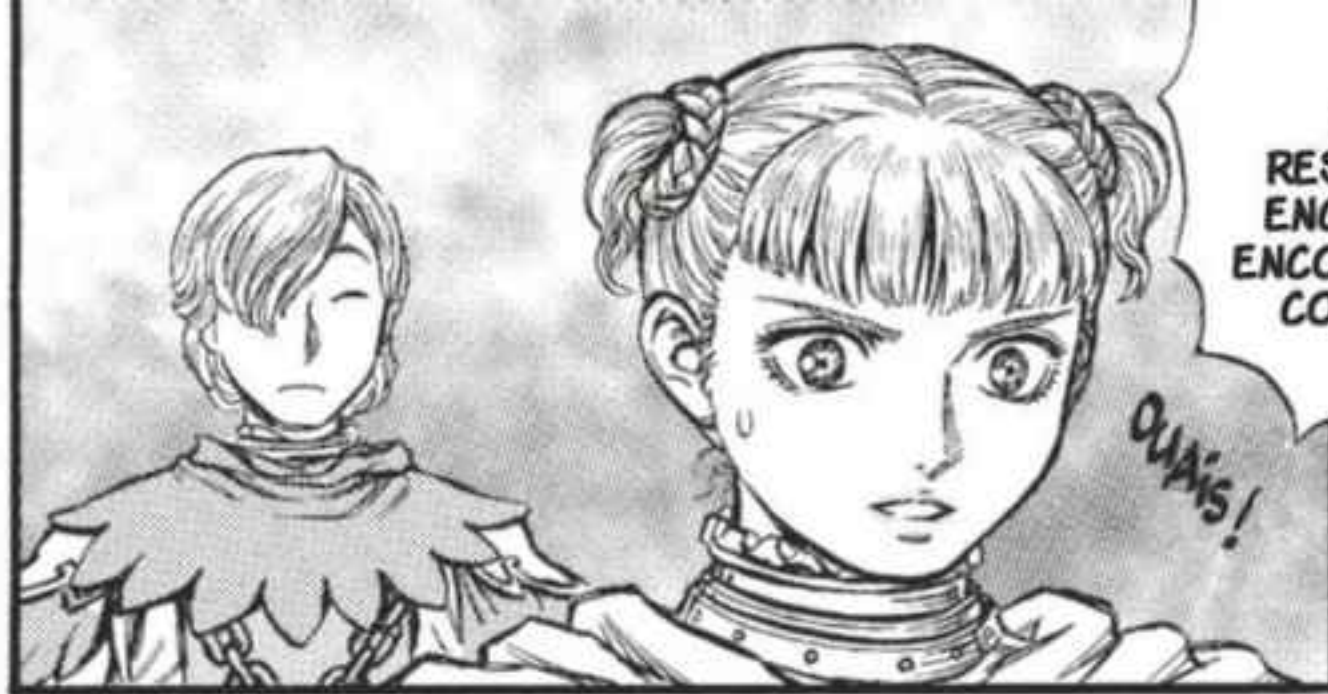












IL  
RESPIRE  
ENCORE,  
ENCORE UN  
COUP !

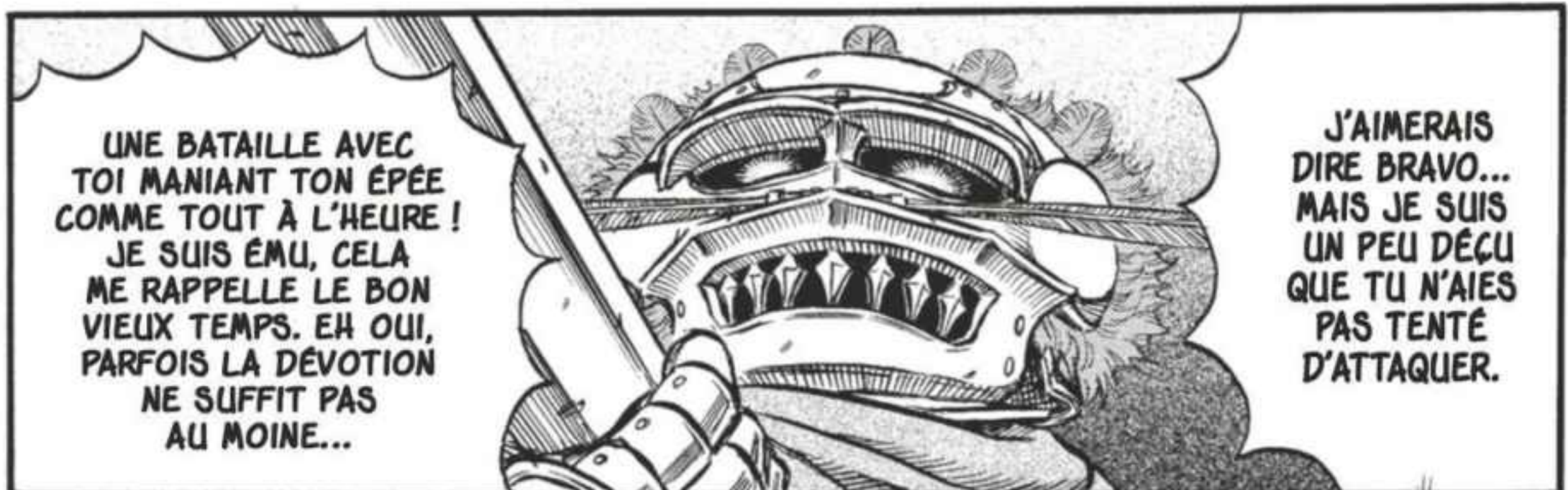
ALLEZ,  
ALLEZ,  
AZANNE !

TE...  
TERRIBLE !  
IL A ENVOYÉ  
VALSER LE  
GUERRIER  
NOIR !

QUAIS !



...



UNE BATAILLE AVEC  
TOI MANIANT TON ÉPÉE  
COMME TOUT À L'HEURE !  
JE SUIS ÉMU, CELA  
ME RAPPELLE LE BON  
VIEUX TEMPS. EH OUI,  
PARFOIS LA DÉVOTION  
NE SUFFIT PAS  
AU MOINE...

J'AIMERAIS  
DIRE BRAVO...  
MAIS JE SUIS  
UN PEU DÉÇU  
QUE TU N'AIES  
PAS TENTÉ  
D'ATTAQUER.



ÇA VA  
MAL.

TOUT  
DEVIENT  
SOMBRE  
PEU À  
PEU...

...ET JE  
NE SENS  
PLUS MES  
BRAS  
NI MES  
JAMBES.

J'VEUX  
DESCEN-  
DRE !



ET  
DONC...



...ET  
MÊME SI JE  
TUAIS CE  
VIEUX D'UN  
COUP, JE  
SERAIS  
TOUJOURS  
ENTOURE ET  
CAPTURE  
ENSUITE...

QUE FAIRE ?  
JE NE  
PEUX GUÈRE  
FRAPPER PLUS  
D'UN COUP  
AVANT LA  
LIMITE  
DE MES  
FORCES...





IL N'Y A  
PLUS QU'À  
FRAPPER À  
LA TÊTE !



HUM ?

UNE  
ATTAQUE  
DE FRONT !

TU  
ES BON  
PERDANT !





QUE...?

QUOI, TU  
PIÉTINES UN  
MOINE ?

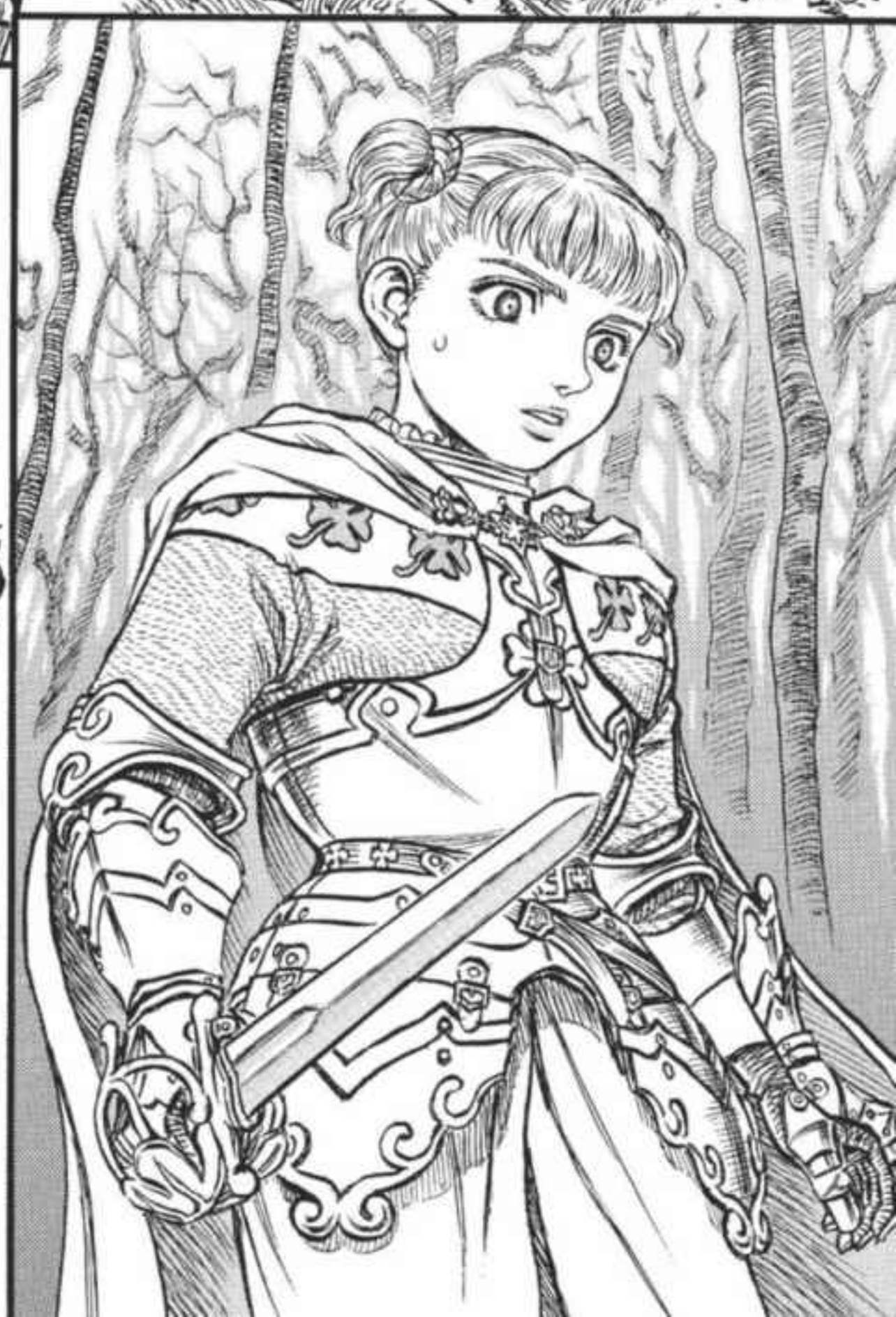
DAASH

ZASH  
ZASH

AAH !

AAH !

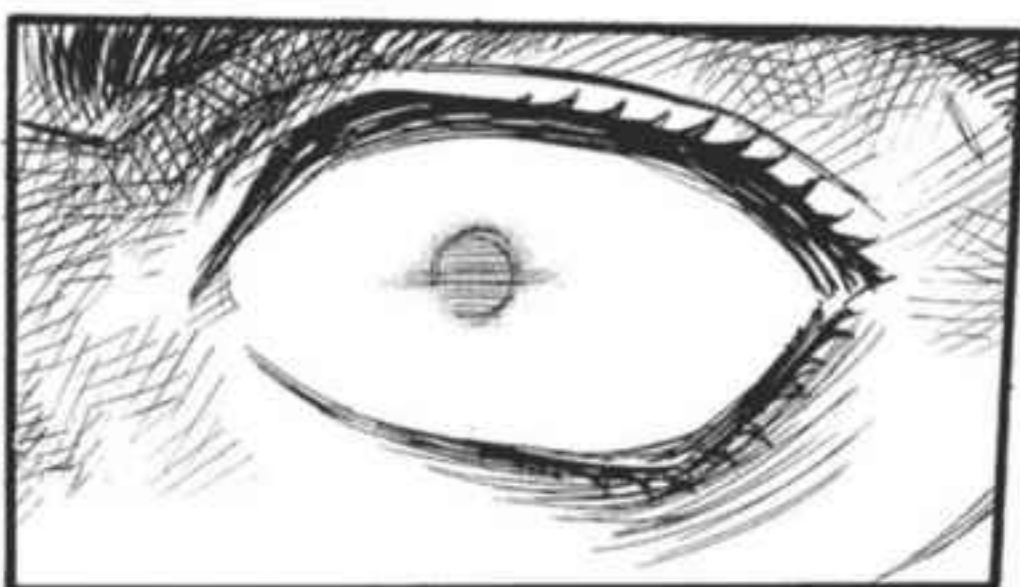
























...STUPIDES  
QUE VOUS  
ÊTES ?!

VOUS  
ALLEZ  
ARRÊTER  
...



SALAUD,  
TU AS TUÉ  
CAINE !

JE  
VAIS TE  
TUER, ICI,  
TOUT DE  
SUITE !

IDIOT,  
ARRÊTE  
!



...



VOUS  
SOUILLEZ  
VOTRE  
NOM DE  
CHEVALIER !

QU'EST-CE  
QUI VOUS  
PREND  
DE VOUS  
ATTAQUER  
AINSI À UNE  
PERSONNE QUI  
NE PEUT SE  
DÉFENDRE ?...



M...  
MAIS...

CET HOMME  
N'A FAIT QUE  
RÉPONDRE À L'ÉPÉE  
PAR L'ÉPÉE ! IL N'Y  
A RIEN À LUI  
REPROCHER SUR  
CE POINT !



NOS AMIS...  
NOS COMPA-  
GNS...  
IL LES  
A...

MAIS,  
SIRE  
AZANNE !

ON NE VOUS A  
JAMAIS ENSEIGNÉ  
QUE CELUI QUI VIT PAR  
L'ÉPÉE DOIT ÊTRE PRÊT  
À MOURIR PAR L'ÉPÉE ?





...OU  
PLUTÔT, C'EST  
DÉSHONORER  
CEUX QUI  
ONT CROISÉ  
LE FER AVEC  
CET HOMME,  
VOS AMIS !



MANQUER DE  
RESPECT À  
CET HOMME,  
C'EST  
DÉSHONORER  
LA BATAILLE  
DE TOUT À  
L'HEURE...

VOUS VOULEZ  
DONC RÉDUIRE  
UNE BATAILLE  
DE CHEVALERIE  
À UN VULGAIRE  
MASSACRE ?!



...



MAIS  
QU'EST-CE  
QUE C'EST  
QUE CES  
IMBÉCILES  
HEUREUX  
?...

AH, J'AI  
BEAU AVOIR  
ABANDONNÉ  
LA CHEVALERIE  
POUR LA  
RELIGION, IL  
M'EN EST RESTÉ  
QUELQUE  
CHOSE. JE  
M'EMPORTE  
UN PEU VITE,  
PARDONNEZ-  
MOI.



COMMAN-  
DANT !

PARDON  
!

NOUS  
AVIONS  
TORT !

COMMAN-  
DANT !

PA...  
PARDON,  
COMMAN-  
DANT...





NOUS  
ATTENDONS  
VOS  
ORDRES.

DAME  
FARNÈSE.



BIEN QUE  
VOUS NE  
DEVRIEZ PAS  
AVOIR À VOUS  
SERVIR À  
NOUVEAU DE  
VOTRE ÉPÉE,  
EN TANT QUE  
CHEF, GARDEZ  
TOUJOURS LE  
SOUVENIR DE  
SON POIDS  
PRÉSENT  
DANS VOTRE  
ESPRIT.



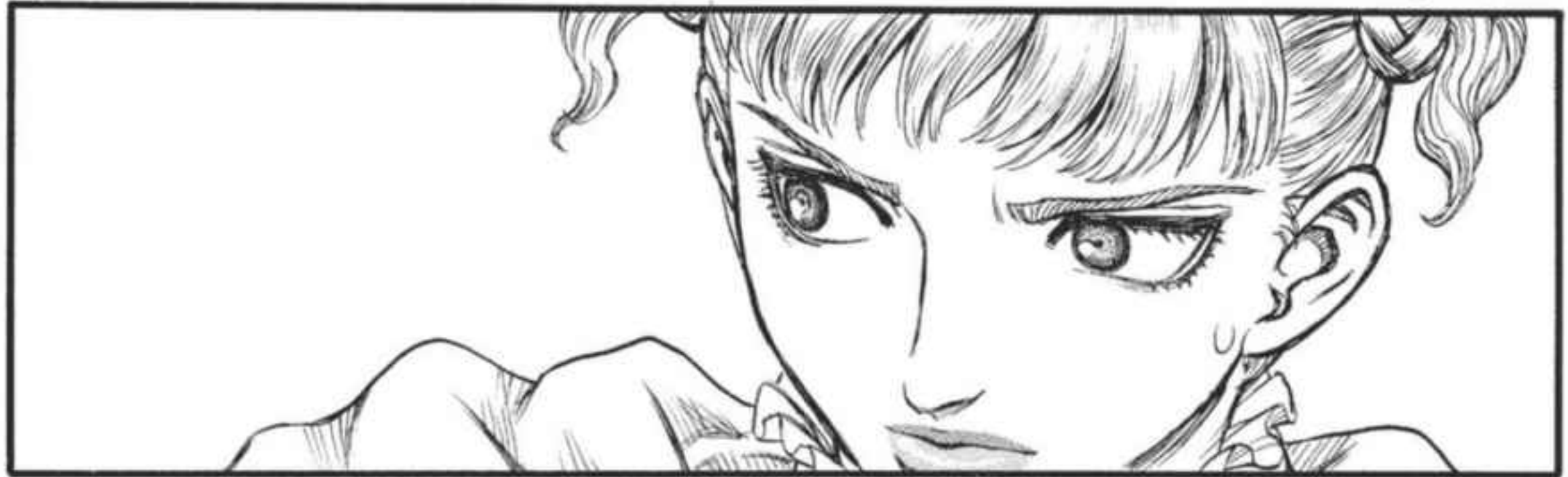
AH, C'EST  
DONC LA  
PREMIÈRE  
FOIS QUE  
VOUS  
BLESSEZ  
QUELQU'UN  
?



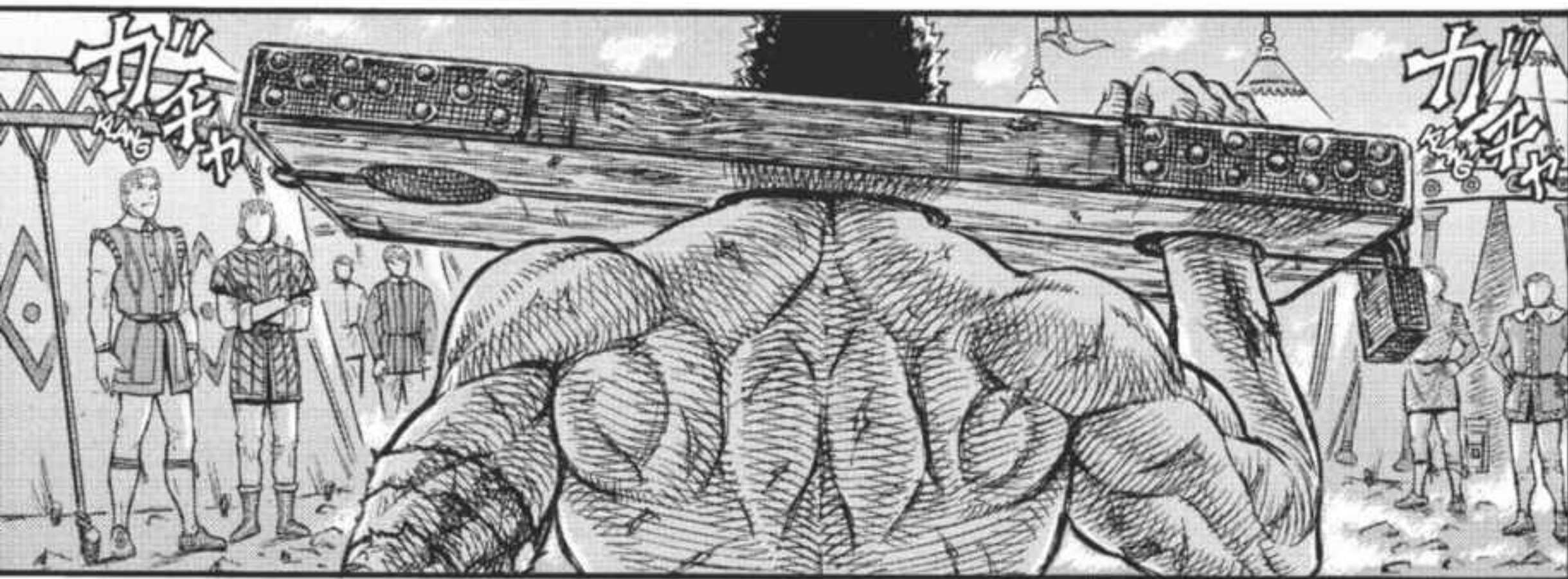
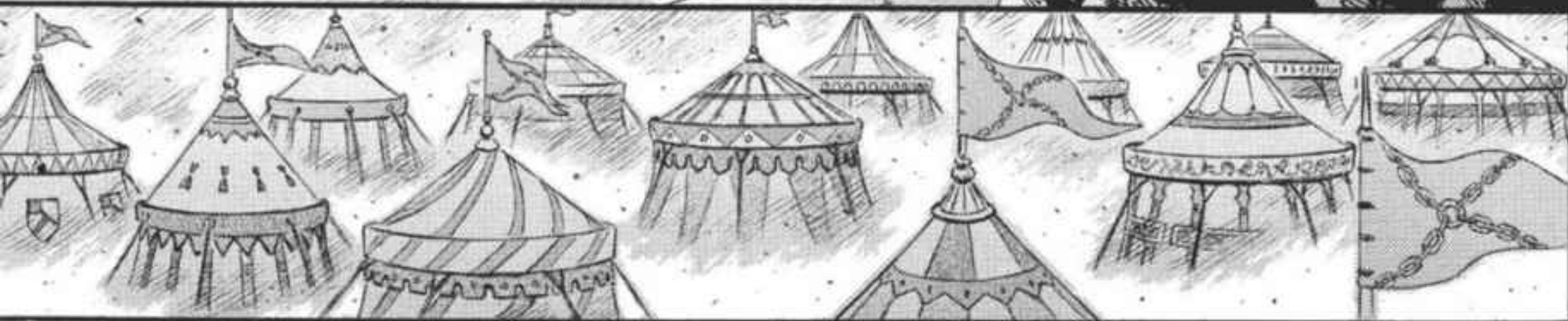
DAME  
FARNÈSE  
?



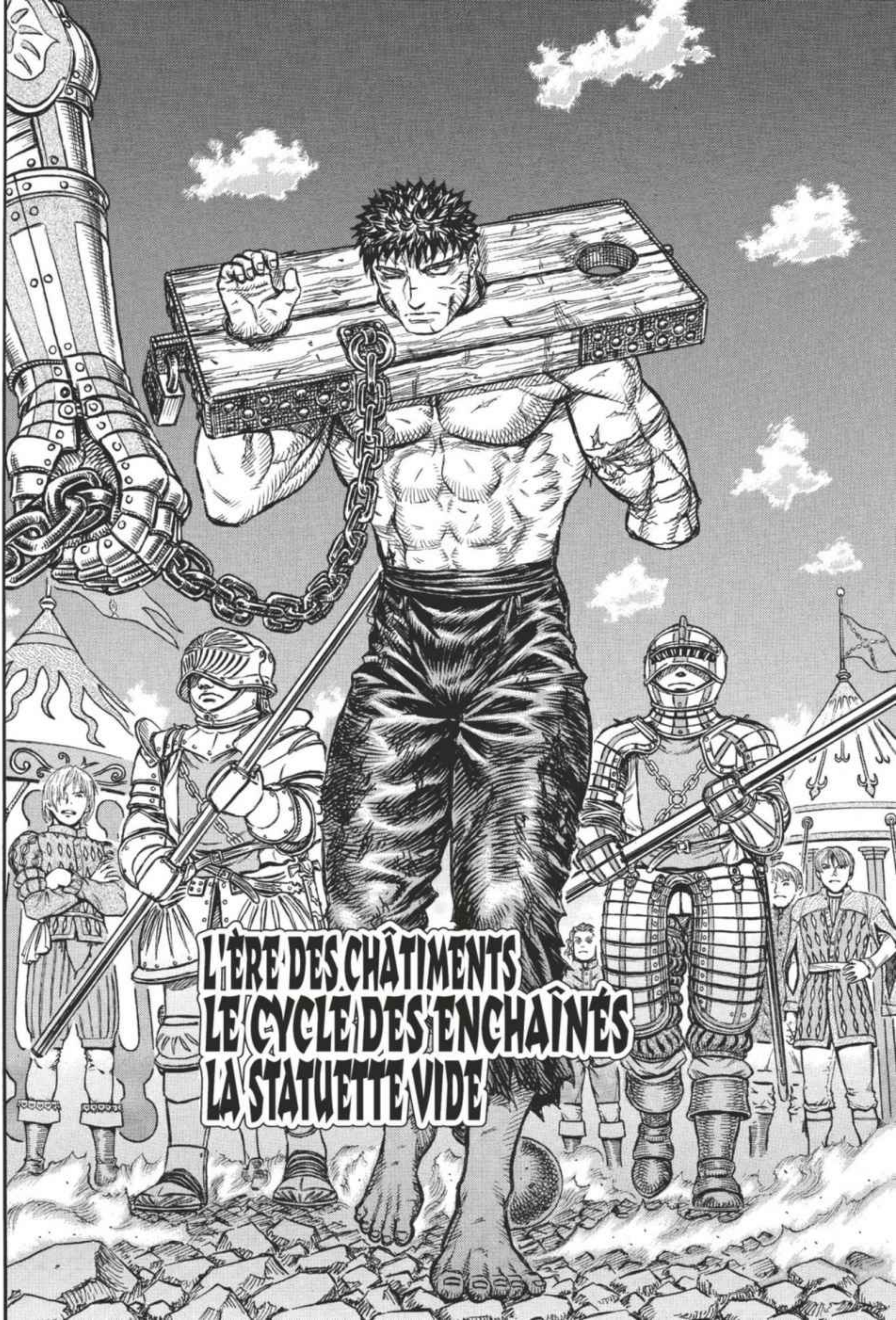






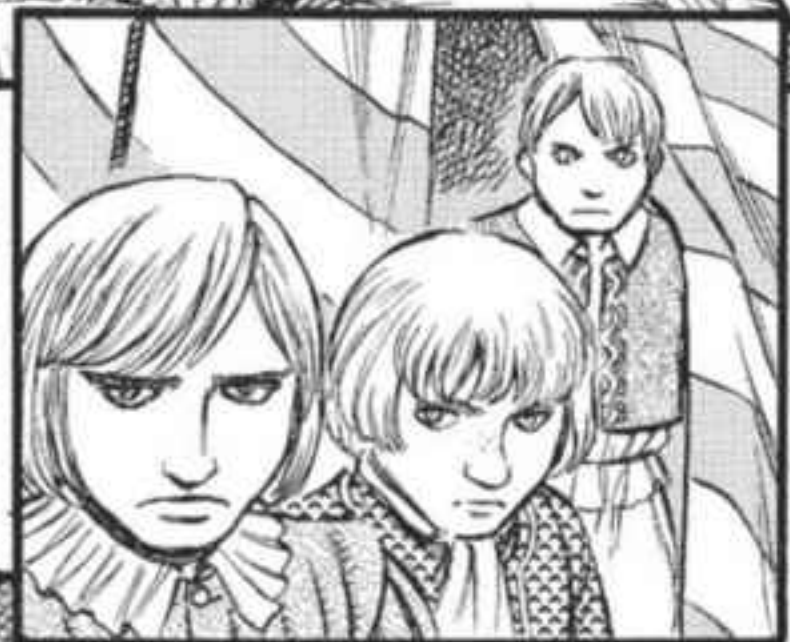






**L'ÈRE DES CHÂTIMENTS  
LE CYCLE DES ENCHAÎNÉS  
LA STATUETTE VIDE**









MAIS, C'EST...

ALLONS, QUE POURRAIT-IL FAIRE ALORS QU'IL EST SI LOURDEMENT ENCHAÎNÉ ?



JE TE L'INTERDIS !

TRÈS BIEN, JE VAIS EN RÉFÉRER AU COMMANDANT EN SEC...



ET TANT QUE J'Y SUIS, ÉLOIGNEZ AUSSI LES GARDES DE CETTE TENTE !



...VOUS POURREZ VOUS RETIRER.

APRÈS L'AVOIR ATTACHÉ AU PILIER...



MAIS, DAME FARNÈSE, S'IL ARRIVAIT QUELQUE CHOSE... DÉCIDÉMENT, LE COMMANDANT EN SECOND...

DONNE-MOI TON NOM ET CELUI DE TON UNITÉ !



QUI EST  
LE CHEF DE  
LA TROUPE  
DES CHÂÎNES  
D'ACIER  
SACRÉES ?  
RÉPONDS !

TU VEUX  
DIRE QUE TU  
NE CESSES DE  
ME RAPPELER  
LES ORDRES DU  
COMMANDANT  
EN SECOND, MAIS  
QUE TU NE PEUX  
PAS EXÉCUTER  
LES MIENS ?!







...PAR LES  
POUVOIRS QUI ME  
SONT CONFÉRÉS  
EN TANT QUE  
SOLDAT DE LA  
PAPAUTÉ, JE  
VAIS PROCÉDER  
À QUELQUES  
INTERROGATIONS.



AVANT  
DE TE  
RAMENER  
AU SAINT-  
SIÈGE...



RÉPONDS !



D'ABORD,  
TES ORIGINES,  
LE MOTIF DE  
TES ACTES ET  
LEUR BUT !



QU'EST-  
CE QUI  
TE FAIT  
RIRE ?



HÉ  
HÉ !









BIEN  
QUE TU  
EMPLOIES  
D'AUTRES  
ARMES, JE  
LE SAIS.

JE  
NE PEUX  
PENSER  
QU'UN SOLDAT  
POURRAIT  
SE PROMENER  
AVEC UNE  
CHOSE  
PAREILLE  
JUSTE  
POUR SE  
VANTER...



CE MONSTRE DE  
FER, PUISQUE  
L'ON NE PEUT  
PAS APPELER  
ÇA UNE ÉPÉE.

CE...



QU'ES-  
TU VENU  
FAIRE AVEC  
CETTE ARME ?  
QUELLES  
SONT TES  
INTENTIONS ?

VEUX-  
TU DONC  
T'ATTAQUER  
SEUL À UNE  
ARMÉE ?



IL Y A  
AUSSI  
CECI.



...











QUOI  
DONC...



DONC,  
TOI...



TU L'AS  
DÉJÀ  
RENCON-  
TRÉ...



...DANS NOS  
CŒURS...

...ET AU  
CIEL !

DIEU EST SI  
HAUT QU'IL NE  
MANIFESTE SES  
MIRACLES QUE  
RAREMENT SUR  
LA TERRE...

...MAIS IL  
SE TROUVE À  
CHAQUE INSTANT  
DANS NOTRE  
FOI...





ET IL  
A SANS  
SOURCILLER  
BRÛLÉ  
UNE VILLE  
ENTIÈRE,  
FEMMES ET  
ENFANTS  
COMPRIS.

AUTREFOIS,  
À LA  
GUERRE,  
IL Y AVAIT  
UN NOBLE  
QUI DISAIT  
COMME TOI.

QUE...  
POUR-  
QUOI  
RIS-  
TU !



TU L'AS  
ÉTUDIÉE  
AU  
COUVENT ?

QUELLE  
BELLE  
RÉPONSE  
TOUTE  
FAITE.



TU NE  
SERS À  
RIEN, ET  
DIEU,  
TU T'EN  
FICHES.

CE QUE JE DIS,  
C'EST QUE TU ES  
COMME CETTE  
DÉCORATION À  
L'INTÉRIEUR  
CREUX.

QUE...



ET MÊME SI JE  
TE PARLAIS, TU NE  
COMPRENDRAIS  
RIEN DU TOUT.

SI TU PENSES  
QUE JE VAIS ME  
CONFESSER  
À TOI, TU  
PERDS  
TON  
TEMPS.

POURQUOI  
TU NE VAS  
PAS PLUTÔT  
DONNER DES  
LEÇONS DANS  
UN VIEUX  
TEMPLE PUANT  
L'HUMIDITÉ ?

JE N'AI  
AUCUNE  
INTENTION  
DE ME  
REPENTIR.





ESPECE...

...D'ORDURE !

SLASH



TOU-  
JOURS  
LE MOT  
QU'IL NE  
FAUT  
PAS...

ET  
VOILÀ...

ET APRÈS,  
C'EST ENCORE  
MOI QUI VAIS  
LE SOIGNER !



...LE CHEF  
DE LA  
TROUPE  
DES CHAINES  
D'ACIER  
SACRÉES.

ORDURE,  
TU OSES  
RÉPÉTER  
TES BLAS-  
PHÈMES  
DEVANT  
MOI...





MAIS PLUS  
MAINTENANT  
!

...J'AVAIS  
L'INTENTION DE  
T'INTERROGER  
AVEC LE  
MINIMUM DE  
SOUFFRANCES !

À  
CAUSE  
DE TES  
BLES-  
SURES...

JE VAIS TE FAIRE  
PARLER, QUITTE À  
CE QUE TA PEAU  
TOMBE TOUTE  
SEULE DE TON  
CORPS ! JE LE  
JURE SUR  
MA FOI !

TU PEUX  
RÉPÉTER  
ÇA TANT  
QUE TU VEUX,  
MAIS CE N'EST  
PAS ÇA QUI  
TE RENDRA  
POPULAIRE...  
PAS COMME LE  
VIEUX DU  
PONT.

DIEU...

LE  
CHEF...

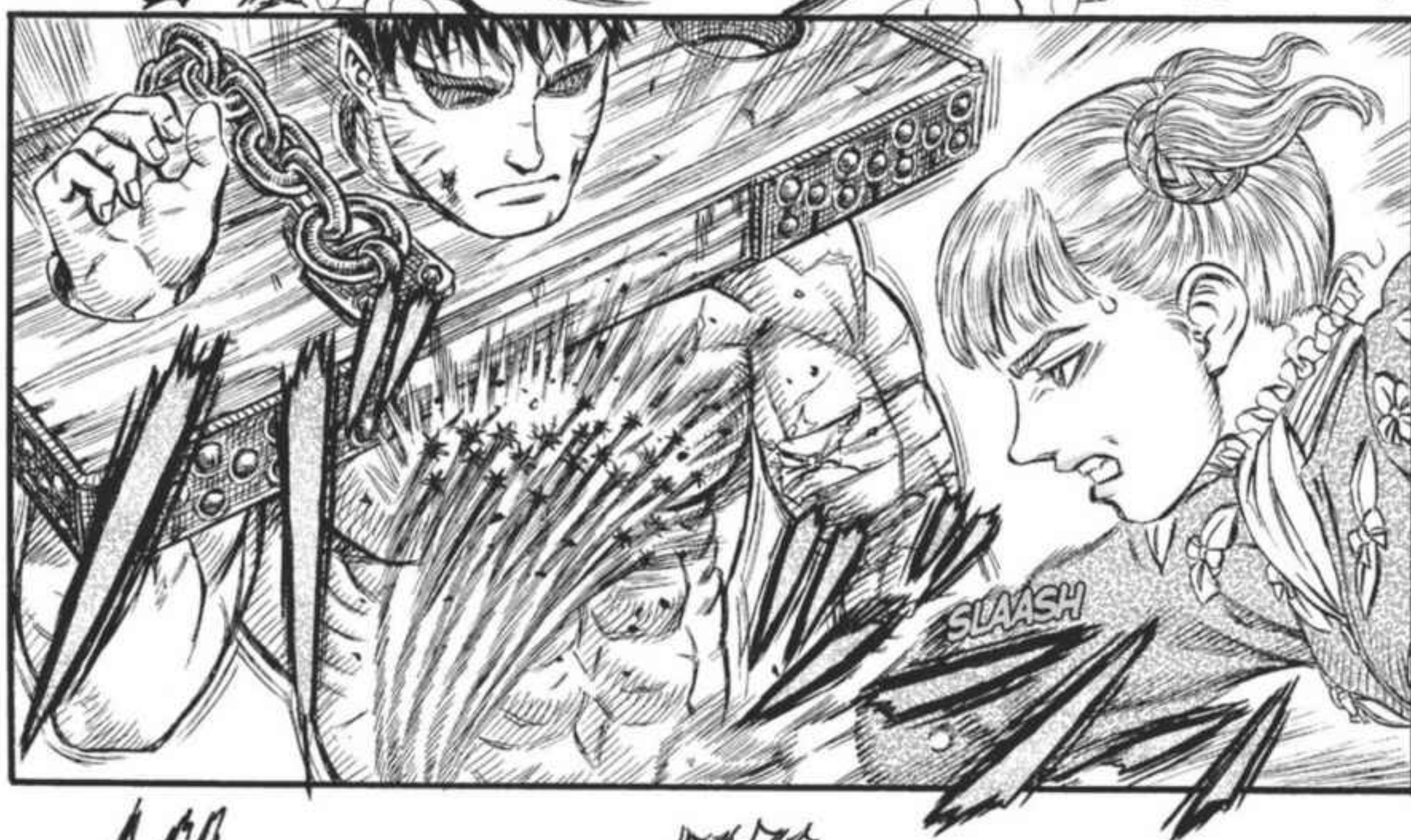
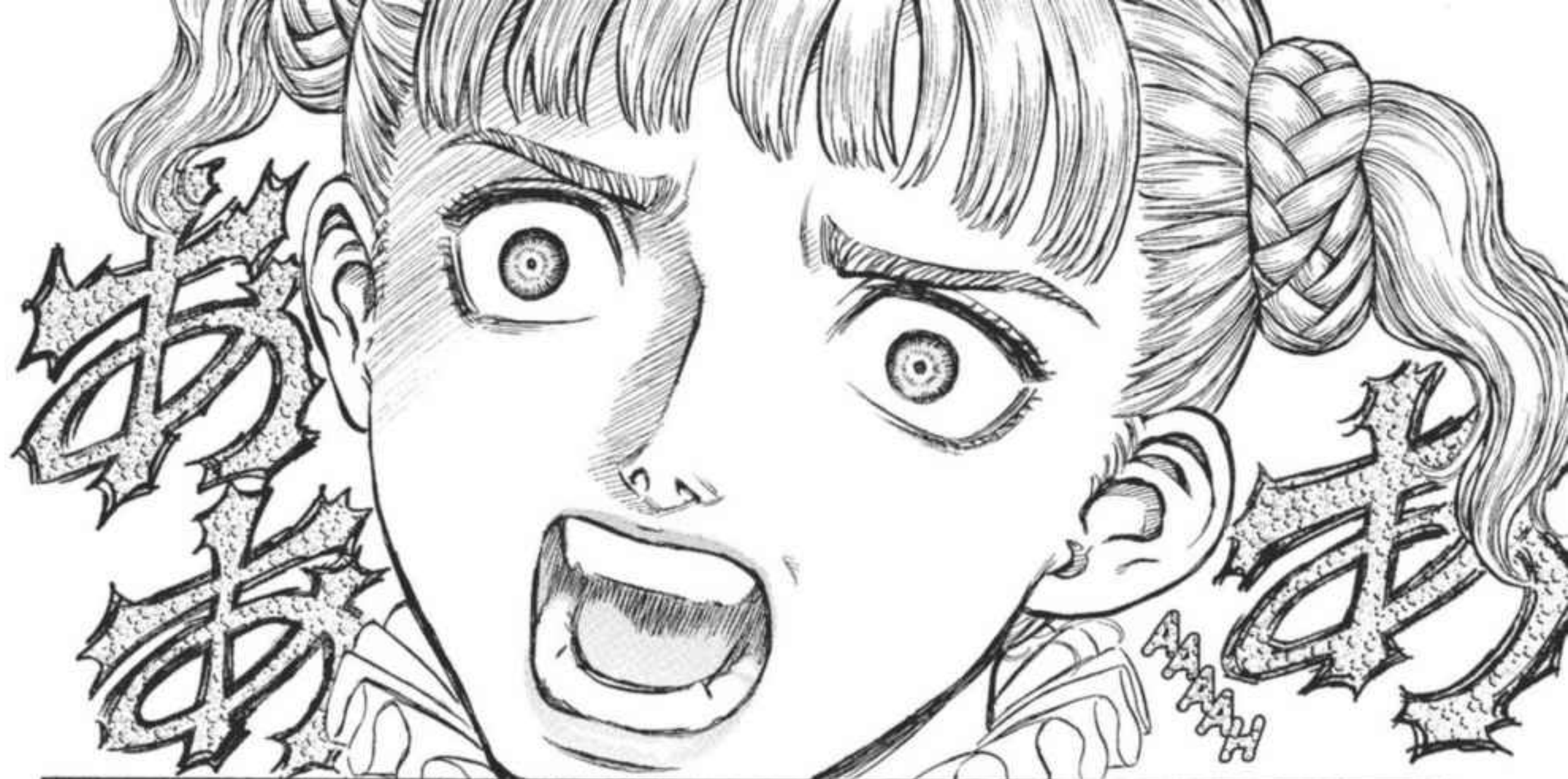
TU ES  
VRAIMENT  
FOLLE.

...MAIS TU  
ES CREUSE  
ET VIDE.

...QU'UNE  
PETITE  
STATUETTE  
À VÉNÉRER...

À MES  
YEUX, TU  
N'ES...













MAIS  
ENFIN,  
OÙ...

PARDON !

FRR



DAME  
FARNÈSE !



DAME  
FARNÈSE,  
QUE SE  
PASSE-  
T-IL ?



MAIS  
CELA...

QUOI DONC ?  
SELON LA  
LOI, J'AI LE  
DROIT DE  
MENER UNE  
PREMIÈRE  
INTERROGATION  
AVANT QUE  
NOUS  
ARRIVIONS !



JE  
VOUS AI  
DIT DE  
SORTIR !

VOUS  
ÊTES  
SOURD  
OU  
QUOI ?!

BON, ÇA  
SUFFIT !

RENVOYEZ-  
LE DANS  
SA CAGE,  
ET SORTEZ  
D'ICI !

DAME  
FARNÈSE...

À VOS  
ORDRES  
!

...NOTRE  
CHEF.

NE LA  
CONTRARIE  
PAS  
TROP...

PAUVRE  
VIEUX, IL  
EN A, DU  
BOULOT !

DESSERREZ  
JUSTE  
ASSEZ SES  
LIENS POUR  
SOIGNER  
SES BLES-  
SURES !

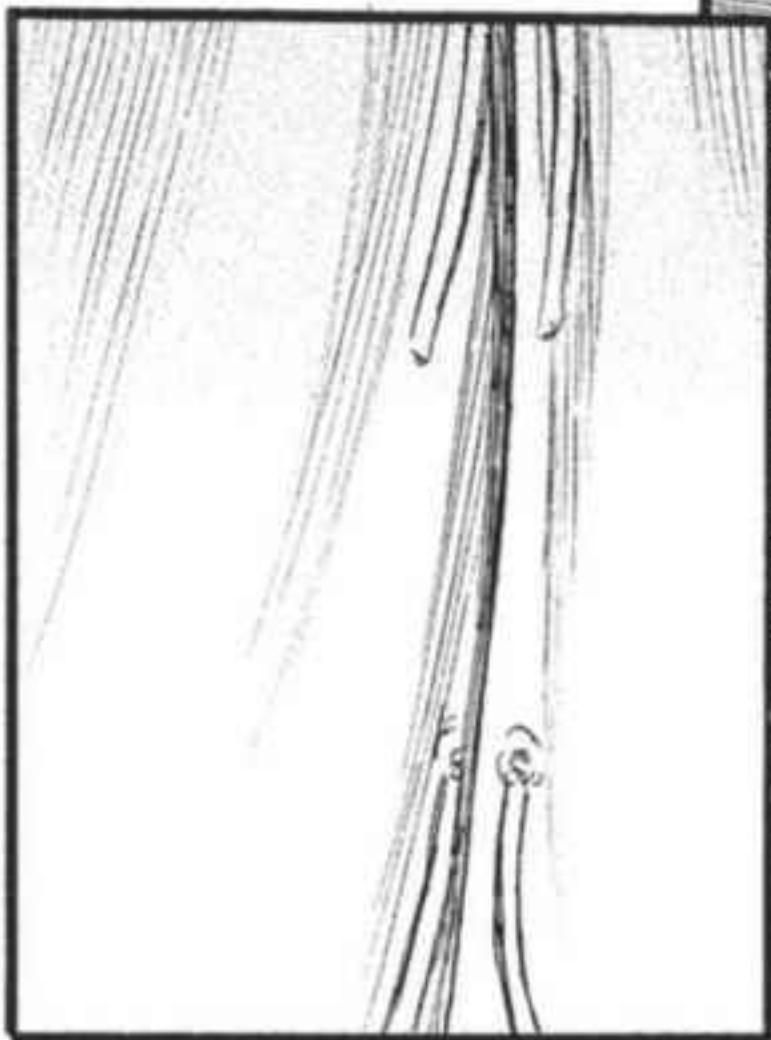
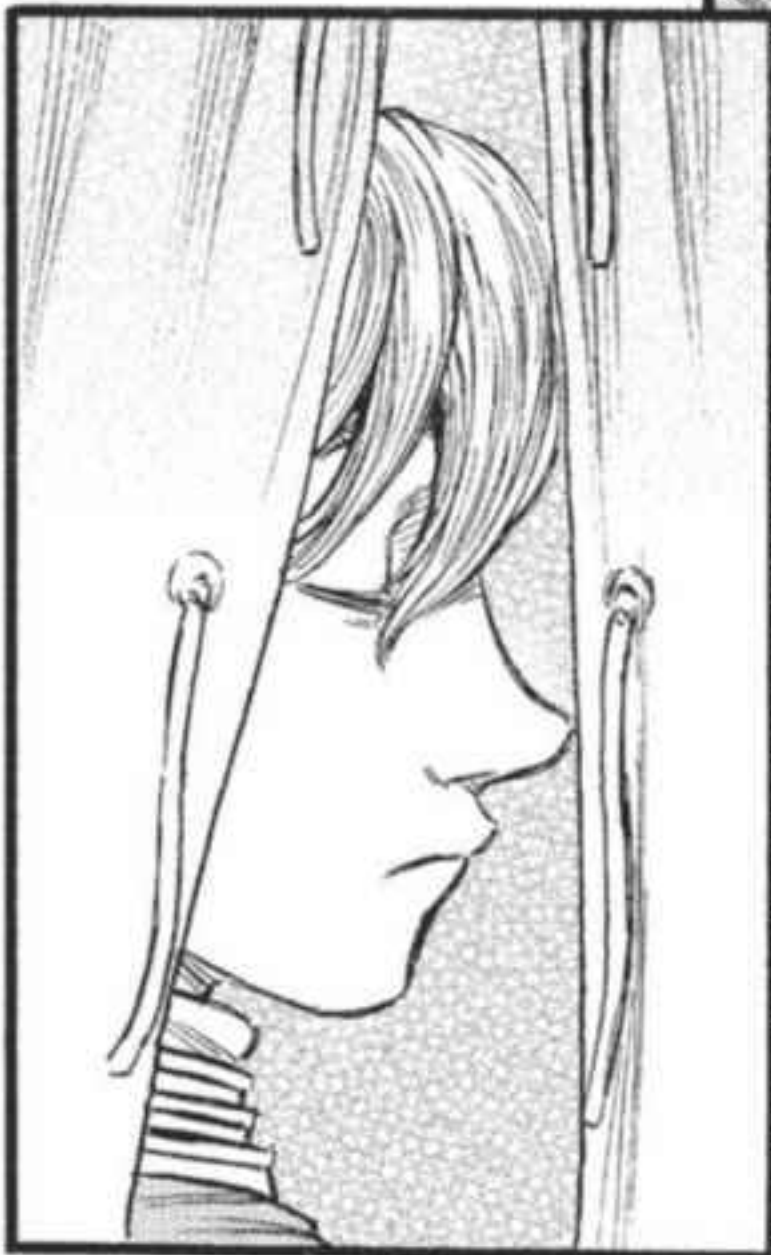
GARDEZ-  
LE EN-  
CHAÎNE  
!

EMME-  
NEZ-  
LE !

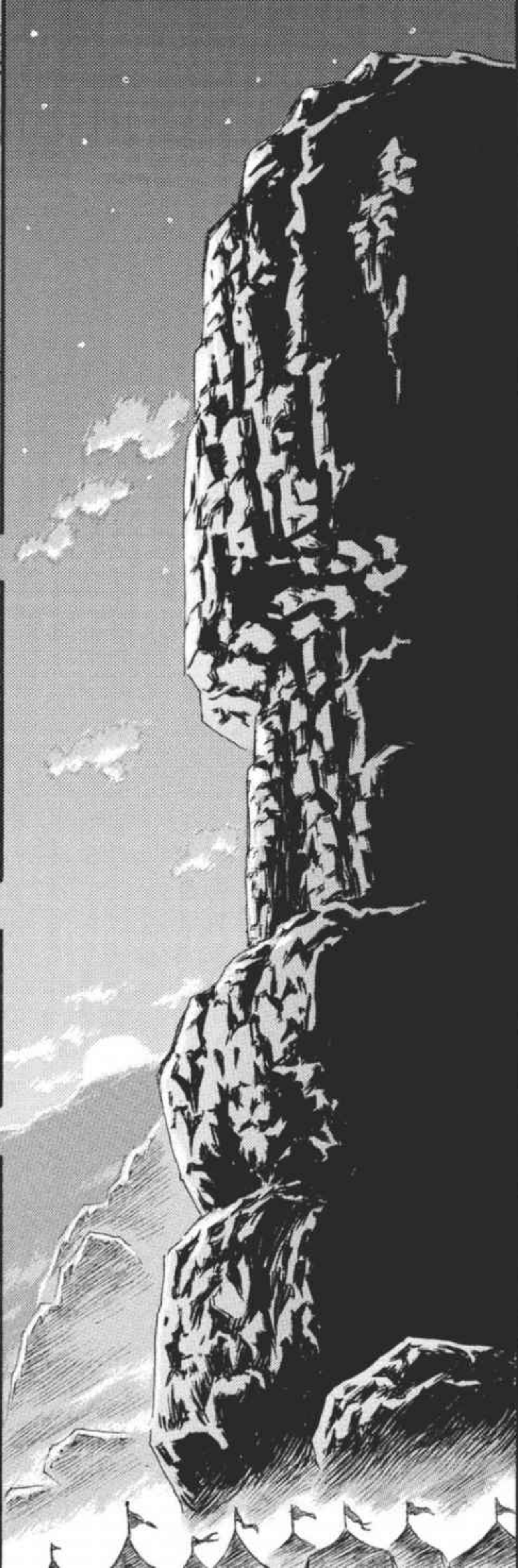
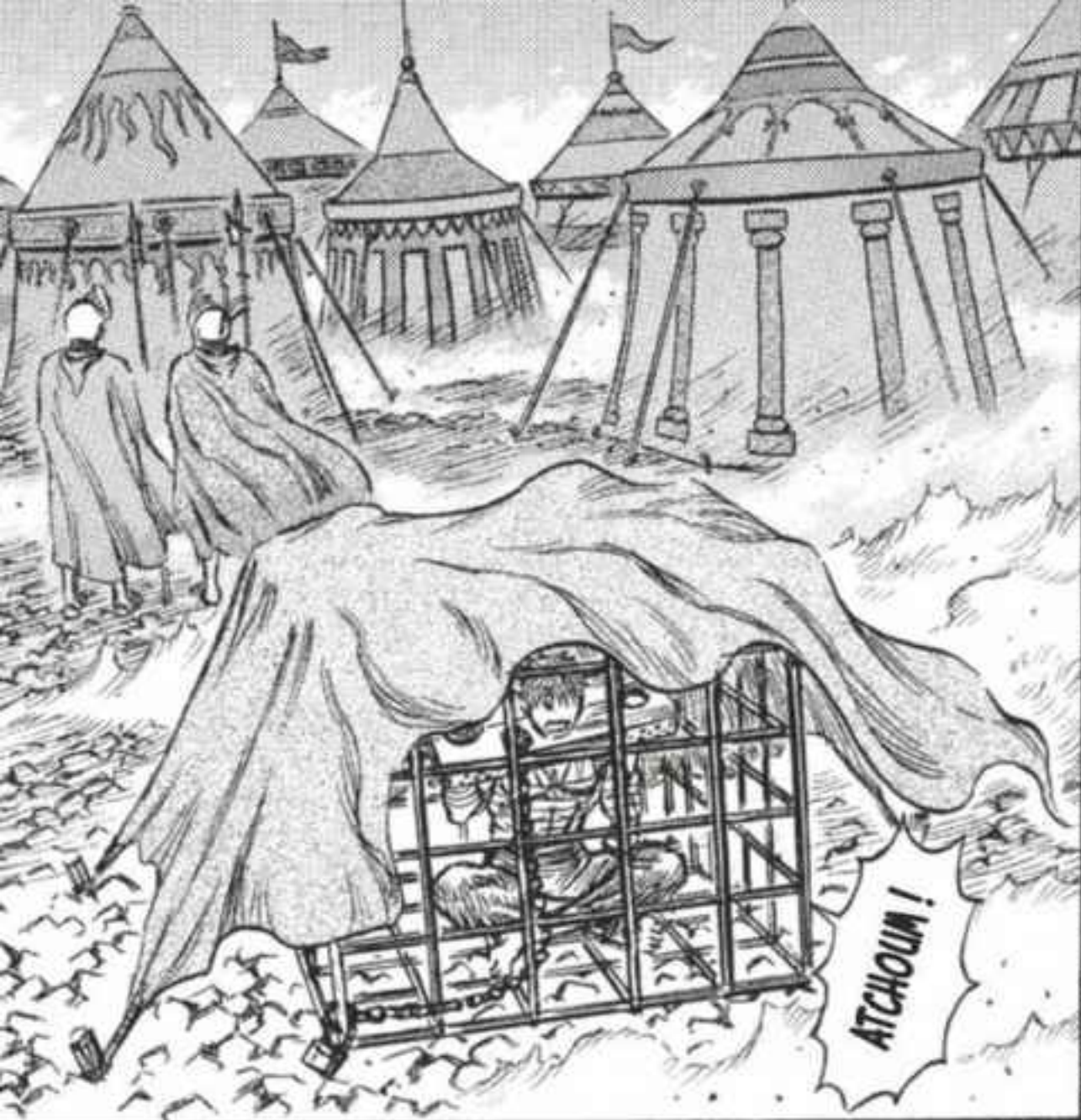
OUI !

COMME  
TU PEUX LE  
VOIR, ELLE  
A AUSSI  
SES CÔTÉS  
CHARMANTS.

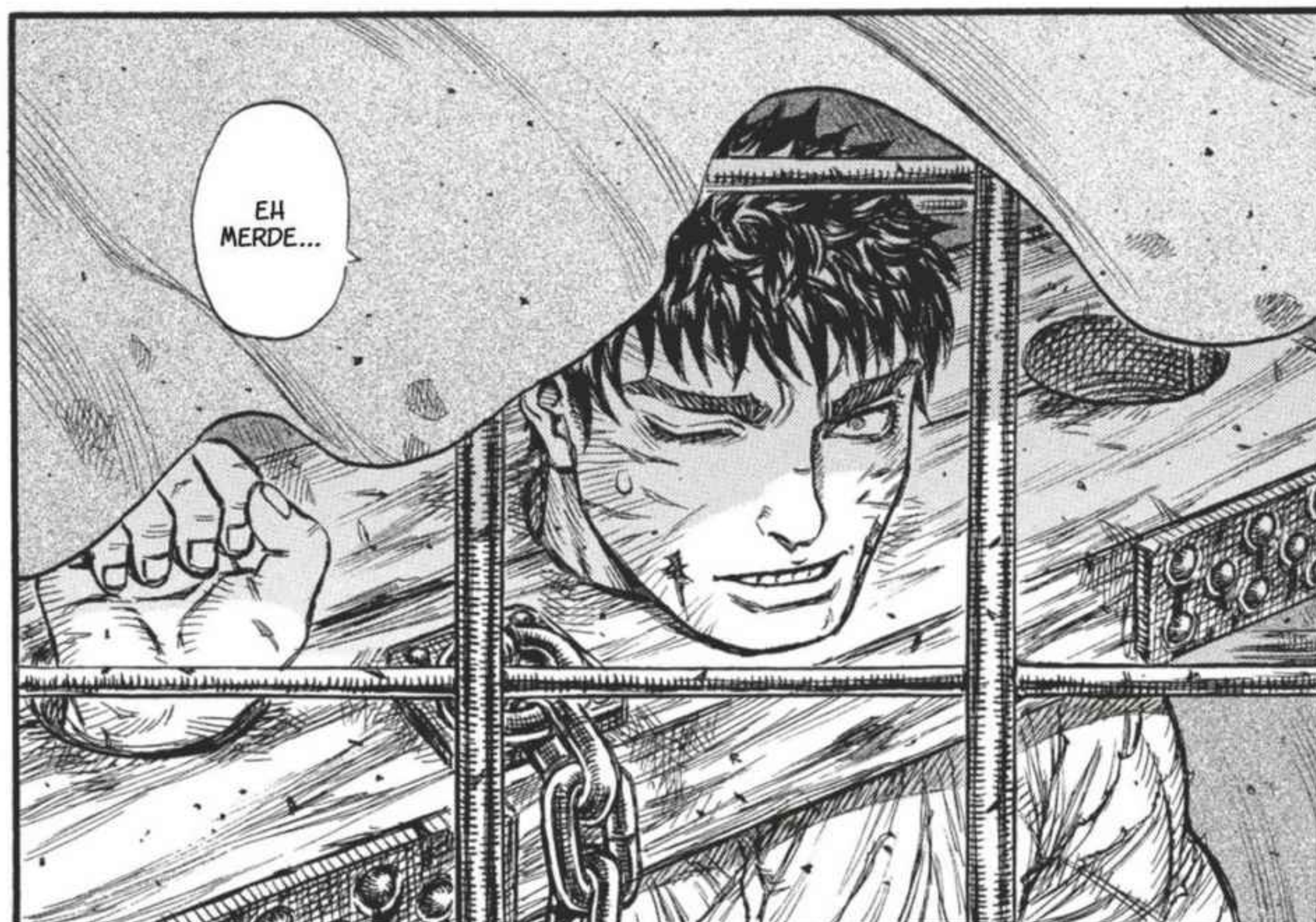
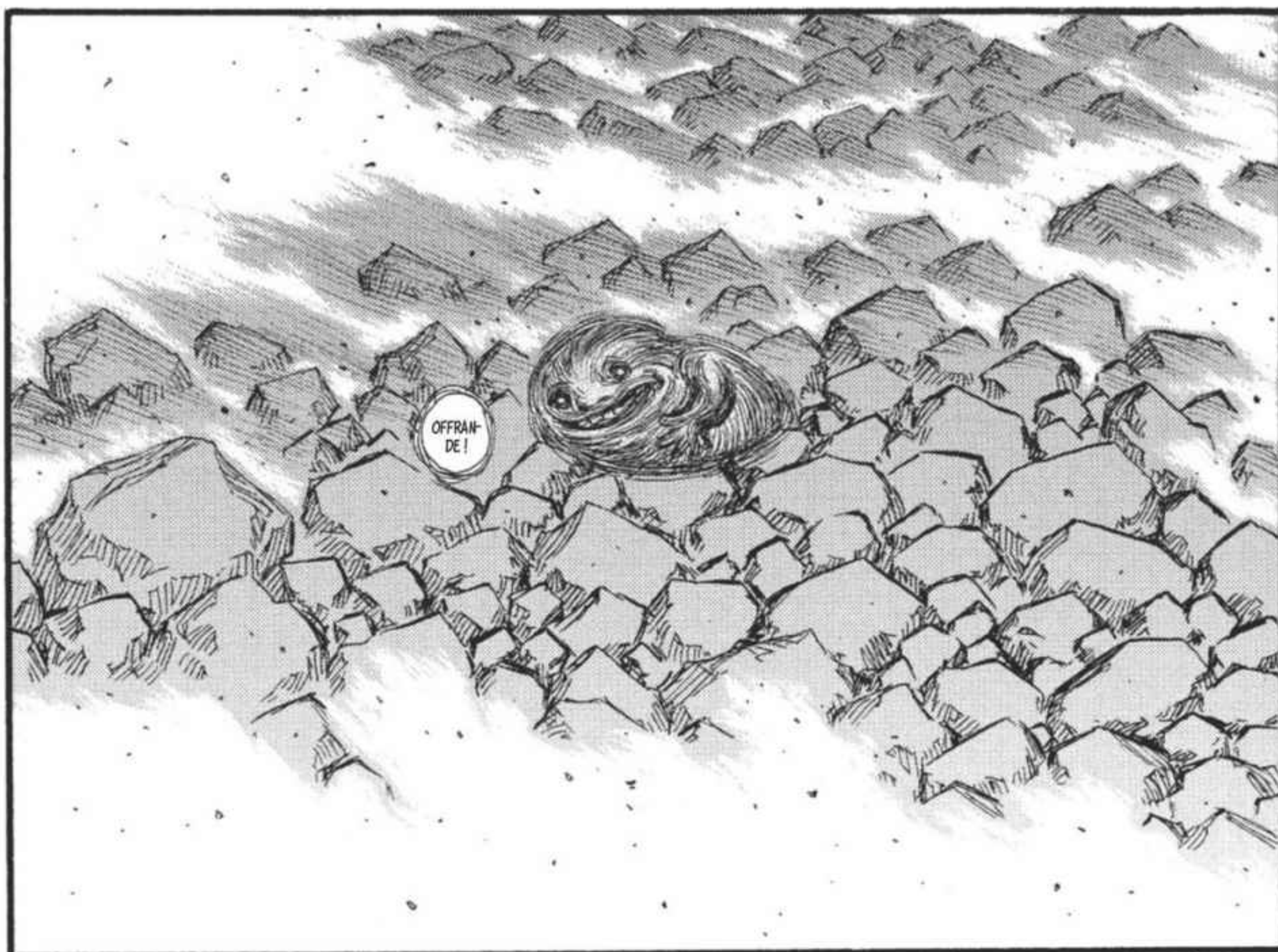












LA STATUETTE VIDE (FIN)



**BERSERK**



**BERSERK 16**

**STORY & ART**

**KENTAROU MIURA**

**STAFF**

**TAKASHI UCHIDA**

**SATORU OHTUKA**

**YOSHINARI SAWADA**

**EDITOR**

**AKIRA SHIMADA**



# **BERSERK by Kentaro Miura**

© 1997 Kentaro Miura

All rights reserved.

First published in Japan in 1997 by HAKUSENSHA, INC., Tokyo

French language translation rights in France arranged with HAKUSENSHA, INC. Tokyo  
through Tuttle-Mori Agency Inc., Tokyo

Édition française

Traduction depuis le japonais : Anne-Sophie Thévenon

Correction : Thomas Lameth

Lettrage : Bakayaro

© 2017, Éditions Glénat

Couvent Sainte-Cécile – 37, rue Servan – 38000 Grenoble

ISBN : 978-2-3310-3319-3

Dépôt légal : décembre 2017

Cette version numérique est conforme à la version papier commercialisée.

**[www.glenatmanga.com](http://www.glenatmanga.com)**

Avec le soutien du



[www.centrenationaldulivre.fr](http://www.centrenationaldulivre.fr)